

Équipe « Écritures et Interactions Sociales »

Programme provisoire

JOURNÉE D'ÉTUDE

RECITS DE VOYAGES ET GENDER (1830-1950)

27 Avril 2012

Amphi 220, MSH de Clermont Ferrand

Matin

9h00 : Accueil et ouverture de la Journée par **M. Saulo Neiva**, directeur de l'équipe de recherche « Écritures et interactions sociales » CELIS et **Mme Assia Mohssine**, responsable scientifique de la Journée d'étude.

Modératrice : Assia Mohssine

9h30-10h00

Rédouane Abouddahab (LCE, Université de Lyon, France)

Edith Wharton au Maroc: contraintes normatives et émerveillements artistiques.

10h00-10h30

Catherine Morgan-Proux (CELIS, Université Blaise Pascal, Clermont Ferrand, France)

Des britanniques en Amérique du Nord: Isabella Bird et Frances Trollope

Débat

10h45-11h00: pause café

Modérateur : Saulo Neiva

11h00-11h30

Constância Lima Duarte (Universidade Federal de Minas Gerais, Brésil)

Les voyages de Nísia Floresta: mémoire, témoignage et histoire

11h30-12h00

Dominique Heches (CRILAUP/ Université de Perpignan, France)

Ella Maria Brunswig de Bamberg, voyageuse immobile en Patagonie

Débat

Pause Déjeuner

Après-midi

Modératrice : Catherine Morgan-Proux

14h30-15h00:

Mónica Szurmuk (Conicet, Buenos Aires, Argentine)

Géométries de la mémoire: Les récits de voyage de Eduarda Mansilla

15h00-15h30:

Axel Gasquet (CERHAC, Université Blaise Pascal, Clermont Ferrand, France)

Les voyages et rencontres de Victoria Ocampo (1890-1979). Souvenirs et mémoires dans *Testimonios, Correspondencia* et *Cartas a Angélica*.

Débat

15h45-16h00: Pause café

Modérateur: Axel Gasquet

16h00-16h30

Assia Mohssine (CELIS, Université Blaise Pascal, Clermont Ferrand, France)

Hybridité générique, conscience de genre et structurations identitaires dans *Apuntes de viaje* d'Isabel Pesado de Mier

16h30-17h00

Pablo Mora Pérez Tejada (Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, Mexique)

Impresiones de una mujer a solas de Laura Méndez de Cuenca

Débat de clôture

