

Boletín nº 52. 19-07-2007 Noticias

Con este boletín terminamos el año académico, y al menos de este lado del Atlántico, empiezan las vacaciones. Volveremos a trabajar a principios de septiembre con la meta de seguir mejorando nuestro sistema de difusión y promoción del trabajo realizado por los Americanistas. En los próximos meses se elaborará, entre otras cosas, un servicio de alertas electrónicas para que el usuario de nuestro sitio esté informado de lo último ocurrido en materia de innovación e investigación sobre América latina en Europa. Mientras tanto, les deseamos a todos unas felices vacaciones de verano, y para los que se encuentran todavía atareados escribiendo, corrigiendo o investigando, una buena continuación en donde quiera que se encuentren. Todo el equipo de Redial

En este boletín:

Noticias Europeas
Noticias Americanas

En el Portal Europeo:

Agenda
Biblioteca virtual
Revistas europeas
Librería Americanista
Colabora con nosotros
Imprimir Puentes 52

Noticias Europeas

| **Convocatoria** || **Exposición** || **Libros europeos** || **Revista** |

Convocatoria***Las Ciudades y las Revoluciones en América Latina (IXº Conferencia Internacional sobre la Historia Urbana)***

Francia Lyon

En 1520 Tenochtitlán fue a la vez un lugar clave de la conquista español y el escenario de la Noche Triste, hito en la revuelta azteca. Desde esta fecha las ciudades latinoamericanas han sido motores de cambios políticos, económicos y sociales, o sea laboratorios de la revolución. Aunque se acepta esta idea, varían los enfoques analíticos y metodológicos de los académicos que se dedican al estudio de esta temática. Por ejemplo, los que analizan las revoluciones urbanas en la época colonial valoran mucho el enfoque en los movimientos sociales y económicos. En cambio, para los expertos en la época de la independencia y del siglo XIX, las ciudades son principalmente lugares de movilizaciones populares (motines) y de oposición política a las elites (juntas y golpes de estado). En el análisis de la época del siglo XX, se tiende a resaltar de un lado las dinámicas que existen entre pueblos y ciudades y, del otro lado, lo que caracteriza a sus habitantes. Esta conferencia pretenderá abrir un espacio de discusión entre investigadores.

La conferencia tendrá lugar en agosto 2008.

Idiomas: Francés /Inglés

Agenda de trabajo:

1. Recepción de las propuestas: 1 de octubre de 2007 Aprobación o rechazo : 15 de octubre de 2007
2. Recepción de las ponencias : 15 de mayo de 2008
3. Realización del coloquio : del 27 al 30 de agosto de 2008.

Los resúmenes han de llegar por correo electrónico :

Federica Morelli (fmorelli@ehess.fr)

Jordana Dym (jdym@skidmore.edu)

Más información***Cahiers ALHIM: La construcción del Estado-Nación en América Latina, siglos 19 y 20***

Francia Saint-Denis

Los *Cahiers ALHIM* (Amérique Latine Histoire et Mémoire/ América Latina Historia y Memoria), de la Universidad de Paris 8, Vincennes Saint-Denis, dedican uno de sus próximos dossiers (número 15) al análisis de la construcción nacional y del desarrollo de las estructuras del Estado en los diferentes países de América latina.

Dicho proyecto se sitúa dentro de una serie temática sobre diferentes aspectos de las sociedades, de la cultura y de la Historia de América Latina cuyos títulos se pueden ver en el sitio <http://www.reseau-amerique-latine.fr> en la sección *Sommaire des Revues*. Los diez primeros números de la publicación se pueden leer en su versión electrónica en la dirección siguiente: <http://alhim.revues.org/>

El tema de la construcción nacional y la creación del Estado contemporáneo en los diferentes países de América latina, es una cuestión que abre una pluralidad de puntos de vista, que se organizará según dos ejes.

- La primera aproximación tratará sobre los diferentes procesos de construcción identitaria acerca del concepto de nación (ciudadanía, patriotismo, simbología, discurso nacional, mitos fundadores, ...)
- La segunda aproximación abarcará los procesos de puesta en marcha de las nuevas estructuras estatales que gestionan la estructuración del territorio, la creación y profusión de la nueva identidad nacional, las riquezas del país, las relaciones internacionales y el control de la sociedad civil.

Idiomas utilizados: español, francés, inglés, portugués.

Un resumen de unas 500 palabras nos será dirigido antes del 15 de octubre de 2007, por e-mail, a: enrique.fernandez@yahoo.fr
Gracias por mencionar sus datos profesionales y comunicar un breve CV (lista de sus publicaciones).
Los artículos definitivos (30 000 signos lo máximo) serán transmitidos antes del 25 de enero de 2008.

Contacto: Enrique FERNANDEZ DOMINGO (enrique.fernandez@yahoo.fr)
Dirección: Enrique FERNANDEZ DOMINGO, ALHIM, Université Paris 8 - Vincennes Saint-Denis, 2 rue de La Liberté, 93526 Saint-Denis Cedex.

Más información

Exposición

Artes Rituales del Nuevo Continente. América Precolombina

España Barcelona

La exposición ofrece una exhaustiva aproximación al universo cultural de las culturas precolombinas que habitaron a lo largo del territorio comprendido entre México y Perú, a sus dioses y sus mitos, a sus rituales y sus costumbres y, sobre todo, a la gran expresividad de su arte, que fue inspiración de los movimientos de vanguardia, que incorporaron sus extraordinarios descubrimientos a la evolución estética del mundo moderno.

Museu Barbier-Mueller d'Art Precolombí
Montcada, 14, 08003 Barcelona
Tel. + 34 93 310 45 16
Fax. + 34 93 268 39 38
E-Correo: museubarbier@bcn.cat

Más información

Libros europeos

Ollanta. Drama incaico. Edición en idioma alemán revisada y corregida por Luisa Dietrich-Ortega & Victoria Frysak. Edition Viktoria, Wien, 2007, 144 Páginas, 13 cuadros. ISBN: 978-3-902591-00-5

Austria Viena

Este texto se remite al tiempo de los incas y su contenido fue transmitido oralmente. Se trata de uno de los pocos textos y al parecer genuinos poemas de la época incaica. El primer texto escrito fue encontrado en idioma quechua a finales del siglo XVIII. La versión alemana fue publicada en 1890.

El drama cuenta de los amores prohibidos de Ollanta, General del Antisuyu y Cusi Coyllur, hija del Inca Pachacutec, quien no puede aceptar esta relación por la condición de plebeyo de Ollanta.

Ollanta, General triunfador de muchas guerras, resentido se subleva en la provincia oriental del Tahuantisuyo, en donde construye la célebre Fortaleza Ollantaytambo. Esta rebelión duraría 10 años.

Ollanta no se entera del nacimiento de su hija Ima-Sumac y del destino de Cusi Coyllur quien fuera encerrada por orden de su padre en la cárcel del templo de las Vírgenes del Sol. La inspiración de una nueva edición del drama en versos se basa en la adaptación métrica hecha por Albrecht Wickenburg en 1876. Un gran apoyo fue la traducción de E.W. Middendorfs de 1890 así como algunas versiones originales en idioma Quechua y sus traducciones al español y los respectivos comentarios de C.R. Markham, G. Pacheco Zegarra y R. Rojas.

Al contenido del drama se le ha otorgado nuevamente su estructura original según los actos y se ha adaptado a criterios dramáticos contemporáneos.

En los anexos se encuentran interesantes explicaciones sobre la vida y cultura en el Tahuantisuyo, el imperio de los incas, dando énfasis a los lugares y conceptos que se toman de la obra. Además, al final se encuentran comentarios e información sobre el Quechua, idioma original del Drama, así como una ayuda fonética para la pronunciación de nombres y palabras ! que vienen en la obra en Quechua.

Sobre la historia y las fuentes bibliográficas también pueden leerse en el anexo.

Contacto :

Luisa Dietrich-Ortega: die-ort@chello.at

Más información

Manuel Chust y José Antonio Serrano (eds.), *Debates sobre las independencias iberoamericanas*, Editorial Iberoamericana-Vervuert, 340 p. (Estudios de Historia Latinoamericana. colección: Estudios AHILA,nº3) ISBN-978-84-8489-317-2

España Madrid

Pensar y revisar las guerras de independencia en la América española. Ese es el principal objetivo de este estudio Ahila, volumen en el que, por primera vez, se reúne una pluralidad de balances historiográficos acerca de lo historiado en cada uno de los países de América Latina. El período que aquí se abarca, las cuatro últimas décadas, es especialmente importante porque fue entonces cuando se produjo un vuelco en las investigaciones sobre ese proceso histórico fundamental del pasado latinoamericano. En estos años se instaló, no sin contratiempos, el revisionismo historiográfico. Los autores de los capítulos, a partir de un mas que amplio manejo de artículos, libros, ensayos y de tesis de grado no publicadas, presentan, analizan y polemizan con las ideas centrales más importantes que marcaron el debate por lo menos desde los años sesenta del siglo XX.

Indice

- *Un debate actual, un! a revisión necesaria*. Manuel Chust Calero, José Antonio Serrano
- *La guerra de independencia en la historiografía argentina*. Gabriel Di Meglio
- Y Uruguay... Julio Sánchez Gómez
- *La historiografía sobre la independencia paraguaya. Propuestas para una renovación temática*. Nidia R. Areces
- *La independencia del Perú. Balance de la historiografía contemporánea*. Carlos Contreras
- *La Independencia de Chile*. Alejandro San Francisco
- *A Independência do Brasil. Um balanço da produção historiográfica recente*. João Paulo G. Pimenta
- *Los procesos de independencia en los países andinos: Ecuador y Bolivia*. Juan Marchena Fernández
- *La independencia del Nuevo Reino de Granada. Estado de la representación histórica*. Armando Martínez Garnica
- *Historio! graf&iac ute;a e Independencia en Venezuela*. Inés Quintero
- *La independencia en Guatemala y El Salvador: una nueva visión sobre los actores*. Xiomara Avendaño Rojas
- *De la Independencia Nacional a los procesos autonomistas novohispanos: balance de la historiografía reciente*. Alfredo Ávila. Virginia Guedea.
- Bibliografía general.

CONTACTO:

Iberoamericana Editorial Vervuert, S.L.

C/ Amor de Dios, 1

E-28014 Madrid

CIF: B 82 67 35 91

Tel.: +34 91 429 35 22

Fax: +34 91 429 53 97

E-Correo: info@iberoamericanalibros.com

Más información

Rory Miller and Liz Crolley (eds.). *Football in the Americas: Fútbol, Futebol, Soccer*. Institute for the Study of the Americas, de próxima publicación.

Reino Unido Londres

A pesar de tener una larga historia en las Américas, el fútbol muestra señales de graves problemas. En Suramérica, la combinación de la violencia de los espectadores, de la pobre gestión administrativa y de la emigración de los jugadores socava el fútbol profesional. En contraste, la liga profesional estadounidense ha echado fuertes raíces en la última década. El fútbol siempre ha dado una identidad y pertenencias tanto a naciones enteras como a grupos sociales. El fútbol ha sido a la vez un vehículo para la gente con ambiciones políticas y un espacio de reunión donde los ciudadanos podían sobrellevar las decepciones nacionales e impugnar las estructuras del poder. Los quince ensayos de este libro exploran estos temas desde diversas perspectivas, tanto teóricamente como metodológicamente. Mientras algunos capítulos exploran la cuestión del fútbol en toda la región, otros tratan del deporte particularmente en Argentina, Brasil, Perú, México y los Estados Unidos.

Contenido del libro:

Introduction, Rory M. Miller

Football, South America and Globalisation: Conceptual Paths, Richard Giulianotti

From Dreams to Reality: The Economics and Geography of Football Success, Alan Gilbert

Transformations in National Identity through Football in Brazil: Lessons from Two Historical Defeats, J. Sergio Leite Lopes

Football Fans and the Argentine Crisis of 2001-02: The Crisis, the World Cup and the Destiny of the Patria, Pablo Alabarces

Football Fandom and Identity in Mexico: the Case of the Pumas Football Club and Youthful Romanticism, Roger Magazine

Arriba Peru! The Role of Football in the Formation of a Peruvian National Culture, David Wood

Identity and Rivalry: the Football Clubs and Barras Bravas in! Peru, Aldo Panfichi and Jorge Thieroldt

Beautiful Game, ! Lousy Business: The Problems of Latin American Football, Gideon Rachman
 La crisis y el fútbol: Economic Change and Political Continuity in Argentine Football, Liz Crolley and Vic Duke
 Brazilian Football: Technical Success and Economic Failure, J. Luiz Martins do Melo
 Brazilian Football: The Missed Opportunity, Elena Landau
 Monkeys and Mosquitoes: Research into the Fans of the Brazilian Club Internacional, Antonio Aidar and Rogan Taylor
 Building the Women's United Soccer Association: A Successful League of Their Own? Katharine W. Jones
 Round Pegs in Square Holes? The Adaptation of South American Players to the Premiership, Marcela Mora y Araujo

Institute for the Study of the Americas
 31 Tavistock Square
 London WC1H 9HA
 Tel 020 7862 8870
 Fax 020 7862 8886
 Email americas@sas.ac.uk

Más información

García, Marcela (ed.). *Fascismo y antifascismo. Peronismo y antiperonismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina (1930-1955)*. Frankfurt am Main: Vervuert. 2006.

Alemania

Compilación de estudios que abordan las diferentes y antagónicas tendencias políticas en la Argentina desde 1930 a 1955 y las consecuencias sociales de ellas derivadas.

Índice

- Marcela García Sebastiani: *Presentación*
- Marcus Klein: *The Political Lives and Times of Enrique P. Osés (1928-1944)*
- Ricardo Pasolini: *"La internacional del espíritu": la cultura antifascista y las redes de solidaridad intelectual en la Argentina de los años treinta*
- Jorge Nállim: *Del antifascismo al antiperonismo: Argentina Libre, ...Antinazi y el surgimiento del antiperonismo político e intelectual*
- David Lvovich: *El golpe de Estado de 1943, Perón y el problema del antisemitismo.*
- Eduardo Elena: *The Promise of Planning: Technocracy and Populism in the Making of! Peronist Argentina*
- Flavia Fiorucci: *Al antiperonismo intelectual: de la guerra ideológica a la guerra espiritual*
- Marcela García Sebastiani: *Radicales y socialistas en la Argentina peronista (1946-1955)*
- Índice de nombres

Ibero - Amerikanisches Institut
 Preussischer Kulturbesitz
 Potsdamer Str. 37
 D - 10785 Berlin
 Tel.: +49 (030) 266 2500
 Fax: +49 (030) 266 2503

Más información

Barbara Hogenboom y Alex E. Fernández Jilberto (eds.). *Partnerships in Sustainable Forest Resource Management: Learning from Latin America*.

Países Bajos Amsterdam

Este libro reúne las valiosas experiencias que han tenido varios países de América Latina como actores en asociaciones de gestión sostenible de bosques y de sus recursos. Entre otras cosas, los autores reflexionan sobre los desafíos en la superación de problemas en la gestión de bosques en Brasil, Costa Rica, Ecuador, Guyana, Nicaragua y Trinidad. El hilo que conecta las distintas partes de este libro es la cuestión de las asociaciones para la gestión sostenible de los bosques y las condiciones que favorecen o impiden una administración socialmente justa y respetuosa con el medio ambiente. Este libro es una fuente importante para los estudiantes, académicos y profesionales que exploran nuevos mecanismos de gestión de los recursos naturales y forestales.

Los colaboradores de este libro son Mirjam A.F. Ros-Tonen, Heleen van den Hombergh, Annelies Zo! omers, Laura Rival, Herwig M. Cleuren, James Fairhead y Melissa Leach, Sonja Vermeulen y James Mayers, Tinde van Andel, Pitou van Dijck, Mary M. Brook, Sergio Rosendo, Key Otsuki, Imme Scholz, Marcus Colchester.

Centro de Estudios y Documentación Latinoamericanos
 Keizersgracht 395-397, 1016 EK AMSTERDAM - NL
 Telefono: +31 20 5253498
 Fax: 31 20 625 5127
 secretariat@cedla.nl

Más información

Piero Gorza, *Habitar el tiempo en San Andrés Larráinzar. Paisajes indígenas de los Altos de Chiapas*, Universidad Nacional Autónoma de México-El Colegio de Michoacán, México 2007, 190 p.

Italia Torino

El escenario de paisaje tzotzil, resbaloso recorrido de veredas y fronteras matizadas que se bifurcan, constituye un generador de pensamientos acerca de los procesos individuales y colectivos de habitar el tiempo y construir identidades. Resultado de siete años de trabajo en San Andrés Larráinzar, Chiapas, el presente libro ofrece, por un lado, a través de la mirada del viajero involucrado, algunos aspectos de las profundas y diversas transformaciones vividas por esa comunidad indígena en últimas décadas: su proceso de reconfiguración de identidad, y de su territorio; y, por el otro, con una mirada crítica, reflexiones en torno a la práctica ontológica y universal de habitar el tiempo, así como sobre de las categorías de fundar, recordar, instituir, deshabitar, transitar, perderse, crecer y relacionarse a partir de un centro.

Contacto! :
pierogo@tin.it

OTTO srl
via Garibaldi 5 - 10122 Torino
tel. +39-0114407045

Más información

Javier de Navascués, *La ciudad imaginaria, Iberoamericana*. Madrid, Vervuert, 2007, 342p.

[España Madrid](#)

Compilación que aborda la representación del espacio urbano en la literatura latinoamericana del siglo XX, un aspecto esencial de las letras en América Latina dado el carácter eminentemente urbano de su sociedad actual.

C/ Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
CIF: B 82 67 35 91
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax (+34) 91 429 53 97
E-Correo: info@iberoamericanalibros.com

Más información

Manuel Alcántara (ed.). *Políticos y política en América Latina*. Fundación Carolina y Siglo XXI, 2006.

[España Madrid](#)

La relevancia del estudio de los políticos –relegado en los últimos años frente a interpretaciones estructuralistas y/o institucionalistas–, el compromiso continuado de esta clase política con la democracia, la validez de la categorización de los términos de derecha e izquierda y la limitada preparación para la política de un número importante de legisladores, son algunos de los aspectos centrales de este estudio.

El libro es el resultado de un proyecto de investigación pionero llevado a cabo, a lo largo de la última década y basado en entrevistas a muestras representativas de legisladores de diecisiete países de América Latina, por un equipo de investigadores del Instituto Interuniversitario de Iberoamérica de la Universidad de Salamanca, coordinado por el profesor Manuel Alcántara.

ÍNDICE:
PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

1. EL «PROYECTO ELITES PARLAMENTARIAS LATINOAMERICANAS
»: CONTINUIDADES Y CAMBIOS
(1994-2005), Fátima García Díez y Araceli Mateos
Díaz
DEMOCRACIA Y VIDA POLÍTICA PARTIDISTA

2. EL ROMPECABEZAS DE LA REPRESENTACIÓN:
QUÉ INTERESES DEFIENDEN Y CÓMO SE
COMPORTAN LOS LEGISLADORES LATINOAMERICANOS,
Patricia Marenghi y Mercedes García
Montero

3. LOS SIGNIFICADOS DE LA DEMOCRACIA Y
LA CONFIANZA INSTITUCIONAL, Araceli Mateos
Díaz

4. LA AGENDA POLÍTICA DESDE LA PERSPECTIVA
DE LOS DIPUTADOS: LOS PROBLEMAS DE
LA VIDA POLÍTICA COTIDIANA, Manuel Alcántara
Sáez

5. LA ORGANIZACIÓN DE LOS PARTIDOS LATINOAMERICANOS:
NIVELES DE VIDA PARTIDISTA,
Leticia M. Ruiz Rodríguez

6. LA CARRERA PARLAMENTARIA: ¿LA CALIDAD
IMPORTA?, María del Mar Martínez Rosón
IDEOLOGÍA Y PARTIDOS

7. LAS DIMENSIONES DE LA POLARIZACIÓN EN
LOS PARLAMENTOS LATINOAMERICANOS,
Cristina Rivas Pérez

8. INSTITUCIONES POLÍTICAS Y COHESIÓN IDEOLÓGICA.
UN ANÁLISIS MULTINIVEL DE LA HETEROGENEIDAD
IDEOLÓGICA EN LOS PARTIDOS
LATINOAMERICANOS, Flavia Freidenberg,
Fátima García Díez e Iván Llamazares Valduviego

9. LA COHERENCIA PROGRAMÁTICA EN LOS
PARTIDOS POLÍTICOS, Leticia M. Ruiz Rodríguez

10. LA IZQUIERDA PARLAMENTARIA EN AMÉRICA
LATINA: ¿NUEVAS PERCEPCIONES SOBRE LA
DEMOCRACIA Y EL MERCADO?, Salvador Martí
Puig y Salvador Santiuste Cué

11. LOS PARTIDOS DE DERECHA EN LOS LEGISLATIVOS
LATINOAMERICANOS, Manuel Alcántara
Sáez e Iván Llamazares Valduviego!

CONCLUSIONES

12. LOS POLÍTICOS Y LA POLÍTICA EN AMÉRICA
LATINA TRAS UN CUARTO

ÍNDICE

BIBLIOGRAFÍA

SIGLAS DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS DE AMÉRICA LATINA

ÍNDICE DE CUADROS, FIGURAS, GRÁFICOS Y TABLAS

LOS AUTORES

SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A.
C/ Menéndez Pidal, 3 bis
28036 Madrid - España
Tel. 915617748
Fax 915615819
email: sigloxxi@sigloxxieditores.com

Más información

Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo e Historia et Rudimenta Linguae Piruanorum. Indios, Jesuitas y españoles en dos documentos secretos sobre el Perú del siglo XVII, CLUEB, Bologna 2007, 590 p.

[Italia Bolonia](#)

Transcripción integral y traducción bilingüe, italiano y castellano de los documentos Miccinelli con introducción de Laura Laurencich Minelli y análisis del quechua de Vito Bongiorno.

A menudo se dice, quizás al azar, que la realidad – en nuestro caso la Historia – supera la ficción, pero los documentos *Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo e Historia et Rudimenta Linguae Piruanorum* son un ejemplo de la veracidad de este conocido dicho. Los textos en cuestión nos hablan de envenenamientos, de muertes reales y ficticias, de cómo un jesuita mestizo, el P. Blas, oficialmente “muerto” en España, volvió a Perú, con un nombre falso y protegido por un importante jesuita italiano, para ayudar a los indios en su intento de construir un reino de los Incas en el ámbito del Imperio de España, y en el que se utilizaran sus antiguos sistemas de escritura, de organización social y de cosmogonía, pero iluminados por el Cristianismo.

El volumen presenta la transcripción integral con la traducción al italiano y al castellano de los dos polémicos documentos jesuítas secretos de la primera mitad del siglo XVII que descomponen la historia del Perú desde la conquista española hasta la primera época del Virreinato y ofrecen la posibilidad de una lectura integral de las crónicas de Guamán Poma de Ayala y de Garcilaso de La Vega.

Los documentos desvelan la vida y la obra de un tercer cronista conocido como “el cronista fantasma” puesto que, inexplicablemente, sus escritos habían desaparecido: el padre jesuita Blas Valera, también autor de *Exsul Immeritus Blas Valera Populo Suo*; se perfila la figura de un pastor de gran altura, que para salvar a los indios y su cultura no duda en ponerse en contra de los nuevos amos quienes justifican su comportamiento con pretextos evangelizadores y cuya voluntad es sólo la de enriquecerse. Alrededor del mismo personaje gira el segundo documento, *Historia et Rudimenta Linguae Piruanorum*, escrito en cambio por dos jesuitas italianos simpatizantes de la utopía de Valera.

El ensayo presenta además una introducción sobre las nuevas perspectivas que los documentos ofrecen acerca de la conquista de Perú y de la primera época del Virreinato, de los quipus y demás sistemas de escritura así como de la

numerología y la cosmología de los Incas sin olvidar la lengua quechua, considerada la lengua de ese utópico Reino de los Incas y alternativa al castellano del Virreinato.

CONTACTO :
 Laura Laurencich Minelli
 e-correo: cich@alma.unibo.it

Más información

Lloyd Hughes Davies, *Projections of Peronism in Argentina Autobiography, Biography, and Fiction*, University ofWalles Press, 2007, 224 p.

Reino Unido Cardiff

El Peronismo es indudablemente el más importante tema en la política y cultura argentina del siglo veinte. Este estudio propone una nueva forma de ver los impactos que han tenido Eva y Juan Perón en la literatura. Hughues Davies demuestra como la frontera tradicional entre la novela, la autobiografía, la biografía y las obras históricas se encuentra bajo presión. Este libro examina teorías contemporáneas que no han sido aplicadas en el peronismo literario.

University of Wales Press
 10 Columbus Walk
 Brigantine Place
 Cardiff CF10 4UP
 Tel. +44(0)29-2049-6899
 Fax +44(0)29-2049-6108

press@press.wales.ac.uk

Más información

Ute Seydel, *Narrar historia(s), La ficcionalización de temas históricos por las escritoras mexicanas Elena Garro, Rosa Beltrán y Carmen Boulosa (un acercamiento transdisciplinario a la ficción histórica)*, Iberoamericana / Vervuert, 2007, 544 p.

España Madrid

Este libro ofrece un acercamiento transdisciplinario a la ficción histórica por las narradoras mexicanas Elena Garro, Rosa Beltrán y Carmen Boulosa. La representación realizada en su narrativa de los acontecimientos y procesos históricos, así como de las relaciones de género en las épocas abordadas se confronta con las representaciones de la historia oficial. Ésta se plasma en los lugares de la memoria, por ejemplo, los monumentos, aniversarios y manuales escolares de historia.

Iberoamericana Editorial Vervuert, S.L.
 C/ Amor de Dios, 1
 E-28014 Madrid
 CIF: B 82 67 35 91
 Tel. (+34) 91 429 35 22
 Fax (+34) 91 429 53 97

E-Mail: info@iberoamericanalibros.com

Más información

Simón Bolívar y José de San Martín: proyección y significaciones en el panorama latinoamericano contemporáneo. Varsovia, 65 páginas (Aprox.)

Polonia Varsovia

Publicación pos conferencia del CESLA dedicada a los Libertadores Latinoamericanos. Se reúnen las memorias del simposio organizado por el CESLA y el Grupo de Embajadores de América Latina y el Caribe en Polonia (GRULAC):

Indice:
 INAUGURACIÓN DEL SIMPOSIO

- Palabras de bienvenida del Director del CESLA. Profesor Andrzej Dembicz
- Palabras de la Vice-Rectora de la Universidad de Varsovia. Profesora Malgorzata Gesdorf
- Palabras del Embajador de México y Coordinador del GRULAC. Sr. Francisco José Cruz González
- Palabras del Director de América Latina del Ministerio de Relaciones Exteriores de Polonia. Sr. Embajador Jacek Henz

PONENCI! AS

- S.E. Sr. Franklin González, Embajador de la Republica Bolivariana de Venezuela : *Bolívar después de Miranda. La Proyección de sus pensamientos*
- S.E. Sr. Carlos Alberto Passalacqua, Embajador de Argentina : *Rasgos salientes de la personalidad del general José de San Martín*
- S.E. Sra. Dory Sánchez de Velzel, Embajadora de Colombia: *Colombia: legado histórico y presencia del Libertador, Simón Bolívar*
- S.E. Sr. Juan Granda, Embajador del Perú: *José de San Martín y Simón Bolívar desde la perspectiva de la reunión en Guayaquil*

ANEXOS

- Breve calendario de la vida y obra de los Libertadores (Dorota Olejniczak)
- Huella de los Libertadores en ! Polonia (Francisco J. Rodríguez Abraham)

Centro de Estudios Latinoamericanos
 Universidad de Varsovia
 ul. Smyczkowa 14
 02-678 Warszawa, POLSKA
 tel. (0-22) 553-42-09
 fax: (0-22) 553-42-10
 correo electrónico: cesla@uw.edu.pl

Más información

George Reid Andrews, Afro-Latinoamérica, 1800-2000. Iberoamerica / Vervuert, 2007, 382p.

Alemania Berlín

En este libro, la primera historia de la diáspora africana en América Latina desde 1800 hasta el siglo XXI, George Reid Andrews sintetiza la historia de los afrodescendientes en todos los países latinoamericanos, desde México y el Caribe hasta Argentina. Examina cómo los pueblos africanos llegaron a la región y sus descendientes realizaron la transición de la esclavitud a la libertad y cómo participaron en la formación de las nuevas naciones y sociedades de la región. Buscando la libertad, la igualdad, y la ciudadanía, los afrolatinoamericanos se movilizaron en unidades militares, partidos políticos y culturales. Estos movimientos impulsaron un proceso de reforma social y democratización política que ha redefinido el desarrollo histórico de América Latina durante estos 200 años.

Un libro imprescindible para cualquier persona int! eresada en la historia y el futuro de América Latina, en la esclavitud y en la diáspora africana.

INDICE:

Agradecimientos (9)

Mapas (13)

Introducción (17)

Capítulo 1: 1800 (29)

Capítulo 2: "Un rayo exterminador". Las guerras por la libertad, 1810-1890 (95)

Capítulo 3: "Los negros, nuevos ciudadanos". La política de la libertad, 1810-1890 (145)

Capítulo 4: "Una transfusión de sangre mejor". Blanqueamiento, 1880-1930 (195)

Capítulo 5: Empardeciendo ennegreciendo, 1930-2000 (249)

Capítulo 6: Hacia el siglo XXI. Año 2000 y más allá (309)

Apéndice: Registros de población, 1800-2000 (327)

Glosario (335)

Bibliografía (339)

* George Reid Andrews es profesor de Historia Latinoamericana y director del Departamento de Historia de la Universidad de Pitt! sburgh (EEUU). Entre sus publicaciones anteriores destacan Los! afroarg entinos de Buenos Aires, 1800-1900 y Negros e blancos en São Paulo, Brasil, 1888-1988.

Vervuert Verlagsgesellschaft
 Wielandstr. 40
 D-60318 Frankfurt
 Handelsregister HRA 23938
 USt-IdNr.: DE112110229
 Tel.: (+49) (0) 69 597 4617
 Fax: (+49) (0) 69 597 8743
 E-Mail: info@iberoamericanalibros.com

Más información

Vladimir Borodáev. La revolución cubana y la formación del nuevo sistema político. 1953-2006, Editorial de la Universidad de Moscú.

Rusia Moscú

La presente monografía, obra del destacado cubanista ruso V. A. Borodáev, constituye en el marco de la ciencia histórica rusa y mundial el primer estudio integral del proceso de formación y desarrollo del sistema político de la sociedad cubana contemporánea desde el momento en que surgió hasta el presente.

Sobre la base de un amplio abanico de fuentes inéditas en el marco de la investigación científica y entre las que ocupan un lugar importante los documentos de archivo, el autor indaga en profundidad la formación y desarrollo de los elementos básicos de la organización política del socium cubano: el partido gobernante, el Estado, las organizaciones sociales, los medios de comunicación de masas, las confesiones religiosas. Se concede especial espacio al análisis del papel de Fidel Castro y la institución del lide! razgo político que cristalizó en Cuba. El autor presta asimismo considerable atención a otros componentes del sistema político: la cultura política y la ideología, las nuevas relaciones sociales. En el libro se plantean las cuestiones del poder, de la dictadura y la democracia, de los derechos humanos, de la sociedad civil, se señala la influencia que han ejercido la política exterior y los vínculos económicos exteriores en la evolución del régimen político. Escrita con lenguaje ameno y excelente estilo, la monografía ofrece una visión panorámica objetiva del proceso histórico semisecular vivido en este país caribeño, en toda su complejidad y sus aspectos contradictorios.

Es un libro de indudable interés para todo aquel que se interese por la historia de América Latina y el lugar de esta región en el mundo globalizado de nuestros días. Editado en ruso.

SU! MARIO

Introducción. Panorama bibliográfico y fuentes.

Capítulo I. La formación de los elementos fundamentales del nuevo sistema político en el transcurso de la etapa nacional-libertadora de la revolución (1953-1960).

- La estratificación social de la sociedad cubana en el contexto de la crisis estructural y la emergencia de nuevas fuerzas opositoras en la palestra política.
- Formación de los fundamentos del contrasistema en el período de la lucha insurgente (1956-1958).
- Inicio de las transformaciones del fundamento del sistema político de la sociedad y la lucha de las fuerzas políticas por determinar el rumbo de la revolución.
- La transformación de la revolución nacional-libertadora en revolución socialista.

Capítulo II. La institucionalización de la vanguardia política única (! 1961-1986).

- La década del "romanticismo revolucionario": la lucha de tendencias y la búsqueda de los principios fundamentales.
- La institucionalización del Partido Comunista único en calidad de núcleo del sistema político unipartidista.

Capítulo III. La institucionalización de los elementos básicos del sistema político del socialismo (1961-1986).

- La construcción del Estado.
- Las organizaciones socio-políticas de masas en la etapa de institucionalización.
- Las confesiones religiosas en el socium cubano contemporáneo.
- Los medios de comunicación de masas.

Capítulo IV. "La rectificación" y "el período especial", la respuesta de Cuba a la crisis del modelo eurosoviético (1986-1991).

- «La rectificación» como depuración del socialismo de los elementos ajenos.
- El problema de los derechos humanos.
- El paso al "período especial".
- El papel de la institución del liderazgo político en momentos críticos de la historia.

Capítulo V. Evolución política del régimen revolucionario en el período de 1991 a 2006.

- El IV Congreso del Partido Comunista de Cuba: adaptación a la nueva coyuntura exterior.
- Influencia del factor en el desarrollo de la sociedad cubana en las condiciones del mundo unipolar.
- La fuerza creativa de la "utopía" social cubana en un mundo "sin alternativas".

Conclusión

Editorial de la Universidad de Moscú

B. Nikitskaya 5/7, 125009, Moscú, Rusia
 Tel.: (7495) 629-50-91
 Fax: (7495) 203-66-71
 E-mail: izd-mgu@yandex.ru , kd_mgu@rambler.ru

Más información

James Dunkerley, *Bolivia: Revolution and the Power of History in the Present. Essays, Institute for the Study of the Americas, 2007.*

Reino Unido Londres

En este volumen se juntan ensayos escritos en las últimas tres décadas sobre la historia y la política boliviana. El punto de partida del autor es el nuevo gobierno del MAS encabezado por Evo Morales. Los siguientes capítulos examinan el "experimento" neoliberal de los años ochenta y noventa, el fracaso estratégico e intelectual del movimiento rebelde de Che Guevara, las causas de la revolución de 1952, el predominio de los caudillos en el siglo diecinueve y la historia excepcional de la vida de Francisco Burdett O'Connor.

Contenido:

Chapter One: Evo Morales, Alvaro García Linera and the Third Bolivian Revolution
 Chapter Two: The 1997 Bolivian Election in Historical Perspective
 Chapter Three: Political Transition and Economic Stabilisation: Bolivia, 1982-1989
 Chapter Four: Barrientos and Debray: All Gone or More to Come?
 Chapter Five: The Origins of the Bolivian Revolution of 1952: Some Reflections
 Chapter Six: Reassessing Caudillismo in Bolivia, 1825-1879
 Chapter Seven: The Third Man. Francisco Burdett O'Connor and the Emancipation of the Americas

Institute for the Study of the Americas
 University of London
 Senate House
 Malet Street
 London WC1E 7HU
 Tel: 020 7862 8870
 Fax: 020 7862 8886
 Email: americas@sas.ac.uk

Más información

Revista**Nuevo Mundo-Mundos Nuevos - Actualización Julio 2007**

Francia París

Más abajo encontrarán la lista de materiales recién publicados en la actualización del mes de julio de la revista electrónica *Nuevo Mundo-Mundos Nuevos*. Como siempre, se espera que los mismos sean de su interés.

Debates:

- *La cordillera de los Andes como espacio de circulaciones y mestizajes: un expediente sobre Chile central y Cuyo a fines del siglo XVIII*: Jaime Valenzuela-Márquez
- *Entre Aporías Espaciales y Sentidos Náufragos: El terremoto de 1647 como catalizador de percepciones y asimilaciones históricas*. Mauricio Onetto Pave

Reseñas:

- " Mirta Lobato, Historia de las trabajadoras en la Argentina (1869-1960), Buenos Aires, Edhasa, 2007, 349 p. " Graciela Queirolo
- " Dominique Vidal, Les bonnes de Rio. Emploi i domestique et société démocratique au Brésil, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, Le Regard Sociologique, 2007, 312 p. " Aude Argouse
- " Rómulo Betancourt. Selección de escritos políticos 1929-1981, compilador Naudy Suárez Figueroa, Caracas, Fundación Rómulo Betancourt, 2006, 455 p. " Frédérique Langue
- " Desde la otra orilla. Cartas de Indias en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid (siglos XVI-XVIII), León, Universidad de León, 2007, 759 p., estudio, notas e índices de María del Carmen Martínez Martínez, presentación Jesús Paniagua Pérez, Col. Tradición clásica y humanística en España e Hispanoamérica. " Frédérique Langue

!

Coloquio

Jornada sensibilidades:

- " El ! miedo a la revolución y los "deberes del patriotismo": el debate Acosta-Riera Aguinagalde frente a la guerra federal en Venezuela, 1859-1863 " Reinaldo Rojas

Paisaje, espacio, territorio:

- "Montagne dangereuse ou montagne en danger? Usages politiques, magico-religieux et touristiques du Chikon Tokoxo (Sierra Mazatèque, Mexique) Magali Demanget

Más información**Anuario Americanista Europeo nº3: La migración transatlántica y Fuentes y fondos desconocidos**

Europa París

Se acaba de publicar el número de la revista europea de REDIAL y CEISAL: *Anuario Americanista Europea*. Cuenta con 444 páginas. El dossier sobre la Migración transatlántica reunido por la historiadora Elda González del Consejo Superior de Investigación Científica de España y otro sobre fuentes y fondos americanistas europeos desconocidos constituyen este número. Se propone aquí el sumario.

SUMARIO

LA MIGRACIÓN TRANSATLÁNTICA

Elda González Martínez (coordinadora)

- Prologo: Elda González Martínez.

I. Camino al sur: los europeos se mueven (Algunos estudios de caso)

- Urbanización e inmigración española en Chile a comienzos del siglo XX: Baldomero Estrada.
- Los procesos nacionalizadores durante la revolución ! cubana según los testimonios de los inmigrantes gallegos en la isla: 1959-1968: José Antonio Vidal Rodríguez.
- La inmigración gallega en Uruguay (1870-1936): Pilar Cagiao Vila.
- Los inmigrantes escogidos: los pequeños propietarios españoles en la Amazonía brasileña.: Elda González Martínez.
- El paciente inmigrante en Buenos Aires a fines del siglo XIX. De la filantropía a la tecnología alienista.: Isabel Santi.
- Extranjeras en el país de Evita: la inmigración femenina italiana a Argentina (1946-1955).: Eugenia Scarzanella.

II.- Los flujos se reorientan: Europa como destino.

- España, de inmigrante a receptora. (1975-2005): Rosario Sevilla Soler.
- Portugal, país de inmigración. La reciente consolidación de los brasileños: Rosa Maria Verdugo Maté! s y Lúgia Évora Ferreira.
- La inmigración: un nuevo reto para la Iglesia católica española: Paola García.
- Asociacionismo inmigrante y modos de incorporación a la sociedad receptora: el caso peruano : María Asunción Merino Hernando.

FUENTES, FONDOS Y COLECCIONES

I. Fuentes europeas sobre migraciones

- Fuentes hemerográficas para el conocimiento de la emigración clandestina en velero de Canarias a Venezuela a mediados del siglo XX: Javier González Antón
- Archivos de Españoles en América (Argentina y México): Carmen Sierra Barcena.
- El exilio, el patrimonio y la carta: correos de migrantes franceses a las Américas, 1884-1920: Pierre Prétou.
- Saboyanos en la Pampa: miradas cruzadas: Michèle Bincaz.
- Emigración - Inmigración. Francia - América Latina. Algunas fuentes de información para la investigación: Mona Huerta.

II. Fondos y colecciones desconocidos

- Un puente entre los mundos: el Instituto Ibero-Americano de Berlín: Diana Von Römer.
- La Biblioteca América de la Universidad de Santiago en su centenario (1904-2004): Pilar Cagio Vila & Eduardo Rey Tristán.
- José María Chacón y Calvo en la Biblioteca Hispánica : María Carmen Díez Hoyo.

Contacto:
Redial
28 rue Saint Guillaume
75007 Paris
redial@univ-paris3.fr

Más información

Noticias Americanas

| Coloquio - Congreso || Convocatoria |

Coloquio - Congreso

III Congreso Sudamericano de Historia

19 a 21 de julio de 2007 Venezuela Mérida

La Universidad de Los Andes y el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (OEA) extienden su muy cordial invitación a todos los historiadores, académicos y a los estudiosos de la realidad sudamericana, a participar en este evento que se celebrará en Mérida, Venezuela. Contar con el aporte de sus conocimientos, significa que unidos se podrá recoger el legado del pasado y contribuir a la conformación de la comunidad académica y de los investigadores sudamericanistas.

Áreas temáticas:

1. Epistemología y saber histórico
2. Nuevos enfoques de la Historia colonial
3. Historia económica
4. Historia social
5. Historia de la Ciencia y la Tecnología
6. Historia de la Educación
7. Historia de género
8. Historia urbana
9. Historia cultural, intelectual, del arte y de la arquitectura
10. Historia de las ideas, mentalidades, representaciones e imaginario
11. Historia demográfica
12. Geografía histórica
13. Historia política
14. La investigación histórica en Sudamérica, su difusión y contribución en la región
15. Historiografía
16. Historia ambiental.
17. Historia de los procesos integradores sudamericanos.
18. Ciudadanía, Nación y Estado en Sudamérica.
19. Historia de las relaciones internacionales en la región.
20. Aprendizaje de la Historia en los diferentes niveles del sistema educativo
21. Arqueología, Antropología, Etnohistoria y Etnografía.

22. Archivos, Bibliotecas y Centros de Estudios Históricos
 23. Historia de la iglesia
 ! 24. Historia. Intrahistoria y Literatura
 25. Historia y! Lengua< br />
 Universidad de Los Andes
 Vicerrectorado Académico
 III Congreso Sudamericano de Historia
 congresohistoria@ula.ve

Más información

La diversificación religiosa de América Latina: causas y consecuencias

Del 5 al 7 de septiembre de 2007 México Tijuana

El proyecto *Perfiles y tendencias del cambio religioso en México, 1950-2000* se planteó, como un primer objetivo, el análisis de la información contenida en los censos nacionales de población, relativos a las adscripciones religiosas de los mexicanos, con la finalidad de hacer un primer acercamiento a las dinámicas regionales del cambio religioso en nuestro país. Esta primera etapa, centrada en el análisis estadístico geo-referenciado de la información censal esta ya concluida. Se prevé la presentación de los resultados preliminares en el marco de este coloquio.

Es por ello que hemos dado inicio a una segunda fase, en donde se busca avanzar en el análisis del cambio religioso desde otras perspectivas. Para ello, se convoca a los investigadores especializados en el estudio del cambio religioso en América Latina a la participación en un debate amplio sobre los factores del cambio, sus implicaciones diversas, y las expresiones concretas de la diversificación religiosa.

Así pues, este coloquio pretende avanzar en el conocimiento de los procesos de cambio religioso en América Latina a partir de un diálogo amplio, que permita confrontar diversas perspectivas disciplinarias, compartir experiencias sobre estudios de caso, e identificar nuevas interrogantes que puedan trazar caminos de análisis novedosos.

Temas:

Como punto de partida, se proponen cuatro mesas de trabajo en torno a los siguientes temas:

1. Impacto social y cultural del cambio religioso (se ponderan estudios monográficos que den cuenta de los conflictos, cultura de tolerancia, o procesos de convivencia interreligiosa a nivel local, regional)
2. Los procesos de conversión y las estrategias de expansión misionera de las iglesias no católicas
3. Migración y su impacto en el cambio religioso
4. La! s region es del cambio religioso: especificidades regionales del cambio religioso, dinámicas de cambio al interior de las regiones, de las iglesias y/o de las religiones.

Envío de propuestas:

1. Todos los interesados en participar deberán seleccionar una mesa de trabajo de la lista o proponer otra indicando nombres de ponentes y títulos, y adjuntando una cuartilla de resumen de la mesa y un resumen de cada ponencia. Cada mesa de trabajo deberá contar con un máximo de cinco ponentes. Se programará un máximo de ocho mesas de trabajo.
2. La propuesta debe ser enviada a los coordinadores del coloquio, en la siguiente dirección: odgers@colef.mx
3. Cada propuesta debe contener la siguiente información:
 Nombre del autor, Mesa en la que desea participar, Título de la ponencia, Institución de adscripción, Dirección de correo(s) electrónico(s), Domicilio postal, Teléfono(s) y fax(es), Resumen de la ponencia no mayor a 15 renglones.
 La fecha límite para recepción de propuestas es el *lunes 30 de julio*.
4. Los coordinadores seleccionarán las propuestas que integrarán sus mesas y notificarán oficialmente a los seleccionados, vía correo electrónico, el viernes 10 de agosto.
5. El programa final del encuentro con toda la información logística se dará a conocer a más tardar el lunes 20 de agosto
6. El Colegio de la Frontera Norte extenderá una constancia oficial de participación a los ponentes.

Publicación de trabajos presentados :

Los coordinadores del evento seleccionarán algunos de los trabajos más acabados con miras a la publicación de un libro colectivo. A partir de la selección de ponencias se establecerá un calendario de trabajo destinado a la transformación de las ponencias en capítulos de libro, los cuales deberán sujetarse a los criterios editoriales pertinentes

Coordinadores del coloquio:

Olga Odgers Ortiz
 Departamento de Estudios Sociales
 El Colegio de la Frontera Norte
 odgers@colef.mx
 Tel. (664) 6-31-63-00 ext 3218

Alberto Hernández
 Departamento de Estudios de Administración Pública
 El Colegio de la Frontera Norte
 odgers@colef.mx
 Tel. (664) 6-31-63-00 ext 1406

Renée de la Torre
 Ciesas Occidente
 renee@ciesasoccidente.edu.mx

Más información**VI° Taller Latinoamericano para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje****Del 27 al 29 de septiembre de 2007** Colombia Calí

El *Taller Latinoamericano para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje* es un espacio de intercambio sociocultural y académico que viene funcionando desde el año 1994. Este espacio ha facilitado compartir reflexiones y recontextualizaciones sobre la enseñanza del lenguaje, de la lectura y la escritura, desde la óptica de los procesos de formación docente -inicial o continua-, llevados a cabo por Instituciones de Educación Superior o por Grupos y/o Redes de Investigación-acción, entre los países participantes (Chile, Colombia, Argentina, Perú, Venezuela, México).

Por su parte, el Coloquio Internacional (que en esta ocasión se realizará por primera vez en este ámbito) sobre Didáctica del Español como Lengua Materna, las Lenguas Extranjeras y la Literatura, también es un espacio de intercambio, socialización, reflexión y discusión entre colectivos de profesores acerca de problemáticas relacionadas con la Didáctica de estos tres campos de saber. En este sentido, busca poner en evidencia las concepciones didácticas desde las que los maestros y las maestras -de diversos niveles- orientan su quehacer docente, es decir, la reflexión y teorización sobre las prácticas pedagógicas así como las propuestas transformadoras que se proponen, en las que se busca tener en cuenta las diversas disciplinas que el campo de saber específico convoca así como la interacción de éstas con objetivos y contextos específicos y con las políticas curriculares y evaluativas en que ellas están inmersas.

Específicamente, en el *Coloquio latinoamericano sobre didáctica del español como lengua materna*, se pretende levantar un estado de la investigación y la discusión teórica sobre esta área en la Educación Latinoamericana; en este sentido, los trabajos deben poner en debate el concepto de Didáctica y sus relaciones con el ejercicio de la actividad docente en los diferentes campos de acción educativa. En concreto, los objetivos de este Coloquio son:

- Reflexionar sobre el papel del docente en la enseñanza en el contexto latinoamericano.
- Conceptualizar sobre la noción de Didáctica y la importancia de ésta en el quehacer pedagógico y en las políticas educativas curriculares.
- Incentivar el desarrollo de la investigación didáctica, que así como permita la construcción teórica de saberes didácticos específicos, haga posible la discusión sobre los objetos y metodologías propias de esta investigación.
- Apoyar el diseño, el seguimiento y la evaluación de secuencias didácticas que desde los grados iniciales de la escolaridad, hasta la educación superior faciliten y potencien aprendizajes sobre la literatura, acordes con los contextos socioculturales y los intereses sociales de las instituciones y los maestros y maestras de Latinoamérica.

QUIENES PUEDEN PARTICIPAR

Profesores y profesoras de educación preescolar, de educación básica y media, de educación superior; investigadores e investigadoras educativas, formadores y formadoras de docentes, interesados en la Didáctica de la Literatura, sea que estén organizados o no en redes.

A todos los convocamos con el compromiso de fortalecer y enriquecer, desde la articulación entre teoría y práctica el quehacer de los maestros y las maestras y en general, los procesos de transformación educativa.

CÓMO PARTICIPAR COMO PONENTE EN EL COLOQUIO:

Puede enviar el resumen de su trabajo, al Comité organizador, hasta el 15 de Julio de 2007.

Entre los resúmenes recibidos se preseleccionan los trabajos a presentar. La comunicación con los autores de los resúmenes preseleccionados se hará el 19 de Julio.

Los preseleccionados deben enviar la ponencia completa, a más tardar el 12 de Agosto.

Entre las ponencias que lleguen se hace la selección definitiva, que se estará comunicando el 24 de agosto.

Las ponencias deben tener un máximo de 10 páginas tamaño carta, incluyendo el abstract y las referencias bibliográficas. Deben presentarse en un archivo Word, letra Arial 12, interlineado 1.0. Márgenes: Sup e inf.: 3 cm, der. e iz.: 2,5. Si los textos contienen gráficas o tablas, por favor enviarlas en un archivo aparte y especificar el lugar correspondiente en donde van en el texto.

COMITÉ ORGANIZADOR:

- Dr. Juan Moreno Blanco. E-mail: jmorenofr@yahoo.fr

- Mg. Gustavo Aragón Holguín E-mail:

- Mg. Mery Cruz. E-mail: mery_cruz@hotmail.com

Más información**XII° Congreso de Antropología: Compromiso social y desafíos de la antropología en América Latina****Del 10 al 14 de octubre** Colombia Bogotá

El Congreso de Antropología en Colombia, desde el año de 1978, se realiza bianualmente. Además de los departamentos de antropología de la Universidad Nacional, la Universidad de los Andes, la Universidad del Cauca, la Universidad de Antioquia, y la Universidad de Caldas, al presente contamos con nuevos departamentos fundados en la Universidad del Magdalena, la Universidad Externado de Colombia, la Universidad Javeriana, el ICESI (Cali) y la Universidad del Rosario.

La dirección académica del Congreso constituye un espacio de comunicación y articulación entre el Instituto Colombiano de Antropología e Historia, los departamentos de antropología de las universidades del país y, eventualmente, la Sociedad Antropológica de Colombia. También ha sido preocupación del Congreso la comunicación con expertos internacionales que amplían el alcance de los debates contemporáneos que se llevan a cabo al interior de la disciplina a nivel mundial.

La organización general del 12° Congreso estará a cargo del Departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia y se realizará en la Ciudad Universitaria de la Sede de Bogotá.

Las actividades siguientes están abiertas a recibir ponencias, en la dirección de correo electrónico correspondiente.

- *Ortodoxias y Heterodoxias. Relaciones de poder y cambio social en el área Muisca.*
Contacto: Sebastián Fajardo, Universidad Nacional de Colombia
sebasbernalafajardo@gmail.com
- *Desafíos arqueológicos: memoria, patrimonio y poder.*
Coordinadora: Ana María Groot. Universidad Nacional de Colombia.
amgrootd@unal.edu.co
- *Expresión lingüística de categorías léxicas, ! sintácticas y discursivas en lenguas amerindias. Avance! s en la investigación científica y sus aportes a los pueblos aborígenes.*
Coordinadora: Consuelo de Vengoechea. Universidad Nacional de Colombia.
mcder@unal.edu.co
- *K.A.O.S Comunicación y Antropología Organización de los sensible.*
Coordinador: Carlos Duarte. ICANH, Kino Pravda (Grupo de Antropología Visual).
comonsense14@yahoo.com
- *Etnografía y etnología de pueblos y veredas. Exploraciones sobre cultura popular y la Antropología.*
Coordinador: Mónica Godoy, Luis Alberto Suárez Guava. Universidad Nacional de Colombia, Universidad Externado.
lasuarezg@unal.edu.co
- *¿Quiénes son los campesinos hoy?: Diálogos en torno a la Antropología y los estudios rurales en Colombia.*
Coordinador: Nadia Rodríguez. ICANH.
cajalpaluna@gmail.com
- *La desconstrucción de la colonialidad: ! inicativas indígenas y antropológicas.*
Coordinador: Lino João de Oliveira Neves. Universidade Federal do Amazonas, Brasil.
linojoao@ufam.edu.br
- *Sociedades del bosque tropical: configuraciones, contrastes y comparaciones.*
Coordinadora: Ana Isabel Buitrago. Universidad Nacional, Sede Amazonía.
aibuitragog@unal.edu.co
- *Antropología de la infancia.*
Coordinador: Socorro Vasquez. Universidad Javeriana (Bogotá).
svasquez@javeriana.edu.co
- *Fundamentos, desarrollos y aplicaciones de la Antropología Biológica.*
Coordinador: Javier Rosique.
csrogrja@antares.udea.edu.co
- *Los archivos del dolor: violencia, pasado y reparación.*
Coordinador: Alejandro Castillejo. Universidad de los Andes.
acastill@uniandes.edu.co
- *Razas y articulaciones raciales: trayectorias y debates metodológicos desde C! olombia.*
Coordinador: Julio Arias Vanegas. Universid! ad Javer iana (Bogotá).
julioariasvanegas@gmail.com
- *Disciplinación antropológica: etnografía de las prácticas de formación de antropólogos en Colombia.*
Coordinador: Eduardo Restrepo. CES, Universidad Nacional, PENSAR Universidad Javeriana.
restrepoe@javeriana.edu.co
- *Historia y Antropología de la Antropología en Colombia. Reflexiones sobre nuestro pensar y quehacer.*
Contacto: Aura Lisette Reyes. Universidad Nacional de Colombia.
hadita_leelo@yahoo.es
- *Antropología, ciencia y tecnología.*
Coordinadora: Tania Pérez Bustos. Varios.
tpbustos@gmail.com
- *La etnografía: Contribuciones y desarrollos en la antropología colombiana.*
Coordinadores: Sol Montoya y Alvaro Andrés Villegas.
aavilleg@unal.edu.co
- *La profesionalización del Antropólogo en Colombia.*
Coordinador: Magda Murcia. UNANTROPOS.
asociacion.antropologos.un@gmail.com
- *Práctica académica: Experiencias de investigación: Encuentro de estudiantes de posgrado en Antropología.*
Coordinadora: Carolina Romero. Maestría en Antropología, Universidad Nacional de Colombia.
cromeropa@unal.edu.co
- *Las y los antropólogos en el estado. Experiencias, logros, desafíos y perspectivas de la antropología en las instituciones del Estado.*
Contacto: Diana Marcela Gómez. Alcaldía Mayor de Bogotá.
dmgomezco@unal.edu.co
- *Enseñando y aprehendiendo antropologías en Colombia.*
Coordinación: Astrid Perafán.
alperafan@yahoo.com
aperilla@unicauca.edu.co
- *Democracia, política y derecho en América Latina: problemas y perpectivas observaciones desde la antropología! política.*
Coordinador: Raúl Zamorano ! Far&iacu te;as. Universidad Autónoma del Estado de México.
rzamorano61@yahoo.it
- *Deporte, Cultura y Sociedad: la pertinencia del deporte como problema de investigación social.*
Coordinador: David Leonardo Quitián Roldán. Universidad Nacional de Colombia.
quitiman@yahoo.es

Contacto general
xiicongres@unal.edu.co

Más información

Encuentro Internacional Revolución e Independencia en América del Sur

25 y 26 de octubre de 2007 Argentina Salta

Este encuentro tiene como finalidad contribuir al fortalecimiento de las vinculaciones entre los investigadores abocados al estudio del complejo proceso histórico iniciado con la crisis colonial y posterior independencia de los territorios americanos del imperio Español. Se propone de este modo propiciar un espacio de reflexión y discusión actualizado que permita generar consensos en el campo del conocimiento a la vez que perfilar nuevas líneas de trabajo que orienten la tarea de investigación a mediano plazo. El encuentro se organiza en torno a tres ejes analíticos:

- Cultura política y lenguajes políticos de la independencia
- Insurrección, movimientos sociales e independencia
- Militarización, guerra e identidades políticas

Organiz! a este encuentro la Universidad Nacional de Salta. Argentina. Unidad de Historiografía e historia de las ideas INCIHUSA, con el auspicio de CONICET

Contacto:

encuentrocepiha@gmail.com

Más información

VIII° Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana

30 de Octubre a 2 de Noviembre de 2007 Argentina Buenos Aires

El VIII° Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana se plantea comprender y analizar la historia de los contactos culturales y pedagógicos en América Latina. Para ello propone recuperar tanto los procesos de mezcla, fusión e hibridación como las tensiones entre tradiciones locales, nacionales, regionales y continentales que se manifestaron en las prácticas concretas, en las producciones intelectuales y en las políticas educativas que tuvieron lugar en la historia del Continente.

Es claro que los contactos no fueron siempre armoniosos, sino que estuvieron signados por tensiones y conflictos. Por eso la educación latinoamericana fue un espacio de lucha donde distintos sujetos individuales y colectivos postularon visiones y tácticas disímiles marcadas por la asimetría y la desigualdad. En esos cruces emergieron propuestas restrictivas y propuestas democratizadoras que conllevaron estrategias de conocimiento y emprendimientos educativos de distinto alcance.

El Congreso tiene como interés especial promover el análisis histórico sobre las múltiples relaciones entre sujetos, comunidades, instituciones y Estados, así como sobre las marcas ocasionadas por las fracturas que atraviesan la historia de la educación latinoamericana.

TEMAS DEL CONGRESO

1. Historiografía de la educación
2. Historia del currículo y de los saberes escolares
3. Cultura política y educación en la historia de América Latina
4. Historia de la enseñanza de la lectura y escritura
5. Historia de las prácticas pedagógicas, escolares y educativas
6. Historia de la formación docente
7. Interculturalidad en la historia de la educación
8. Estudios de género en la historia de la educación
9. Historia del pensamiento pedagógico
10. Historia de los movimientos y las luchas sociales por educación
11. Historia de las Universidades y la formación de intelectuales
12. Historia de la Infancia y la juventud

Organiza: Sociedad Argentina de Historia de la Educación

Por cualquier consulta, dirigirse a:

cihela2007@yahoo.com.a

Más información

V° Congreso Latinoamericano de Derecho Informático y VII° Congreso Iberoamericano Independiente de Nombres de Dominio

20 al 23 de Noviembre del 2007 Ecuador Loja

El Congreso tiene como objetivo ser un espacio de encuentro y diálogo en torno a los avances que América Latina tiene en materia de políticas y regulación de Sociedad de la Información. Este año será de especial relevancia el congreso puesto que podrá analizar el desarrollo de eLAC 2007, que tiene a inicios de noviembre de este año un encuentro para su evaluación; asimismo se realizará en América Latina el II Foro del IGF.

Es de especial relevancia para este congreso, el análisis de políticas de Egoovernment, mecanismos de participación ciudadana y defensa de derechos por medios electrónicos y los temas de contenidos bajo conceptos de ubicuidad.

El Congreso Latinoamericano de Derecho Informático es una actividad que Alfa-Redi mantiene dentro de sus actividades de evangelización en la temática a nivel regional.

Este Congreso es un espacio para el encuentro y la reflexión de profesionales del derecho, informática, y público en general sobre problemas, desafíos y posibilidades que demandan el uso de nuevas tecnologías en la sociedad de la información en el contexto latinoamericano.

Organizan: Universidad Técnica Particular de Loja / Alfa-Redi

Contacto:

Dr. Juan José Puertas. Director del Cites de Gestión Legal

jjpuertas@utpl.edu.ec

Secretaría del Congreso Secretaría del CLDI

infocldi@utpl.edu.ec

Más información**XII° Congreso latinoamericano sobre religión y etnicidad. Cambios culturales, conflicto y transformaciones religiosas. Primera circular****Del 7 al 11 de julio de 2008** Colombia Bogota

1. Introducción: La ALER Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones tiene el agrado de invitarle a participar en su XII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Sociedad que se llevara a cabo en la ciudad de Bogota, Colombia del 7 al 11 de julio del 2008.

2. La sede será en la Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, Bogota Colombia

3. Líneas Temáticas del Congreso para propuestas de simposios.

El congreso funcionará, como es usual, con la base de varios simposios temáticos que agruparan las ponencias sobre un mismo tema. Se invita a los estudiosos a enviar sus propuestas de simposios a partir de los grandes apartados que a continuación se enumeran y que tratan de recoger los temas y las preguntas más importantes sobre las religiones latinoamericanas.

I. TEORIA, ENFOQUES Y METODOS DE LA RELIGIÓN:

Las ciencias de las religiones y sus distintas disciplinas; métodos y técnicas de investigación; problemas de investigación en sociedades complejas; la ética en la investigación; posibilidades y límites del estudio interdisciplinar de la religión; Filosofía y Teología. El o los objeto(s)-Sujeto(s) de estudio de las ciencias sociales y humanas en la cuestión religiosa.

II. LAS DIMENSIONES DEL HECHO RELIGIOSO:

Magia, ciencia y religión; religión y mito; religión y rito; religión e iglesia; sacerdotes y chamanes; la experiencia y la ética en el estudio de la religión; experiencia religiosa y religión; éticas religiosas y éticas seculares; las éticas del catolicismo latinoamericano, religión y política; la ética protestante, las nuevas éticas y sus religiones a! los distintos evangelismos y religiones paracristianas.

!

III. LAS DIMENSIONES SIMBÓLICAS DE LAS RELIGIONES Y LAS ETNICIDADES:

Ritos y rituales. Mitos. Simbolismo y sistemas de representaciones. Religión e ideología. Chamanismo. Curanderos y especialistas religiosos. El interaccionismo simbólico. Los símbolos de la etnicidad y las identidades confesionales. Los sistemas multiétnicos. Las identidades nacionales y las propuestas religiosas.

IV. LOS CAMBIOS RELIGIOSOS:

El pluralismo religioso; los sincretismos y los eclecticismos postmodernos; naturaleza y vigencia de los distintos tipos de secularización; ateísmos y agnosticismos; integristas y fundamentalismos; mesianismos y milenarismos.

V. LA EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA LATINA:

Las religiones indígenas de las altas culturas y de las sociedades tribales; modelos de evangelización de las Iglesias coloniales (España, Portugal o Francia); sínodos y concilios provinciales; evangelización "inculturada" y liberadora"; las etapas de la evangelización según las regiones; métodos de evangelización y formas de resistencia indígena; resultados de la evangelización y apropiación del catolicismo por los indios; esclavitud negra y religiones africanas; los métodos de evangelización de población negra y aparición de religiones afro-americanas; impacto de la Independencia sobre el catolicismo latinoamericano; catolicismo y movimientos migratorios; renovación pastoral a partir de los 50 e influjo de las conferencias del episcopado en Medellín, Puebla y Santo Domingo.

VI. LA HERENCIA DE LA EVANGELIZACIÓN: EL CATOLICISMO LATINOAMERICANO:

Desafíos de la definición del catolicismo "popular"; la imagen de Dios de los católicos latinoamericanos; importancia y significado de los "santos"; los "Santos Cristos" y el catolicismo latinoamericano; la Virgen de Guadalupe y los grandes centros de peregrinación mariana en el continente; los ritos de los católicos "populares" e indígenas; las organizaciones socioreligiosas (mayordomías, cofradías, peregrinaciones, etc.); la ética y el sentimiento en las distintas expresiones de los católicos latinoamericanos; demografía del catolicismo "popular"; catolicismos y comportamientos mágicos; catolicismo popular y cambio social.

VII. EL PLURALISMO CATÓLICO:

Pluralidad de papeles, compromisos y espiritualidades; panorama del pluralismo católico latinoamericano; nacimiento, influjo y evolución de las comunidades eclesiales de base; las distintas vertientes del catolicismo carismático; creciente influjo de los nuevos movimientos eclesiales; el catolicismo secular, la teología de la prosperidad. El catolicismo norteamericano y su influencia en América Latina.

VIII. EL COMPLEJO MUNDO EVANGÉLICO:

Iglesias, sectas y nuevos cultos: conceptos, tipologías y teorías; historia del protestantismo y del evangelismo latinoamericano; crecimiento evangélico y métodos para recoger y analizar la demografía evangélica; las razones de la conversión religiosa: razones del contacto, razones del cambio y razones de la perseverancia; las fuerzas de resistencia a la conversión religiosa; el impacto de la conversión en la vida personal y en la propia cultura. Conversión o cambio religioso. La religiosidad popular y étnica de los evangélicos; del evangelismo misionero a las Iglesias evangélicas regionales, étnicas y nacionales. Las teologías de la prosperidad entre los evangélicos. Los neopentecostalismos. Las megai Iglesias. Los teleevangelismos y el control y acceso a los nuevos medios de comunicación de masas. Música y evangelismo.

IX. VIEJAS Y NUEVAS RELIGIONES AUTÓCTONAS:

Las religiones autóctonas persistentes en el mundo amazónico y mesoamericano, las nuevas religiones autóctonas, los cultos emergentes, santos populares no institucionales.

X. RELIGIONES TRADICIONALES NO CRISTIANAS EN AMÉRICA LATINA:

Las viejas religiones de India, China y Japón; los emigrantes asiáticos a América Latina y el catolicismo; las nuevas religiones orientales; proselitismo y público de las nuevas religiones orientales; el catolicismo latinoamericano en Japón.

XI. LAS RELIGIONES SURGIDAS EN EL CONTEXTO NORTEAMERICANO:

Testigos de Jehová. Mormones Adventistas. Cientología. Iglesia de la Unificación, entre otras.

XII. MOVIMIENTOS RELIGIOSOS CONTEMPORÁNEOS EN AMÉRICA LATINA:

La Nueva Era. Los neopaganismos. Los grupos platillistas, Espiritismos! y espiritualismos. Astrólogos y esotéricos. Paradigmas entre NMR, MRC y Nueva Era. Nueva Era y la salud. La religión y el ciber espacio. La Nueva Era y la boetica.

XIII. HISTORIA DE LAS ORGANIZACIONES RELIGIOSAS Y PARAECLISIÁSTICAS EN AMÉRICA LATINA:

Fuentes históricas y archivos eclesiásticos. Las tradiciones orales. Historia de mentalidades y sistemas de visión del mundo. La configuración de las iglesias particulares. El CELAM, la CLAR y las formas organizativas del catolicismo. Las iglesias protestantes, evangélicas y los neopentecostales. Sus formas organizativas regionales e internacionales. El CMI y las iglesias estadounidenses. El impacto de los concilios en el catolicismo latinoamericano. Los cambios en el primer mundo y el desarrollo de posproyectos religiosos protestantes. El judaísmo en América Latina, sus distintas tendencias, la consolidación de lectur! as regionales. El Islam y sus distintas expresiones, de la mig! raci&oaacute; n a la conversión.

XIV. RELIGIONES, ORALIDADES Y "LITERATURAS":

Las dimensiones del relato oral. Los textos y relatos sagrados en la configuración de las religiones latinoamericanas. Sistemas míticos y "escritura". Lo religioso y la literatura fantástica.

XV. POLITICAS PÚBLICAS, DERECHOS Y LIBERTADES RELIGIOSAS:

Las relaciones entre el estado y las iglesias. El derecho eclesiástico y derecho canónico. La libertad religiosa y las libertades religiosas. Derechos de las iglesias y derechos de los feligreses. Las obligaciones eclesiásticas, sistemas fiscales y formas de control social y estatal. Proselitismo religioso y derechos colectivos e individuales. Convivencia y conflicto religioso. Conflictos entre sistemas de visión del mundo tradicionales y cambio religioso. Conflictos intereclesiales, intraeclesiales, interreligiosos y etnicoreligio! sos. Derechos individuales y derechos colectivos en la cuestión religiosa. Negociación y resolución de conflictos.

XVI. RELIGIÓN Y POLÍTICA

Protestantes y pentecostales en campañas electorales. Iglesia católica y Estado. Justificaciones religiosas de la participación política. Religión al servicio de la política, y la política al servicio de la religión. Partidos políticos de origen religiosos y partidos evangélicos.

XVII. RELIGIÓN Y CUESTIONES DE GÉNERO

Género en la literatura sagrada; género, violencia y religión; implicaciones de género en la discusión religiosa de la bioética; religión y sexualidades; religión y masculinidades; teología feminista y conformación de nuevos discursos religiosos; la construcción religiosa de identidades de g&e! acute;nero; género, religión y modernidad; mujer! es en lo s movimientos religiosos; nuevos enfoques teóricos sobre género y religión.

XVIII. RELIGIÓN Y EDUCACIÓN

Relaciones entre religión y educación en perspectiva histórica. Procesos educativos/pedagógicos en sus ritos y mitos. Pedagogía para conquista de adeptos, ambición político-social, e ideología de cristiandad. Interfaces entre Religión y Educación - en sus más variadas interrelaciones; con la historia, la sociología la antropología, y, por fin, con los propios estudios de la religión.

XIX. RELIGIÓN Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE MASA

Religión y medios de comunicación. Servicios religiosos en tv, radio, internet, etc. Relaciones entre culto y espectáculo. Transformaciones de la celebración religiosa por efecto de los medios. La religión mediatizada. Funció! ;n de la imagen en la construcción de legitimidades religiosas. Religión y control de los medios.

XX. RELIGION, CONFLICTO Y TRASFORMACIONES CULTURALES.

Conflictos inter e intra religiosos; religión y conflicto armado; segregación, minorías y conflictos; dimensión religiosa en la resolución de conflictos; conflictos religiosos intergeneracionales.

4. Organización y funcionamiento del congreso:

El congreso contará con una conferencia de apertura y cuatro conferencias magistrales. Luego de las conferencias sesionarán los simposios. El resumen del simposio será de 400 caracteres incluyendo el título en letra Arial 12.

Simposios y ponencias. Se invita a los estudiosos del fenómeno religioso a organizar simposios dentro de la amplia temática del congreso. Los temas de los simposios deben ser presentados al Comit&eaacute; ute; Ejecutivo, enviando la propuesta para su aprobació! n. La fe cha límite para proponer un tema de simposio es el 15 de octubre de 2007. Cada simposio tendrá un coordinador(a) que recibirá y aprobará las ponencias. Las ponencias que lleguen hasta el 15 de mayo del 2008 serán incluidas en un CD y el programa definitivo. Los autores podrán solicitar no ser incluidos en CD. Los simposios se realizarán en un día o en más, de acuerdo al número de ponentes, y de acuerdo a las normas que dé el coordinador(a) del simposio. En general cada ponente dispondrá de veinte minutos para exponer su tema y de un breve tiempo adicional para responder a los comentadores oficiales del simposio y a las preguntas del público. En los simposios el comité organizador proporcionará los recursos audiovisuales necesarios.

Publicación de los simposios. Cada coordinador(a) del simposio tiene autonomía para publicar, de acuerdo con! los ponentes del mismo, los trabajos que se presenten. Pero el comité ejecutivo se reserva el derecho de presentar para su publicación, una selección de las ponencias presentadas como actas del Congreso, siempre de acuerdo con los respectivos autores. Esto no descarta la edición previa de los mismos. En todo caso se requiere autorización de autores y coordinadores de simposio.

Cibersimposio.

El congreso ALER 2008 Colombia inicia con una versión virtual a través de plataformas con las mediaciones de correo electrónico, Chat, enlaces, directorios, tableros en línea y noticias de actualidad. La Universidad del Rosario ofrece la posibilidad de enviar las ponencias a aulas virtuales con las mismas temáticas de los simposios aprobados en el congreso. Al frente de cada mesa se encontrará un director quien coordinará el intercambio de ponencias, el compartir de opiniones y ! el acceso a recursos que enriquecerán el producto acad&! eacute;m ico presentado por cada participante. El objetivo final es crear en línea una comunidad académica latinoamericana. El espacio virtual se

encontrará abierto de febrero a junio de 2008. La información de participación, inscripción y el instructivo de uso se enviará en la circular número dos.

Inscripciones. Aunque las sesiones del congreso están abiertas al público en general, los directores de simposios, los ponentes y todas las personas que quieran recibir constancia de participación deben inscribirse oficialmente en el congreso y abonar la cuota estipulada antes de inicio del congreso; tal inscripción les da derecho a recibir el programa del congreso, las ponencias de su simposio y otras ventajas adicionales como recibir la memorias del congreso, la asistencia de eventos que realizaran el comité ejecutivo 2008 entre otras actividades.

Inscripción ! para ponentes: 90 dólares americanos

Ponentes Estudiantes de pregrado (licenciatura) con identificación actualizada: 50 dólares.

Ponentes Maestría y Doctorado con identificación actualizada: 60 dólares

Miembros de ALER: 50 dólares

Asistentes: 70 dólares

Contacto:

coordinacionacademica.aler@gmail.com

coordinacionacademica_aler@yahoo.com.mx

Más información

Convocatoria 53 ICA. Primera circular. Los Pueblos Americanos - Cambios y Continuidades. La construcción de lo propio en un mundo globalizado

Del 19 al 24 de julio de 2009 México México

La sede del Congreso será en el Centro Histórico de la Ciudad de México. Si bien la Escuela Nacional de Antropología e Historia es la institución auspiciante, el Comité Organizador estimó pertinente realizarlo en el Centro Histórico, entre otras razones por el valor simbólico del mismo, donde podremos observar el Templo Mayor de Tenochtitlan, los monumentos del período Colonial, los desarrollos del mundo mestizo y los espacios de la construcción de una sociedad nacional, multiétnica y plural.

Además del valor simbólico, el Centro Histórico cuenta con una capacidad hotelera respetable y diversa que puede atender todas las comodidades requeridas, facilidades para el desplazamiento, además de una diversidad de costos que permitirá la asistencia de estudiantes y jóvenes graduados. Cercano al aeropuerto internacional! , permitirá también a los asistentes degustar una variedad increíble de restaurantes de todos los sabores a la vez que alberga museos y librerías que enriquecen y exponen nuestras tradiciones culturales.

Es importante recordar que lo histórico y arqueológico no está reñido con lo moderno, de modo que tendremos un conjunto de aulas y salones de conferencias con todos los requisitos para trabajar en un perímetro pequeño, lo que facilitará los desplazamientos y el desarrollo del Congreso.

Áreas temáticas y formas de participación

Manteniendo la tradición de nuestros congresos y el deseo de garantizar la participación de la mayor cantidad de científicos que trabajan sobre los diversos campos del conocimiento de la realidad americana hemos decidido mantener y ampliar los ámbitos de exposición de los avances científicos y de discusión de los mismos, enfatizando la inter y la multidisciplinariedad en los procesos globales de las Américas, para lo cual proponemos las siguientes áreas temáticas:

- Arqueología
- Antropología Social, Antropología Cultural y Etnología
- Antropología Física y Bioantropología
- Lingüística y Literatura
- Historia, Etnohistoria
- Historia del Arte e Iconografía
- Derechos Humanos
- Movimientos Sociales
- Estudios económicos y sociales
- Procesos Políticos
- Pensamiento, Filosofía e Historia de la ciencia
- Educación
- Globalización, Patrimonio y Políticas Públicas
- Ciencias, Tecnologías y Medio Ambiente
- Ciencias de la Comunicación
- Salud y Cultura
- Estudios de Género

Tomando en cuenta estas áreas, invitamos a los colegas interesados en proponer simposios y formular sus propuestas de acuerdo a las indicaciones que se establecen más adelante. Habrá una Comisión científica con representación de cada una de las áreas señaladas, que evaluará y aprobará en su caso, las propuestas que se reciban.

Formas de participación: El comité organizador del 53 ICA abrirá nuevos espacios de trabajo que permitan garantizar mecanismos de transversalidad en los trabajos de la semana del Congreso, facilitando a los especialistas, investigadores en formación, profesionales y estudiantes de grado y postgrado, explorar en forma sistemática aspectos vinculados con la investigación, la docencia y la formación de especialistas en las áreas americanistas, a la vez que fortalecer la formación de cuadros de investigación.

Para el mejor desarrollo del congreso se agregaron algunas innovaciones como la aceptación de ponencias-carteles o ponencias póster, que serán evaluadas por conjuntos de especialistas y tendrán premios y menciones honoríficas, como una estrategia para incentivar a jóvenes investigadores, quienes muchas veces prefieren esta forma de exposición más flexible que los simposios. Cabe aclarar que no se aceptarán ponencias libres, Es decir, ponencias que no estén aceptadas por un simposio.

Quedando la forma de participación de la siguiente manera:

- Simposios
- Secciones de ponencias póster o ponencias carteles.
- Eventos Paralelos

Simposios:

- Los simposios deberán tener un máximo de dos coordinadores, preferentemente de países distintos, quienes deben disponer de diversos medios de comunicación como correo electrónico, teléfono y fax.
- Sólo se puede coordinar un ! simposio.
- Los coordinadores deberán: Cuidar de la línea temática establecida y fijar reglas técnicas de las ponencias. Decidir la aceptación de las mismas, atenerse al programa y horarios asignados, decidir sobre la publicación de las memorias, en lo que respecta a su simposio, eventualmente lograr un patrocinio para su simposio.
- Los organizadores del 53º ICA se comprometen con relación a los simposios a difundir la información antes del congreso y durante el desarrollo del mismo, así como asegurar el espacio físico y el equipamiento audiovisual y técnico para su realización.
- Un simposio deberá tener como mínimo 8 ponencias y como máximo 20, disponiendo de 10 horas de una sala para desarrollarlas.
- En el desarrollo del congreso no se dispondrá de traducción simultánea.
- La fecha límite para la presentación y aceptación de simposios para el 53 Congreso de Americanistas es el 31 de marzo de 2008 no se aceptarán propuestas después de esta fecha y deberá enviar la propuesta a la siguiente dirección ica53.secretariageneral@gmail.com; ica53.secretariageneral@yahoo.com.mx
- Cada una de las propuestas de simposio debe contener los siguientes datos: Nombre y dirección de los coordinadores, título del simposio, un resumen de 3 a 5 páginas en el cual debe contener la relación preliminar de los congresistas que participaran en cada simposio, así como título de ponencia y resumen con un máximo de 500 palabras con 5 palabras claves por cada una de las respectivas ponencias,
- La preaceptación será decidida por la Comisión Científica la cual notificará sus resultados el 31 de mayo de 2008.
- Para que un simposio sea aceptado definitivamente e incorporado al programa del congreso deberá contar con un mínimo de 8 ponencias inscritas y todos los ponentes del mismo deberán haber pagado la cuota de inscripción antes del 31 de diciembre de 2008, Si en esta fecha no se ha alcanzado el número mínimo de ponencias el simposio NO será incluido en el programa oficial.

Ponencias en simposios:

- Las propuestas de ponencias deberán enviarse directamente a los coordinadores de simposios para su aprobación e inclusión en el programa del simposio y del congreso. Un participante puede presentar como máximo, dos ponencias en simposios diferentes.
- La fecha límite de inscripción de ponencias es el 31 de diciembre de 2008. Si con posterioridad a esa fecha, los coordinadores de simposios aceptaran nuevas ponencias (siempre que no se supere el número máximo señalado), no se garantiza su inclusión en el programa oficial del Congreso.

Secciones de ponencias póster o ponencias ! carteles :

- Esta sección es nueva en los Congresos Internacionales de Americanistas y está destinada a facilitar la participación y exposición de los investigadores, proporciona formas más fluidas de intercambio entre los especialistas, permite abordar cuestiones no contempladas en los simposios, aunque dentro de las temáticas del congreso.
- Se designará un Comité Científico para cada Sección, de acuerdo a las temáticas del congreso.
- La fecha límite de inscripción de ponencias póster es el 30 de septiembre de 2008 y deberá enviar a la siguiente dirección electrónica ica53.presidencia@gmail.com; ica53.secretariageneral@yahoo.com.mx
- Los ponentes deberán enviar un resumen de la misma que contenga un máximo 100 palabras con 5 palabras claves, y antes del 30 de noviembre del 2008 se informará sobre su! aceptación
- El 31 de diciembre del 2008 se deberá pagar la inscripción, si no es cubierta en esta fecha No será programado en la versión final.
- después de esa fecha no se garantiza su inclusión en el programa oficial del Congreso. El texto se incluirá en la Memoria del Congreso y el cartel debe tener 1 metro por 1.30 m. de alto. Deberá ser provisto por el ponente en la versión final.

Eventos paralelos al Congreso

- Seminario de Directores de Centros de Investigación y de Directores o responsables de proyectos de investigación.
- Seminario de Directores y responsables de licenciaturas.
- Seminario de Directores y responsables de postgrados.
- Feria de postgrados y licenciaturas
- Reuniones asociaciones académicas y de redes de investigadores
- Feria de libros nuevos y usados
- Ex! posición y venta de publicaciones de los participantes ! del congreso

Sección Audiovisual.

Esta sección es nueva en los Congresos Internacionales de Americanistas y está destinada a facilitar la participación y exposición de los investigadores dedicados a trabajos de Audiovisuales. La fecha límite de inscripción de estos productos

audiovisuales es el 30 de septiembre de 2008. Los ponentes deberán enviar un resumen de la misma de 100 palabras con cinco palabras claves. Antes del 30 de noviembre de 2008 a la siguiente dirección electrónica ica53.presidencia@gmail.com; ica53.secretariageneral@yahoo.com.mx se informará sobre su aceptación y antes del 31 de diciembre de 2008 se deberá pagar la inscripción. Después de esa fecha no se garantiza su inclusión en el programa oficial del Congreso. El texto se incluirá en la Memoria del Congreso.

Seminario de Directores de Centros de Investigación y de responsables de proyectos de investigación.

Esta diseñado para desarrollar un espacio de intercambio de experiencias, definición de problemas, tácticas y estrategias, Conocer las políticas de investigación institucionales. Establecer la factibilidad de cooperación interinstitucional. Identificar posibilidades de intercambio de personal, canje de publicaciones, coediciones, estancias de investigadores visitantes. Establecimiento de convenios de cooperación.

Los centros de investigación registrados tendrán derecho a exponer un cartel con las características del mismo y participarán de una publicación destinada al conocimiento de los centros de investigación existentes y en desarrollo. Se recomienda la inclusión de una lista de investigadores con sus líneas de investigación y correos electrónicos.

Seminario de Directores y responsables de licenciaturas y postgrados.

Esta diseñado para desarrollar un espacio de intercambio de experiencias, definición de problemas, tácticas y estrategias. Conocer las políticas de docencia e investigación institucionales. Establecer la factibilidad de cooperación interinstitucional. Identificar posibilidades de intercambio de personal, canje de publicaciones, coediciones, estancias de profesores visitantes. Establecimiento de convenios de cooperación.

Las facultades, escuelas, departamentos o programas registrados tendrán derecho a exponer un cartel con las características del mismo y participarán de una publicación destinada al conocimiento de los centros de formación de grado existentes. Se recomienda la inclusión de una lista de profesores e investigadores con sus líneas de trabajo y correos electrónicos. Características de sus bibliotecas, laboratorios e infraestructura institucional. Requisitos de admisión. Formas de obtención de información.

Feria de postgrados y licenciaturas.

Esta actividad está referida a un público más amplio, se prevé un espacio de exposición y toma de contacto de la oferta con la demanda educativa.

Exposición de instituciones, proyectos de investigación.

Está previsto un espacio de exposición de los diferentes programas de investigación y postgrado. Se elaboraran carteles para una mejor difusión de los mismos, esto no excluye folletería y otros medios que cada institución estime pertinente

Reuniones de asociaciones académicas y de redes de investigadores

La confluencia de una cantidad significativa de especialistas es aprovechada habitualmente por las asociaciones académicas para realizar sus asambleas y otras reuniones de coordinación, el Congreso evaluará las propuestas y dará las facilidades del caso. Las propuestas deberán enviarse antes del 31 de enero de 2009.

Las reuniones de redes de investigadores también serán apoyadas por el Congreso, de acuerdo a sus posibilidades, el Congreso evaluará las propuestas y dará las facilidades del caso. Estas deberán ser propuestas por al menos cinco investigadores inscritos en el Congreso. Las propuestas deberán enviarse antes del 31 de enero de 2009.

Edición de memorias del congreso.

Está prevista la edición en discos compactos de las conferencias magistrales y los simposios con sus respectivas ponencias presentadas y autorizadas por los coordinadores serán incluidas, los autores deberán enviarnos firmadas las autorizaciones correspondientes y estar al día con su inscripción para poder ser incluida en la CD éste tendrá su respectivo ISBN. Oportunamente enviaremos los requisitos editoriales. Sabemos que por los altos costos de impresión y la magnitud de los congresos se abandonó la práctica de imprimir las Actas de los congresos, de acuerdo a nuestra experiencia, creemos que una versión electrónica de los trabajos es factible, cerraremos la recepción de dichos trabajos el 28 de febrero de 2009. Los formatos electrónicos son muy útiles pues la capacidad de almacenamiento de datos es significativa, permitiendo incluir ilustraciones y láminas con bastante generosidad. Esto no descarta ni compete con las propuestas de libros y números monográficos, que resultan en muchos casos de los simposios. En todo caso los coordinadores de simposio, de acuerdo con sus ponentes podrán solicitar la no inclusión de los mismos. Los trabajos se asegurarán con jpg para que puedan imprimirse pero no copiarse.

Feria de libros nuevos y usados.

Invitaremos a editores, revistas y librerías especializadas para que ofrezcan sus materiales en venta. Teniendo en cuenta la calidad de los participantes está invitación incluirá a las librerías de libros agotados y usados.

Exposición de publicaciones de los congresistas.

Solicitaremos a los participantes que expongan sus publicaciones mas relevantes. Está previsto un servicio de exposición en el desarrollo de los simposios de los cuales participen. La Escuela Nacional de Antropología e Historia creará un fondo especial con las donaciones que reciba de los congresistas.

Categorías de participación y cuotas de inscripción.

Todos los congresistas, tanto los coordinadores de simposios, ponentes, participantes sin ponencia y los estudiantes inscritos tendrán los siguientes derechos:

1. Participar en todas las actividades académicas y sociales del Congreso
2. Proponer mociones en la Asamblea General y participar en ella con voz y voto.
3. Recibir los materiales informativos y eventualmente otros servicios que se estipulen en su momento.
4. Habrá una cuota especial para estudiantes y un sistema de becas que se comunicará posteriormente.

Inscripción de la institucional.

Las instituciones participantes tendrán derecho a la acreditación de un participante con ponencia, a las asistencias de coloquios institucionales, introducir en el CD institucional los perfiles institucionales y colocar un cartel en la feria de licenciatura y postgrados, así como recibir cuatro juegos de las memorias.

Acompañantes

Los acompañantes deberán ser inscritos como tales por un participante en el correspondiente formulario, tendrán derecho a participar en todas las actividades complementarias y sociales del Congreso.

Participantes con ponencia ! &n bsp;

Hasta el 31 de diciembre de 2008: 150 dólares

Hasta el 30 de abril de 2009: 200 dólares

Hasta el 1 de junio de 2009: 250 dólares

Después del 2 junio a 19 de julio del 2009: 300 dólares

Reembolsos

A los participantes que, habiendo abonado la cuota de inscripción, no puedan asistir al Congreso, se les reintegrará el importe de la misma -descontando los gastos bancarios o de gestión que correspondan-, siempre que la anulación se comunique por escrito antes del 31 de mayo de 2009. De no cumplir con esta fecha límite, el importe de la cuota de inscripción no será devuelto.

Estructura y programa general

De acuerdo con la organización tradicional de estos congresos, la estructura del 53 ICA se establece en:

- Sesiones plenarias: Apertura, Clausura, Asamblea General.
- Conferencias ! magistrales: una por cada área temática.
- Simposios: actividad académica básica.
- Mesas redondas, reuniones de comités internacionales, asociaciones, etcétera.

Contactos:

Elizabeth D Brenis <ica53.secretariageneral@gmail.com>

Elio Masferrer <ica53.presidencia@gmail.com>

Más información

Convocatoria

Vº Congreso internacional: Los procesos de independencia en la América española: Crisis, guerra y disolución de la Monarquía española

2007-07-31México Veracruz

Les recordamos que el próximo 31 de julio de 2007 vence el plazo para presentar propuestas de ponencias del V Congreso internacional "Los procesos de independencia en la América española: Crisis, guerra y disolución de la Monarquía española", a celebrarse en Veracruz, México, del 25 al 28 de noviembre de 2008. Las propuestas deben incluir un resumen no mayor a dos páginas, el nombre del autor, título e institución de adscripción, y deberán enviarse al correo electrónico vcongreso@uv.mx

Mayor informes en: www.uv.mx/independencia/VCongreso.htm

Asimismo, aprovechamos esta oportunidad para anunciar la lista definitiva de participantes en las mesas magistrales de nuestro evento.

Mesa 1. Los referentes doctrinales de la cultura pol&i! acutet;ica

Coordinador: Manuel Chust Calero

1. Ana Frega (Universidad de la República de Uruguay)
2. Antonio Annino (Universidad de Florencia)
3. Enrique Florescano (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México)
4. Jaime E. Rodríguez O. (Universidad de California Irvine)

Mesa 2. 1808: Los efectos de la crisis de la Monarquía

Coordinador: Juan Ortiz Escamilla

1. Brian Hamnett (Universidad de Essex)
2. José Carlos Chiaramonte (Universidad de Buenos Aires)
3. José María Portillo Valdés (Universidad del País Vasco)
4. Virginia Guedea (Universidad Nacional Autónoma de México)

Mesa 3. Mito, imaginario y cultura

Coordinadores: Marta Terán y Víctor Gayol

1. Eric Van Young (Universidad de California San Diego)
2. Jaime Cuadriello (Universidad Nacional Autónoma de México)
3. Marta Penhos (Universidad de Buenos Aires)
4. V&ia! cute;cto r Mínguez Cornelles (Universitat Jaume I de Castellón)

Mesa 4. La economía en una época de transición

Coordinador: Luis Jáuregui Frías

1. Adolfo Meisel (Banco de la República de Colombia)
2. Alejandra Irigoin (The College of New Jersey)
3. Antonio Ibarra Romero (Universidad Nacional Autónoma de México)
4. Carlos Contreras Carranza (Pontificia Universidad Católica del Perú)

Mesa 5. Liderazgos y movimientos sociales

Coordinadores: Germán Cardozo Galué y Arlene Urdaneta Quintero

1. Carlos Herrejón Peredo (El Colegio de Michoacán)
2. Juan Marchena Fernández (Universidad Pablo de Olavide de Sevilla)

3. Michael T. Ducey (Universidad de Colorado en Denver)
4. Scarlett O'Phelan Godoy (Pontificia Universidad Católica del Perú)

Mesa 6. *La historiografía de las independencias en el siglo XX*

Coordinador: José Antonio Serrano Ortega

1. Alfredo Ávila Rueda (Universidad Nacional Autónoma de México)
2. Arturo Taracena (Unidad Académica de Ciencias Sociales y Humanidades-Universidad Nacional Autónoma de México.)
3. Horst Pietschmann (Universidad de Hamburgo)
4. Víctor Uribe Urán (Universidad de La Florida)

Más información

Encuentro de Cultura Contemporánea de Nuevo León. Diálogos de la Comunicación. Forum Universal de las Culturas Monterrey 2007

2007-11-12 México Monterrey

El Forum Universal de las Culturas promueve la interacción, el encuentro y el diálogo para fomentar la comprensión y la participación. Considerando que la realización del mismo conlleva una reflexión sobre la propia cultura más allá de estereotipos y generalizaciones comunes, es necesario crear un espacio para propiciar un diálogo en torno a este tema. Por lo tanto se convoca a la comunidad académica a compartir y discutir los resultados de estudios recientes en torno a la cultura. El Encuentro de Cultura Contemporánea de Nuevo León se llevará a cabo el día lunes 12 de noviembre de 2007 en los recintos del Forum Universal de las Culturas en Monterrey, Nuevo León, México dentro de la semana dedicada al campo de la Comunicación.

Las ponencias deberán inscribirse en cualquiera de las líneas temáticas de esta convocatoria, sujetarse a lo establecido en el documento "Requisitos para la presentación de textos" adjunto a la presente convocatoria y enviarse por correo electrónico a encuentroculturalnl@gmail.com a más tardar el lunes 10 de septiembre de 2007.

Tema General: La cultura en Nuevo León en la actualidad

Objetivo: Estudiar y discutir de forma tanto empírica como teórica la cultura de Nuevo León en la actualidad buscando representar la pluralidad que la constituye. Ello podrá desarrollarse desde los ángulos de las ciencias sociales, las humanidades o las ciencias de la comunicación siguiendo los cánones del rigor metodológico.

Líneas temáticas:

- Expresiones y efectos de la globalización
- Medios de Comunicación y Cultura Local
- Vida cotidiana, valores, tradiciones y creencias
- Cultura popular

REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS TEXTOS

1. Los artículos deben ser inéditos y no haber sido ni ser presentados simultáneamente para su consideración en ninguna otra instancia.
2. El texto deberá tener una extensión máxima de 25 cuartillas, o bien de no más de 40,000 caracteres, escrito con letra Times New Roman de 12 puntos a doble espacio.
3. Se seguirán las reglas de la APA para publicaciones.
4. Todas las hojas deberán estar foliadas (numeradas.)
5. Todo artículo deberá incluir un resumen no mayor de 120 palabras en estilo directo y sintético, así como un listado de cinco palabras clave. Asimismo, el título no deberá exceder de 75 caracteres.
6. Las propuestas irán acompañadas de un breve currículum que no exceda de media cuartilla, anotando el nombre del ponente, la institución a que pertenece, su teléfono y correo electrónico.
7. El Comité Organizador dará a conocer la aceptación de trabajos a partir del lunes 24 de septiembre.
8. El envío de cualquier colaboración implica la autorización de incluir el material en cualquier medio que permita una mayor y mejor difusión, preservándose en todo momento los derechos de autor.

Responsables:

Dr. José Carlos Lozano Rendón. Secretario Técnico de los Diálogos de Comunicación

jclozano@itesm.mx

Mtra. Laura Reséndez de Lozano. Coordinadora del Encuentro de Cultura Contemporánea de Nuevo León

laura_resendez@yahoo.com.mx

encuentroculturalnl@gmail.com

Más información

Intercambio. Revista sobre Centroamérica y el Caribe

Costa Rica San José

La Comisión Editorial de *Intercambio. Revista sobre Centroamérica y el Caribe*, del Centro de Investigación en Identidad y Culturas Latinoamericanas, anuncia que está abierta la recepción de artículos para el número dedicado a la discusión sobre los movimientos sociales en Centroamérica y el Caribe.

Los artículos deberán ser enviados a la siguiente dirección:

Comisión Editorial Revista Intercambio

Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericana (CIICLA)

Facultad de Letras

Universidad de Costa Rica Apartado Postal 75-2060

San Pedro de Montes de Oca

San José, Costa Rica

Más información

Viajeras entre dos mundos

2008-10-30 Perú Lima

Desde el comienzo de la escritura de la historia y aún antes cuando la transmisión oral registraba los hitos y las creencias fundamentales, los viajes fueron territorio masculino, unido a la aventura, la audacia y el valor; mientras que las mujeres se mantuvieron confinadas al hogar y a la vida sedentaria.

Sin embargo, algunas mujeres se aventuraron más allá de las fronteras permisibles, traspasaron los límites y los espacios impuestos, y tuvieron la audacia de enfrentar y superar desafíos y peligros, asumiendo con pasión sus propias convicciones, lo que les deparó el destino, o simplemente el viaje que debieron realizar por causas externas a su propia voluntad.

El impulso decisivo de las vanguardias historiográficas y feministas de la segunda mitad del siglo XX logró rescatar para la memoria histórica y colectiva la existencia de muchas de estas mujeres, ! y a las viajeras como sujeto histórico. A esta producción debemos, pues, los inicios de un conocimiento veraz sobre el tránsito femenino por las rutas atlánticas que unen los continentes europeo y americano.

Ellas, en uno u otro lado, también fueron protagonistas y artífices de los procesos coloniales. De los capítulos emancipatorios del liberalismo occidental y de los fenómenos migratorios hasta el presente. Pero ante todo, fueron, y son, un trasporte humano de culturas continentales y nacionales, de identidades particularizadas por las mentalidades y políticas de género, que han dejado su impronta en los contextos temporales que les tocó vivir. Por otra parte, su escritura fue parte de un proceso de reafirmación de su género y de su persona, así como de su visión del mundo.

Las viajeras son más que "testigos", son creadoras de una visión propia que hace de sus escritos más que simples ! testimonios de la realidad que contemplaron sino de su interpretación de las mismas. Este último aspecto de la visión de las viajeras es uno de los objetivos de estudios textuales sobre la capacidad de la palabra de transformar una realidad física en una realidad cognitiva e intelectual. Así vistos, los textos de viajeras son expresiones de la visión no sólo personal, sino social y generacional de las mujeres, espejos del proceso de cambio que ellas experimentaron y de cambio del mundo que visitaron.

Es el momento, ahora, en esta primera década del siglo XXI, de hacer un balance de las aportaciones al tema, y de proponer nuevas vías de reflexión e interpretativas a la luz de los últimos posicionamientos multidisciplinares que conforman el espacio de los Estudios de Género y de las Mujeres a los dos lados del Atlántico. Una propuesta que incluye una llamada a recuperar la voz crítica y de compromiso social que estuvo presente en la génesis de estos campos de estudio. En la actualidad neutralizada, en parte, por las atomizaciones de la postmodernidad y cierto acomodo académico.

En esta perspectiva, el Centro de Estudios La Mujer en la Historia de América Latina, CEMHAL, convoca a la comunidad investigadora a participar con trabajos inéditos en la compilación monográfica de Viajeras entre dos mundos. Ajustándose los trabajos a las secciones que se proponen, sin que ello suponga una limitación estricta para sugerencias innovadoras de interés, que serán consideradas con la debida atención.

- Crónicas sobre viajeras
- Viajeras inmigrantes
- Viajeras por placer
- Viajeras, esposas, hijas, hermanas
- Viajeras que vinieron a investigar el continente
- Viajeras y la escritura femenina en América Latina
- Viajeras en ! el análisis literario
- Viajeras en el análisis histórico.
- Discurso e imaginario de las viajeras
- ¿Cómo se pasa el viaje "horrible y azaroso" del siglo 16 al de curiosidad y placer del siglo 19 y 20?
- ¿En que difieren los trabajos de hombres viajeros y los de mujeres?

Propuestas

Enviar antes del 15 de noviembre del 2007, una propuesta de monografía que comprenda: título, nombre de autora/or, dirección, universidad o institución a la que pertenece, y un abstract de 12 líneas como máximo, en formato Word de Windows, Times New Roman de 12 puntos.

Monografías confirmadas

Las monografías confirmadas deberán enviarse a CEMHAL por mail antes del 30 de octubre del 2008. No superarán las 20 páginas, con interlineado simple, en formato Word de Windows, y letra Times New Roman 12, y deberán ajustarse a las normas de edición establecidas! .

El estudio estará precedido de una presentación, e incluye un capítulo referido a la valoración historiográfica y estado de la cuestión, cuya autoría se decidirá en el curso de la investigación.

Comité Consultivo

María Teresa Díez Martín - Marina Alfonso Mola. Universidad Nacional de Educación a Distancia. UNED. España.
Blanca López de Mariscal. Tecnológico de Monterrey, México.

Dirección General

Sara Beatriz Guardia. Directora CEMHAL
Centro de Estudios La Mujer en la Historia de América Latina, CEMHAL, Lima - Perú
sarabeatriz@telefonica.net.pe

Más información

ISSN 1609-851X

REDIAL, 28 rue Saint-Guillaume, 75007 Paris - Francia

Edición : REDIAL-CEISAL

Informaciones y comentarios : redial@univ-paris3.fr

Responsabilidad editorial: Mona Huerta (CREDAL-CNRS, París. Francia) & Luis Rodríguez Yunta (CSIC. Madrid. España).

Colaboración técnica: Centre de Documentation REGARDS - ADES - CNRS (Pessac - Bordeaux - Francia).
© 2004. Olivier Bertoncetto Data consulting.