

Boletín nº 60. Noticias 03-03-2008

Amigos lectores

Como lo hemos indicado en varias ediciones de nuestro boletín, la abundancia de información recibida nos obliga a publicarlo más a menudo. Otra razón es también que, además de la importancia del volumen de la información que nos está llegando, el creciente número de suscriptores muestra el interés que tienen los lectores para abastecer los distintos rubros y convertir *Europa y América Latina. Puentes para un diálogo* en un verdadero espacio de intercambio entre ambos lados del Atlántico. Quedamos pues abiertos a sus críticas y aportes para mejorar este boletín día a día. Lo haremos, sin ninguna duda, con la fiel y eficaz ayuda de nuestros amigos y lectores.

Mona Huerta

En este boletín:

Noticias Europeas
Noticias Americanas

En el Portal Europeo:

Agenda
Biblioteca virtual
Revistas europeas
Librería Americanista
Colabora con nosotros
Imprimir *Puentes 60*

Noticias Europeas

| **Actividades de centros** | | **Biblioteca Virtual** | | **Coloquio - Congreso** |
| **Convocatoria** | | **Exposición Virtual** | | **Libros europeos** | | **Revista** |

Actividades de centros

Fundació Càtedra Iberoamericana
España - Palma de Mallorca

La página Web de la *Fundació Càtedra Iberoamericana* ofrece información sobre becas, convocatorias, congresos, cursos on line, libros electrónicos, etc.

Los objetivos de la Fundación son:

- Promover, fomentar, coordinar y desarrollar actividades de naturaleza cultural en materia de cooperación internacional para el desarrollo de las naciones, los estados y los países terceros.
- Desarrollar programas de educación, formación, comunicación e investigación que vayan dirigidos a dar respuesta a las necesidades de la realidad social, económica y cultural de la sociedad iberoamericana incidiendo de manera especial en los temas de interés común con las Islas Baleares.
- Colaborar en la creación y la gestión de centros destinados a la docencia y la investigación.
- Potenciar las transferencias de conocimientos de la Universidad mediante el asesoramiento, el estímulo y la eventual participación en empresas para la utilización, la difusión y la comercialización de estos conocimientos.

Contacto

E-correo: catedra.iberoamericana@uib.es
Universitat de les Illes Balears.
Cra. de Valldemossa, km 7.5.
Palma (Illes Balears). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122.

Biblioteca Virtual

Biblioteca Digital Hispánica

España - Madrid

La Biblioteca Digital Hispánica ofrece un acceso libre y gratuito a las principales obras de la Biblioteca Nacional. Un ambicioso proyecto que pone a disposición de todos, un amplio conjunto de obras patrimonio bibliográfico español.

La Biblioteca Digital Hispánica proporciona la consulta, lectura y descarga de 10.000 obras entre las que destacan manuscritos, libros impresos del siglo XV al siglo XIX, grabados, dibujos, carteles, fotografías y mapas. Un amplio elenco de documentos, organizados por colecciones y subcolecciones.

Como depositaria de la evolución cultural de España, la preservación y el acceso han sido dos objetivos contrapuestos a lo largo de la historia de la Biblioteca Nacional. Gracias al soporte digital La Biblioteca Nacional difundirá a través de la Biblioteca Digital Hispánica sus ricas y variadas colecciones, favoreciendo la transmisión de la información sin menoscabo de la preservación del documento original.

Para que esta Biblioteca contara con una selección de las obras más representativas de la cultura hispánica, y por ende de la universal, se contó con la colaboración de un comité de expertos de reconocido prestigio los cuales, trabajaron coordinados por el catedrático D. José Manuel Blecuá. Estos especialistas, eminentes en cada una de sus áreas de conocimiento, asumió la difícil responsabilidad de elegir las obras que habrían de figurar en esta primera selección de Obras Maestras.

La Biblioteca Digital Hispánica ha sido posible por la colaboración de RED.ES, entidad pública empresarial del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Gracias a este trabajo en colaboración se ha implantado un nuevo sistema de gestión de ediciones digitales, de fácil manejo para el usuario final, que incorpora los requisitos técnicos y las normas internacionales imprescindibles para la interoperabilidad de contenidos entre colecciones digitales.

Los siguientes objetivos generales resumen el interés del proyecto:

1. Difundir el patrimonio cultural español al tiempo que se garantiza la protección y salvaguarda de nuestra herencia cultural.
2. Cumplir el compromiso adquirido con la Unión Europea de contribuir en la creación de la futura Biblioteca Digital Europea que ofrecerá un acceso único y multilingüe a través de Internet a los fondos de las instituciones culturales europeas.
3. Constituirse en una herramienta fundamental para fomentar la investigación sobre nuestra cultura, al facilitar la consulta de los fondos digitalizados a los estudiosos e hispanistas de todo el mundo sin tener que desplazarse a Madrid.
4. Ofrecer un canal de cooperación al resto de bibliotecas españolas y latinoamericanas.

Las futuras líneas de actuación son: la incorporación de nuevas colecciones digitales, la creación de recursos educativos, un plan de preservación de obras únicas, un programa de digitalización masiva y una mayor implicación en la Biblioteca Digital Europea.

Archivo Rubén Darío. Biblioteca Complutense

España - Madrid

La Colección Digital Complutense incorpora documentos del archivo personal de Rubén Darío, depositados en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. La digitalización permite el acceso a una imagen de los documentos originales.

El Archivo Rubén Darío recoge los documentos facilitados al Ministerio de Educación Española en 1956 por Doña Francisca Sánchez, compañera del poeta a partir del año 1899, y depositados posteriormente en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense.

La digitalización de los documentos ha permitido el acceso a una imagen fiel del documento original. Hasta ahora pueden consultarse, a través de la Colección Digital Complutense, un total de 2.221, que han sido transcritos y clasificados de forma que pueden ser localizados por vías diversas, según los intereses de cada investigador.

Contacto:

Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid
Ciudad Universitaria - 28040 Madrid
bucweb@buc.ucm.es

Coloquio - Congreso

XIIIº Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana - VIIIº Congreso de la Sociedad Española de Antropología Aplicada

16 al 18 de Abril de 2008 España - Salamanca

Organiza: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León. Pretende llevar a cabo una importante función divulgativa de los últimos trabajos e investigaciones realizadas en el ámbito de la Antropología Aplicada, tanto en España como en Iberoamérica.

Líneas que estructurarán el Congreso:

- 1.- *Antropología Visual y Medios de Comunicación*. Dra. María Jesús Buxo i Rey (U. de Barcelona).
- 2.- *Antropología y Educación*. Dr. José Antonio Fernández de Rota y Monter (U. de La Coruña).
- 3.- *Alimentación, Salud y Bioética*. Dr. Luis Álvarez Munárriz (U. de Murcia).
- 4.- *Intervención del Antropólogo en la Empresa*. Dr. Ángel Aguirre Baztán (U. de Barcelona).
- 5.- *Patrimonio Cultural y Desarrollo Local*. Dr. Eloy Gómez Pellón (U. de Cantabria).
- 6.- *Movimientos Migratorios y Cooperación*. Dr. José Antonio González Alcantud (U. de Granada).
- 7.- *Medio Ambiente y Políticas Culturales*. Dr. Gaspar Mairal Buil (U. de Zaragoza).
- 8.- *Indigenismo y Antropología Aplicada en Iberoamerica*. Dr. Ángel Espina Barrio (U. de Salamanca).

Solicitar datos: espina@usal.es

41º Día de América Latina en la Academia Diplomática de Viena: *Aspectos actuales de las relaciones entre Europa y América Latina*.

Del 9 al 10 de Mayo de 2008 Austria - Viena

Ponencias y discusiones sobre el desarrollo actual de las relaciones entre la Unión Europea y América Latina (considerando especialmente los temas *cambio climático* y *cooperación científica*).

En cooperación con el Centro Latinoamericano (CELA), Ljubljana, Joanneum Research, Graz y el Ministerio Federal Austríaco de Asuntos Europeos e Internacionales. Idiomas de

trabajo: Español e Inglés.

Instituto Austriaco para América Latina
Schlickgasse 1
A 1090 Wien
Österreich (Austria)
Tel. +43 (0)1 310 74 65
Fax +43 (0)1 310 74 65 - 21
E-correo: officealphalai.at

24 Jornada Anual de la Asociación de Latinoamericanistas de Austria

Del 30 de Mayo al 1 de Junio de 2008 Austria - Strobl

La Asociación de Latinoamericanistas de Austria organiza anualmente unas Jornadas científicas que tienen lugar, desde 1985, en la Casa Nacional para la Educación de Adultos de St. Wolfgang in Strobl (Salzburgo). A la hora de seleccionar los temas se tiene en cuenta que estos puedan propiciar discusiones interdisciplinarias.

Contacto:
Instituto Austriaco para América Latina
Schlickgasse 1
A 1090 Wien
Österreich (Austria)
Tel. +43 (0)1 310 74 65
Fax +43 (0)1 310 74 65 - 21
E-correo: officealphalai.at

Convocatoria

Mitos prehispánicos en la literatura latinoamericana

30 de Marzo de 2008 Reino Unido - Liverpool

Reflejos, ecos, transmutaciones, recuperaciones, revisiones, apropiaciones del mito prehispánico en la literatura latinoamericana. el objetivo central del congreso es profundizar el conocimiento de las relaciones que establece la literatura latinoamericana con la mitología prehispánica.

Los estudios literarios latinoamericanos vienen revisando, desde diversas perspectivas, los ámbitos de la oralidad y de la presencia textual y visual de la cultura indígena, africana y popular. Sin embargo, queda mucho por conocer sobre el valor simbólico y temático de estas configuraciones en el contexto de la heterogeneidad literaria latinoamericana. Por ello, se convoca a todos los interesados a presentar trabajos donde el análisis literario sea la vía para explorar las funciones que el mundo mítico prehispánico desempeña en la creación narrativa, poética y ensayística latinoamericana.

Temario

1. Perspectivas teóricas sobre mito, ritual y sus transmisiones y textualidades en la creación literaria contemporánea latinoamericana
2. Fuentes del mito, recreaciones y transiciones desde la narrativa colonial hasta la contemporánea
3. Procesos históricos y mitologización de la historia: horizontes culturales de la identidad y el mito
4. Mitos y pseudomitos en la narrativa indianista e indigenista
5. Geografías míticas prehispánicas y narrativa contemporánea
6. La diáspora africana y su presencia mítica en la literatura latinoamericana
7. Literaturas nacionales y mitos indígenas
8. Relaciones entre la mitología y la construcción de la modernidad: conflictos y

convergencias

9. Literaturas locales y mitología indígena: fronteras, espacios liminales e imaginarios
10. Mitos, rituales, cosmovisiones: ¿cómo enfocan los escritores el imaginario autóctono?
11. Literaturas indígenas actuales y perspectivas míticas
12. Etnografía, mito y literatura
13. Poesía y mundo mítico prehispánico
14. El arte contemporáneo ante el legado mítico prehispánico.

Fechas del congreso: del 1 al 4 de Julio de 2008.

Resúmenes y comunicaciones

Las propuestas de comunicaciones pueden hasta el **30 de marzo**.

Para cualquier consulta, se puede enviar un mensaje a la dirección: valdi@liv.ac.uk

Cuba hoy. Paradojas de medio siglo de revolución

5 de Mayo de 2008 Francia - París

El anuncio del traspaso de poder de Fidel Castro a su hermano Raúl el 31 de julio del 2006 fue interpretado como un acontecimiento mayor de la "transición" cubana.

Ya sean los festejos populares orquestados por la comunidad cubana de la calle ocho de Miami o los comentarios y análisis de la prensa internacional en su conjunto, todo iba en el sentido de una muerte política de Fidel Castro, de un nuevo impulso en los cambios de la política interior y exterior cubana.

Sin embargo, el mes de agosto del 2006 en La Habana fue un mes como los otros y ese "giro histórico" parece haber tenido pocas consecuencias visibles en la vida cotidiana de los cubanos y en la orientación política de la isla.

Por cierto, se están produciendo recomposiciones políticas y nuevas alianzas tanto en el interior como en el exterior de Cuba, pero de ninguna manera éstas llegan a cuestionar profundamente el proceso revolucionario de casi 50 años. Algunas críticas y proposiciones novedosas emanan del entorno más cercano a los líderes de la revolución cubana, como por ejemplo la propuesta de Mariela Castro, hija de Raúl Castro, para terminar con las discriminaciones en relación a la preferencias sexuales, o las de los intelectuales acerca de la ausencia de un verdadero debate nacional sobre la censura que cayó sobre los artistas y escritores de los años '70. Pero, todas ellas son sectoriales y poco audibles para el conjunto de la población cubana. El discurso de Raúl Castro el 26 de julio del 2007, día de fiesta nacional, pareció que de cierta manera cuestionaba la organización económica y social del país: señaló los problemas de la productividad ligados a los bajos salarios y al ausentismo! en el medio laboral, así como la corrupción y los robos en los centros de trabajo. Pero ninguna reforma fue considerada para cambiar estructuralmente este estado de hechos. El presente de los cubanos parece acomodarse bien o mal a las paradojas que se dan entre la libreta de abastecimiento y los pesos convertibles (divisas difíciles de conseguir).

Por otra parte, en el transcurso de los últimos 10 años, la exportación del modelo social cubano y la dimensión internacionalista de la revolución están nuevamente en primera fila. En América Latina, sobre todo a través de programas como "Misión Milagro" que hace parte de l'Alternativa Bolivariana para las Américas (ALBA), La Habana se reubicó en el corazón de una nueva red de alianzas e intercambios. Estas orientaciones recientes se hacen sentir en el interior de la isla y tienen influencia en la vida cotidiana de los cubanos, particularmente en materia de energía gracias a los acuerdos petroleros con Venezuela. Las actuales evoluciones internas redibujan además las relaciones de la isla con Estado Unidos. La voluntad de acercamiento apareció de manera directa en el discurso de Raúl Castro del 2 de diciembre del 2006 en el que proponía negociar con Washington, y también en el seno de una parte de la comunidad cubana de Estados Unidos interesada en facilitar los lazos entre! los dos países, las asociaciones y las familias de adentro y de afuera de la isla.

Los objetivos del coloquio, siendo 2009 el cincuentenario de la revolución

El objetivo de este coloquio no es proyectarnos en el análisis especulativo de la transición en marcha, sino detenernos en el presente y analizar el estado de la situación después de estos 50 años de proceso revolucionario. Se trata de dialogar en torno a la experiencia de la revolución cubana, de intercambiar opiniones acerca de esas paradojas, de sus orientaciones y de sus rupturas para intentar entender sus dinámicas de funcionamiento y reproducción.

Se tratará además de comprender el proceso revolucionario de manera amplia, dando prioridad al análisis de las experiencias económicas, sociales, culturales, religiosas y políticas vividas en la isla y de interrogar las relaciones de Cuba con el extranjero, principalmente en el contexto internacionalista, su relación bilateral con Estados Unidos (particularmente la cuestión migratoria) y la posición actual de Cuba en América Latina.

Dos ejes de reflexión:

- ¿Cuáles son las permanencias y las mutaciones del proceso revolucionario? ¿Cómo entender las contradicciones provocadas por el inmovilismo de la dirección política cubana, las elites y los funcionarios de alto rango, ya que esos mismos actores promueven una visión de la revolución como un proceso continuo? ¿Cómo comprender las evoluciones y adaptaciones nacidas de esta experiencia revolucionaria y de las creaciones y cambios venidos "desde abajo" de la sociedad cubana?

- ¿Qué presencia tiene la isla hoy en la escena internacional? ¿Cuál es la relación de Cuba con el mundo en este inicio del siglo XXI? ¿Cómo analizar las redes nacidas de la revolución, tanto a nivel de las experiencias migratorias como de los acuerdos diplomáticos y económicos? Entre ataques y negociaciones, ¿cómo se posiciona Cuba frente a los Estados Unidos? ¿Cómo Cuba logró reintegrarse en la comunidad latinoamericana, al punto tal que colabora estrechamente con algunos de esos países, y que su modelo es defendido por numerosos movimientos militantes en el sub-continente?

El coloquio se desarrollará durante dos días, el 23 y 24 de octubre 2008, en el CERI (65, rue Jacob - 75007 Paris) y en el IHEAL (28, rue Saint Guillaume - 75007 Paris). Los idiomas del coloquio son el francés y el español. Están previstas cuatro grandes mesas redondas, con cinco conferencistas en cada una. La idea central es dialogar sobre conceptos precisos y experiencias vividas en el terreno a partir de diversos acercamientos de las ciencias sociales y las humanidades.

Las proposiciones se reciben hasta el lunes **5 de mayo del 2008** y deben ser enviadas simultáneamente a las siguientes direcciones:
 vjoliviet@hotmail.com, marielaureg@gmail.com, silvinatesta@gmail.com

Becas para doctorado - Universidad de Newcastle

14 de Marzo de 2008 Reino Unido - Newcastle

La Universidad de Newcastle ofrece una beca para doctorado (3 años) para investigadores en las áreas de estudios íbericos y/o latinoamericanos.

One Graduate Teaching Assistantship leading to a PhD is available in the School of Modern Languages at Newcastle University for a fixed period of three years from September 2008 (subject to satisfactory annual reports).

The successful candidate will receive an annual grant of £12,600 (about €17,660) to carry out postgraduate research on a topic in one of the following fields of Modern Languages:

- Chinese Studies

- French Studies
- German Studies
- Spanish, Portuguese and Latin American Studies • Film Studies • Linguistics • Translating and Interpreting Studies

In addition, research degree fees at UK/EU rate will be waived throughout the three-year period. In return, the Teaching Assistant will be expected to teach up to six hours of language classes per week and to attend the Faculty of Humanities and Social Sciences Graduate School Research Training Programme as part of their doctoral training.

Person Specification:

Candidates should have a minimum of an upper-second-class Honours degree in a relevant area and an MA or equivalent. You should also have native or near-native proficiency in the relevant language, as well as in English.

Experience in foreign language teaching would be an advantage and further training will be provided.

Candidates of any nationality may apply for this position. However, the fees award will only cover fees at the UK/EU rate. Therefore candidates who pay fees at the international rate will need to provide additional funding to cover their fees.

Applications:

Your application should include: CV, names and addresses of two referees, and a research proposal that follows our guidelines Please send this part of your application to: Dr Elisabeth Andersen, School of Modern Languages, Newcastle University, Newcastle upon Tyne NE1 7RU, Tel: +44 (0) 191 222 7526, Fax: +44 (0) 191 222 3496, e-mail: e.a.andersen@ncl.ac.uk.

You must also complete the University's postgraduate application form selecting "Doctor of Philosophy (School of Modern Languages) as the programme of study and quoting the reference number SML01. Only mandatory fields need to be completed.

Closing date: 14 March 2008

Further information:

More details about this position and our research is available on the School of Modern Languages website:

<http://www.ncl.ac.uk/sml/postgrad/funding>.

Enquiries: Lucy Brickwood on 44 191 222 5867 or Lucy.Brickwood@ncl.ac.uk

Revista Iberoamérica Global

Internacional - Jerusalén

Iberoamérica Global es una publicación académica digital de un grupo de estudiantes de doctorado de la Universidad Hebrea de Jerusalén que cursan estudios sobre Iberoamérica, desde distintas disciplinas y enfoques académicos. Editor Assaf Ashkenazi, Universidad Hebrea de Jerusalén.

La revista es un espacio de y para estudiantes universitarios con los propósitos de:

- * Estimular los estudios iberoamericanos desde distintas perspectivas, disciplinas y enfoques regionales.
- * Crear un lugar de encuentro, comunicación e intercambio entre quienes estudian las problemáticas de Iberoamérica en un mundo global.
- * Publicitar y prestigiar los avances y aportes de estudiantes universitarios al mejor conocimiento de las sociedades iberoamericanas.
- * Ofrecer una colaboración en los procesos formativos del capital humano en los campos universitarios.

Los interesados en enviar artículos para su publicación, deberán enviar un resumen del artículo de una página de extensión a la dirección de correo electrónico:
iberoamericaglobal @ gmail.com

II Convocatoria del programa iberoamericano de formación técnica especializada (PIFTE) España - Madrid

La AECID convoca 640 ayudas para la participación en los cursos organizados en colaboración con distintos departamentos ministeriales y organismos del Estado español para el año 2008.

¿A quién va dirigida la convocatoria?

A ciudadanos iberoamericanos que desarrollan su actividad profesional en instituciones públicas o que realicen funciones de interés público en su país.

¿En qué consisten las ayudas?

Transporte, gastos de manutención y/o alojamiento y de bolsillo y pólizas de seguro médico.

Cursos ofertados en colaboración con:

- * Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación
- * Ministerio de Medio Ambiente
- * Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria del Ministerio de Educación y Ciencia
- * Ministerio de Defensa
- * Ministerio del Interior
- * Instituto Geográfico Nacional del Ministerio de Fomento y la Universidad Politécnica de Madrid
- * Instituto Nacional de Consumo del Ministerio de Sanidad y Consumo
- * Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas (Ciemat) del Ministerio de Educación y Ciencia
- * Colegio de Registradores de la Propiedad, Mercantiles y de Bienes muebles de España y la Universidad de Córdoba
- * Instituto Nacional de Administración Pública del Ministerio de Administraciones Públicas
- * Consejo General del Poder Judicial

Concurso para Profesor de Economía Latinoamericana (Instituto de Estudios de las Américas (Londres)

de Marzo de 2008 Reino Unido - Londres

Están abiertas las inscripciones para el concurso de Profesor en el área de economía latinoamericana.

Para más información, por favor acceder a la pagina web del Instituto

www.london.ac.uk/104.html

Tel. +44 (0)20 7862 8100

E-correo: ulrecruit@london.ac.uk

III Premio de Estudios Iberoamericanos La Rábida

16 de Mayo de 2008 España - Huelva

La Universidad Internacional de Andalucía, movida por su deseo de contribuir a la transmisión del conocimiento y de incentivar la investigación en el ámbito universitario iberoamericano, y sobre la base de la experiencia de la convocatoria anterior, convoca el III Premio de Estudios Iberoamericanos La Rábida.

El premio reconoce la excelencia de profesores y alumnos de postgrado pertenecientes a

las universidades que componen el Grupo de Universidades Iberoamericanas La Rábida.

Contacto: Universidad Internacional de Andalucía
Sede Iberoamericana Santa María de La Rábida
Secretaría General del Grupo de Universidades Iberoamericanas La Rábida. III Premio de Estudios Iberoamericanos La Rábida
Paraje La Rábida, s/n. 21819 Palos de la Frontera (Huelva)

E-correo: Gruporabida@unia.es

Conferencias Museo de América: Biografías americanas

De 24 de enero al 26 de Junio de 2008 España - Madrid

Entrada libre. Coordinado por Emma Sánchez Montañés, profesora de la Universidad Complutense de Madrid.

Dirección: Avda Reyes Católicos, 6. 28040 - Madrid

24 de enero: K'inich Janaab' Pakal I, Rey de Palenque, por Alfonso Lacadena y García Gallo. Universidad Complutense de Madrid.

7 de febrero: Nezahualcoyotl: El Rey-Poeta, por Isabel Bueno. Doctora en Historia de América.

21 de Febrero: La Doble Vida de La Malinche, por José Luis de Rojas y Gutiérrez de Gandarilla. Universidad Complutense de Madrid.

13 de Marzo: Atahualpa y el fin del Tahuantinsuyu. Captura, cautiverio y ejecución del último inca prehispánico, por Francisco M. Gil García, Universidad Complutense de Madrid.

3 de abril: Túpac Amaru II: descendiente de incas, por María Jesús Jiménez Díaz. Doctora en Historia de América.

17 de abril. Tyee Hawilth Maquinna: guerra, comercio, diplomacia y supervivencia en Nootka Sound, por Leoncio Carretero Collado, antropólogo y especialista en culturas indígenas de la Costa Noroeste.

8 de mayo: Jerónimo y su tiempo, por Emma Sánchez Montañés. Universidad Complutense de Madrid.

29 de mayo: La Momia Juanita: una niña perdida entre las nieves, por Alicia Alonso Sagaseta de Ilurdoz. Universidad Complutense de Madrid.

12 de junio: El destino de Cuacuauhtzin: un relato de poder, amor y muerte, por Carlos Santamarina Novillo Universidad Complutense de Madrid.

26 de junio: Manuel Aburto Panguilef, el proyecto político de un visionario, por Jesús Antona Bustos. Licenciado en Antropología de América.

Congreso internacional: *Andrés Urdaneta: un hombre moderno* (2ª Circular).

Del 24 al 30 de Noviembre de 2008. España - Ordizia (Gipuzkoa)

El Congreso Internacional profundizará en torno a la figura de Andrés de Urdaneta. Será el colofón a las diversas actividades planteadas para conmemorar el Vº Centenario del nacimiento del navegante vasco. Además, será un *foro de encuentro*, reunión, discusión, consenso y experimentación de los historiadores y expertos.

El Congreso abierto a amantes de la historia, investigadores, historiadores, estudiantes y público en general, contribuirá, sin duda, a la aportación de un caudal importante de

conocimientos y experiencias sobre las últimas investigaciones y descubrimientos en torno a la figura de Andrés de Urdaneta.

En concreto, se pretende presentar un *estado de la cuestión* sobre Andrés de Urdaneta y sobre los conocimientos que se tienen en torno a este tema.

En este sentido, se plantea la posibilidad de realizar convocatorias abiertas de *ayudas o becas de investigación* a jóvenes historiadores para que investiguen aspectos parciales de la vida de Andrés de Urdaneta que, en la actualidad, se sabe que son más desconocidos.

Dichas ayudas se pueden conceder tanto para investigar en archivos locales de la Comunidad Autónoma Vasca, como de carácter estatal o archivos localizados en otros territorios y continentes donde Urdaneta desarrolló sus actividades, como México o Filipinas. Los resultados obtenidos en las investigaciones realizadas con las Ayudas prestadas se presentarán asimismo durante el transcurso del Congreso Internacional.

En concreto, los distintos especialistas asistentes al Congreso presentarán y desarrollarán en las distintas sesiones sus investigaciones sobre la materia, favoreciéndose la *discusión* sobre las cuestiones más debatidas o controvertidas.

El Congreso tendrá un alto y riguroso nivel científico y, tanto por el marco teórico de discusión como por el origen de sus participantes, poseerá un marcado *carácter internacional*.

El Congreso contará con las siguientes características:

- El Congreso se desarrollará a lo largo de cuatro días, con sesiones de mañana y tarde en las que participarán diversos ponentes y comunicantes.
- Las ponencias serán exposiciones de temas específicos de 45-60 minutos.
- Las comunicaciones serán breves presentaciones (5-10 minutos) de las conclusiones de las investigaciones realizadas y que ya se habrán remitido por escrito a los organizadores del Congreso.
- El Congreso se desarrollará en *tres sesiones temáticas* sucesivas:

BLOQUE TEMÁTICO 1:

- Los orígenes de Urdaneta.
- El viaje de Loaysa.
- El contencioso de las Molucas y las tensiones con Portugal.

BLOQUE TEMÁTICO 2:

- El retorno de Urdaneta a Castilla y los conflictos por el control de las especias.
- La estancia en Nueva España y los preparativos del viaje a Filipinas.

BLOQUE TEMÁTICO 3:

- Urdaneta y Filipinas.
- El tornaviaje.
- El galeón de Manila y su papel en la economía.

- Dado su carácter internacional, los participantes (ponentes, comunicantes y asistentes) provendrán de diversas instituciones ubicadas tanto en la Comunidad Autónoma Vasca, como del estado español, Portugal, México y Filipinas.

- Los ponentes serán mayoritariamente especialistas en la obra de Andrés de Urdaneta, personalidades del mundo cultural, historiadores y profesores universitarios cuya tarea investigadora se ha centrado en la relevancia de Urdaneta en la evolución histórica de Gipuzkoa, Castilla, Portugal, México y Filipinas.

- Se realizará una tarea de difusión importante del evento, con un amplio margen de tiempo, en instituciones y asociaciones que, a priori, pueden estar ciertamente interesadas en participar, tanto como comunicantes como asistentes, en el Congreso.

Se distribuirá información específica, a través de circulares remitidas por correo ordinario y electrónico,

- a instituciones culturales locales (Sociedad de Ciencias Aranzadi, Eusko Ikaskuntza, etc.)
- o nacionales (Fundación Española de Historia Moderna, Asociación de Estudios del Pacífico, Escuela de Estudios Hispano-Americanos del CSIC...)
- así como a un amplio elenco de Universidades (Universidad del País Vasco, Universidad de Deusto, nacionales e internacionales...) que investigan en los distintos aspectos que se desarrollarán en el Congreso Internacional.

- Se promocionará la participación de alumnos y jóvenes investigadores, mediante la concesión de créditos convalidables por la Universidad por la asistencia constatada a las diferentes sesiones del Congreso.

- Los resultados obtenidos en el Congreso, tanto las ponencias como las comunicaciones, así como las conclusiones derivadas de los debates realizados serán posteriormente publicados en las ACTAS correspondientes.

Secretaría del Congreso
 Barrena Kultur Etxea, Nicolás Lekuona
 Plaza z/g.20.240 Ordizia (Gipuzkoa)
 Correo electrónico: kultura@ordizia.org
 Tfno.: 943805630
<http://www.andresurdaneta.org/>

Exposición Virtual

Tesoros de la colección Francisco Guerra en la Biblioteca Complutense.

España - Madrid

Nuevamente la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense abre sus puertas para ofrecer una exposición bibliográfica de libros antiguos. Con esta exposición se presenta no sólo una gran colección, sino que se quiere dar testimonio de un legado de enorme importancia para la Universidad Complutense.

Esta colección ha ingresado recientemente en la biblioteca y supone, sin la menor duda, la adquisición más importante en toda su historia de una biblioteca privada. La incorporación al patrimonio complutense de la biblioteca del médico y bibliófilo Don Francisco Guerra ha sido una ocasión única que difícilmente podrá volver a repetirse. Don Francisco Guerra es una persona de reconocido prestigio en los ámbitos de la Historia de la Ciencia, la Medicina, la Historia de América y otras disciplinas, tanto desde el punto de vista docente como investigador. Tiene una notoria trayectoria profesional, desarrollada fuera y dentro de España desde el inicio de los años cuarenta hasta la actualidad. Su biblioteca privada, producto de muchas décadas de búsqueda y selección rigurosa, basada en criterios tanto académicos como bibliográficos, constituye una colección de libros impresos y manuscritos de una relevancia singular y de un valor inestimable tanto desde el punto de vista patrimonial como científico.

Temas :

Colección literaria y filológica
 Crónicas de la primera imprenta española
 Libros sobre América
 Lingüística misionera en América
 Expansión marítima portuguesa en los s. XVI-XVII
 Viajes alrededor del mundo
 Orientalia
 Clásicos de la Medicina
 Clásicos de la Ciencia
 Libro religioso
 Constituciones de Universidades. Obras jurídicas.

Contacto:
Biblioteca Histórica *Marqués de Valdecilla*
pmoreno@buc.ucm.es

Libros europeos

Manuel Hernández González. *La emigración canaria a Venezuela*. Ediciones Idea. Tenerife, 2007, 240 págs.

España - Tenerife

Este libro estudia la evolución histórica de la emigración canaria a Venezuela desde la conquista y la colonización del territorio venezolano hasta nuestros días. ISBN 978-84-8382-237-1

La aborda desde la época de los Welter en Coro, la conquista del mundo andino y de Cumaná, en la que participaron isleños, para luego analizar su contribución en la formación de una elite en Caracas en las primeras décadas del XVII y analizar después la época de la migración familiar a partir de 1670 con la fundación de localidades como San Carlos Cojedes y Calabozo en la penetración llanera, de Rosario de Perijá en Calabozo, de Panaquire y San Felipe Yaracuy en la zona cacaotera y de Concepción del Pao en Oriente. En ese período se estudia la formación de una elite de ese origen, su control de las mercerías y pulperías y sus actividades agrícolas en los altos caraqueños, la vida cotidiana de las mujeres, la vida matrimonial antes y después de la pragmática sanción y los cambios en la emigración en la segunda mitad del siglo XVIII, tras el impacto de la derrota de la rebelión contra la Guipuzcoana. El repunte de la emigración familiar en el tránsito del XVIII al XIX, con el auge del café y del añil y su papel en la independencia, en la que los de clase alta apoyaron la revolución, mientras que los de la baja apoyaron la causa realista, dio paso a la República de Venezuela, donde se promueve su emigración como sustituto de los esclavos. La Guerra Federal mostró su papel contradictorio de chivo expiatorio en los conflictos sociales y étnicos. El auge cafetalero de la época de Guzmán Blanco la hace repuntar, pero se derrumba con su crisis, hasta difuminarse en la larga dictadura de Gómez. En los años treinta del XX volverá de nuevo, con un auge espectacular en los barcos clandestinos de 1948 a 1952, que derivaron en las puertas abiertas de los 50. La reconstrucción familiar y la continuidad de los traslados hasta principios de los 80 se truncó con la crisis en el retorno que hoy se vive, especialmente desde el impacto del caracazo de 1989.

Guerra y sociedad en la monarquía hispánica. Política, estrategia y cultura en la Europa moderna (1500-1700)

España - Madrid

Los estudios de Guerra y Sociedad dentro de la disciplina de la Historia Militar tienen gran actualidad. Gracias a la metodología de la New Military History se ha producido un revisionismo historiográfico, como la presunta decadencia militar hispánica durante el siglo XVII. La obra está compuesta por dos volúmenes.

Esta obra recoge estos avances a través de setenta y cinco artículos de especialistas de reconocido prestigio, como Hugo O'Donnell, Martínez Ruiz, Luis Ribot, René Quatrefages, John Lynn, Jeremy Black... Los trabajos están estructurados en seis bloques. La obra cuenta con cien ilustraciones a color, bibliografía, cronología de batallas de los siglos XVI y XVII, mapas, e índice onomástico y toponímico.

Vol. I. Política, estrategia, organización y guerra en el mar

Vol. II. Ejército, economía, sociedad y cultura

Contacto:
pedidos@edicioneslabyrinth.es

Historias híbridas. La nueva novela histórica latinoamericana (1985-2000) ante las teorías posmodernas de la historia.

España - Madrid

Magdalena Perkowska examina la novela histórica latinoamericana de las dos últimas décadas como un locus de reflexión acerca de la Historia y el discurso histórico en el contexto de los debates posmodernos sobre la Historia y el conocimiento histórico, tanto norteamericanos y europeos como específicamente latinoamericanos.

La autora sostiene que en ella se cuestiona la muerte o la agonía de la Historia, diagnosticada desde las satisfechas y despolitizadas sociedades de Europa y Norteamérica. En las novelas de Aridjis, Baccino Ponce de León, Iparraguirre, Poniatowska,

Ramírez y Martínez se articula una crisis de la Historia, pero esta crisis es de signo positivo porque obliga a reevaluar la idea de la Historia y a reformular las premisas ideológicas y las estrategias figurativo-discursivas del discurso histórico. Un aspecto fundamental de este proceso es la redefinición de los espacios que constituyen lo histórico: ya no hay una Historia, sino historias híbridas.

ÍNDICE

Agradecimientos

Introducción

Capítulo I

Los debates posmodernos y la historia en la posmodernidad: viajando del Norte al Sur

- Hacia un concepto de la historia en el marco del debate posmoderno
- El fin de la historia en la teoría crítica posmoderna
- La historia y su fin vistos desde la teoría crítica y la historiografía
- La posmodernidad y la muerte de la historia desde América Latina
- La historia y América Latina

Capítulo II

Un duelo de memorias: la memoria oficial y una memoria vivida en 1492. Vida y tiempos de Juan Cabezón de Castilla de Homero Aridjis

- 1492: La historia nacional como familiarización y celebración del momento fundador
- Vida y tiempos de Juan Cabezón de Castilla: desplazamiento y desfamiliarización
- Una historia desplazada
- Una visión desplazada: España vista desde América
- Desplazamientos estructurales: una novela sin protagonista
- Desplazamientos genéricos

Capítulo III

La historia como bufonada: reescritura paródica del discurso del descubrimiento en Maluco. La novela de los descubridores de Napoleón Baccino Ponce de León

- El narrador: la mirada desplazada y la mirada que se desplaza
- Una realidad dialógica
- Historia versus experiencia: el tiempo narrativo
- La historia y el humor
- El humor y la carnavalización del cuerpo imperial

Capítulo IV

Rememoración y reescritura desde los márgenes de la historia y la nación en La tierra del fuego de Sylvia Iparraguirre

- La rememoración
- Un relato desde los márgenes
- La rememoración: una escritura resistente

- El presente de la rememoración: resistencia de la escritura
- La reescritura de la ficción fundacional

Capítulo V

Tinísima de Elena Poniatowska: la negociación del espacio de la mujer en la historia

- La mujer y el espacio público
- Existir en la historia: la negociación
- La novela biográfica: negociación y reescritura
- El sujeto biografiado: estabilidad y coherencia versus movilidad y contradicción
- El sujeto móvil
- El reto a la figuración temporal del sujeto
- El reto a la transparencia: las voces narrativas
- Fotografiar, escribir

Capítulo VI

La historia y su discurso en el banquillo de los acusados: parodias y encrucijadas en Castigo divino de Sergio Ramírez

- La novela histórica en Castigo divino: andamiaje y deconstrucción
- Castigo divino: un relato de detectives frustrados
- El narrador: un historiador que manipula, un detective que no encuentra
- La historia y la cultura de masas: un contagio posmoderno

Capítulo VII

Ella, yo, nosotros: la reelaboración de la historia y de las sombras identitarias en Santa Evita de Tomás Eloy Martínez

- El cuerpo que significa
- Ella ↔ yo: el desvarío de un Coronel kantiano
- Ella ↔ yo: la obsesión de un narrador argentino
- Nosotros: un corpus contradictorio
- El cuerpo de la nación, el cuerpo de la novela
- Propositiones en lugar de conclusiones

Bibliografía

PERKOWSKA, Magdalena. Historias híbridas. La nueva novela histórica latinoamericana (1985-2000) ante las teorías posmodernas de la historia. Madrid/Frankfurt : Iberoamericana/Vervuert, 2008. Nexos y diferencias, 19, 371 p., 24 €,

ISBN 978 84-8489-319-6

Defensa y perdición: la curación negra. Rituales nocturnos de curación en los Andes bolivianos

España - Madrid

Hace mucho tiempo que los Kallawayas de los Andes bolivianos son conocidos como curanderos y médicos itinerantes que se desplazan hasta lejanas regiones de Sudamérica. Ina Rösing los ha visitado en su inhóspita tierra, ha vivido largo tiempo con ellos y, plenamente consciente de su condición de forastera, ha intentado aproximarse cuidadosamente a ellos y a su rica cultura.

El presente volumen introduce al lector en la mesa negra Kallawaya, una práctica ritual que, a menudo se denomina "brujería" y que se relaciona con la forma de manejar la oscura realidad de los conflictos, enemistades y enredos que subyace en toda sociedad. La mesa negra apunta así al debilitamiento y obstaculización, al rechazo, la difamación y la ruina de la persona contra la que se dirige.

Ina Rösing ha logrado acceder a estas mesas negras pese al máximo secreto que las rodea. A partir de la observación directa, logra transmitir el sutil ritual, las prácticas mágicas y las ricas, abismales y malignas oraciones negras.

Ina Rösing es doctora en Psicología social y catedrática de Sociología científica, además de contar con formación en psicoterapia. En la actualidad es docente del Instituto de Antropología cultural de la Universidad de Ulm.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1: La región y el objeto de la investigación

1. La región Kallawaya en 1990
2. La denominación "Kallawaya"
3. La investigación Kallawaya precedente y algunos planteamientos propios
4. Motivos y objetivos de mis estudios Kallawayas
5. Premisas de la investigación y accesos metodológicos
6. Objeto y base de datos del presente volumen

CAPÍTULO 2: Lo cotidiano del ritualismo negro

1. Primer encuentro con una mesa negra. La peña del rayo, el ritualista Manuel y el encubrimiento de la curación negra
2. La realidad negra como caldo de cultivo de la mesa negra I: pelea y celo, robo y engaño (de las actas de la Subprefectura)
3. La realidad negra como caldo de cultivo de la mesa negra II: muertes enigmáticas, violentas, prematuras, trágicas. Testimonios de personas afectadas y de participantes
4. Acciones de brujería y creencia en la brujería: documentos auténticos de la región Kallawaya
5. Resumen y perspectiva

CAPÍTULO 3: Devolución y justicia: el kutichina. Arieta, el patrón y la vaca

1. Historia previa y tramitación de la curación: Los huesos de los antepasados y la vaca de Arieta
2. El motivo de la curación y la presentación que hace Arieta del problema: su vida como sirvienta, su embarazo por el patrón y la historia del toro y la vaca
3. Ingredientes rituales para la mesa kutichina del Kallawaya Don Emilio
4. El proceso del ritual kutichina
5. Mesas negras consecutivas y comparables para el problema de Arieta con la vaca
6. Observaciones al ritual kutichina de Don Emilio

CAPÍTULO 4: Persecución y obstaculización del asesino

1. Antecedentes y motivo del ritual de curación
2. Anotaciones sobre la documentación de esta mesa negra
3. El transcurso de la mesa negra del Kallawaya Marcelo Velázquez, completado con sus enseñanzas negras
4. Rituales consecutivos y comparables
5. Observaciones sobre la mesa negra de Don Marcelo

CAPÍTULO 5: Aniquilación y ruina. La mesa calavera de Don Damián

1. Motivos del ritual
2. Exposición del problema por parte de los afectados
3. Los ingredientes y requisitos negros
4. El desarrollo del ritual de curación
5. Observaciones acerca de la mesa negra de Don Damián

CAPÍTULO 6: Para un análisis intracultural de la mesa negra: raíces incaicas y cultura andina

1. Delimitación de la cuestión y panorama general del capítulo 2. La mesa negra en la dimensión del tiempo: ¿tradición incaica o importación colonial de brujos?
3. La mesa negra en la dimensión del espacio: análisis crítico de la etnología andina anterior
4. Elementos rituales concretos en el contexto de los Andes

5. Situación, estructura y núcleo de la mesa negra Kallaway: primeras observaciones
6. Resumen

CAPÍTULO 7: Observaciones transculturales: el valor curativo de la mesa negra Kallaway y la cuestión del lugar que ocupa lo negro en la cultura occidental

1. Delimitación de la cuestión
2. "Desde el sub-mundo de nuestra civilización": ¿magia, brujería y realidad negra entre nosotros?
3. El valor curativo de la mesa negra Kallaway
4. El lugar que ocupa lo negro en la cultura occidental
5. Resumen de las observaciones transculturales

CAPÍTULO 8: Resumen del presente volumen

1. El primer ciclo Ankari
2. Resumen del presente volumen

RÖSING, INA. Defensa y perdición: la curación negra. Rituales nocturnos de curación en los Andes bolivianos
 Madrid / Frankfurt : Iberoamericana / Vervuert, 2008. Colección Mundo Ankari. Vol. 3, 435 p. 36 €
 ISBN 978 84-8489-362-2

Cerrar el círculo: la curación gris como tránsito entre la negra y la blanca. Rituales nocturnos de curación en los Andes bolivianos
 España - Madrid

Hace mucho tiempo que los Kallawayas de los Andes bolivianos son conocidos como curanderos y médicos itinerantes que se desplazan hasta lejanas regiones de Sudamérica. Ina Rösing los ha visitado en su inhóspita tierra, ha vivido largo tiempo con ellos y, consciente de su condición de forastera, ha intentado aproximarse a ellos y a su rica cultura.

Este volumen está dedicado al polo más negro de la mesa negra Kallaway, esos rituales de curación que, de manera explícita, persiguen la aniquilación e incluso la muerte del enemigo. Estas mesas negras ponen en marcha un nuevo ciclo ritual, pues para conjurar el peligro que suponen demandan la celebración de rituales de devolución y purificación ("grises") que culmina en la mesa blanca. Queda, de esta forma, cerrado el círculo: la curación gris actúa como tránsito entre la negra y la blanca.

Ina Rösing es doctora en Psicología social y catedrática de Sociología científica, además de contar con formación en psicoterapia. En la actualidad es docente del Instituto de Antropología cultural de la Universidad de Ulm.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1: Introducción: región y objeto de la investigación

1. Los médicos Kallawayas: mitos y realidad
2. La región Kallaway: situación y condiciones de vida

CAPÍTULO 2: Oruga, grillo y espinas de cactus

1. Antecedentes y la jerarquía de lo negro
2. La mesa negra de Don Lucas
3. Una curación comparativa en La Paz
4. Las enseñanzas negras de Don Lucas
5. Resumen y observaciones sobre el efecto de la mesa negra

CAPÍTULO 3: El enemigo hecho de lana, plantas, alambre y basura

1. El destino de Candelaria: codicia y muerte

2. La primera mesa negra y la huida del cementerio en la noche
3. La segunda mesa negra: muerte del enemigo hecho de lana y alambre
4. Excurso: otros enemigos de nailon, flores y basura
5. La tercera mesa negra: tránsitos a lo gris y lo blanco
6. Resumen de la trilogía de la mesa negra y perspectivas

CAPÍTULO 4: La mesa gris: desembrujamiento, purificación y devolución

1. Introducción
2. La kuti mesa del Kallawaya Leonardo Apaza
3. Mesas grises comparadas

CAPÍTULO 5: La autocuración kuti en beneficio propio y el amuleto gris

1. Introducción
2. La autocuración gris de Candelaria: desembrujamiento y envío de vuelta
3. Coca a la izquierda, el humo del viernes y un huevo rotulado: enseñanzas grises Kallawayas
4. Amuletos grises Kallawayas: protección y defensa
5. Resumen y perspectivas

CAPÍTULO 6: Cerrar el círculo: el retorno a lo blanco

1. Introducción
2. La estricta separación de lo negro y lo blanco
3. Negro y blanco: los traspasos
4. Excurso: Ankari entre lo negro y lo blanco
5. Negro y blanco: cerrar el círculo
6. Resumen y perspectiva

CAPÍTULO 7: Análisis de la mesa negra y comparación con la blanca

1. Introducción
2. La mesa negra: motivos, propósitos y variaciones
3. Comparación entre lo blanco y lo negro: el "núcleo mágico" de la mesa negra
4. El núcleo de acción de la mesa negra en comparación con la mesa blanca
5. La mesa negra: formas de intensificación, errores y límites
6. Lo blanco y lo negro: contexto social, estructura y visibilidad
7. Mesa negra, ética, cognición de las relaciones sociales

CAPÍTULO 8: El efecto curativo de los rituales de curación Kallawayas. Un resumen

1. Resumen del presente volumen
2. Contexto y sentido: observaciones sobre los efectos curativos de los rituales de curación Kallawayas

RÖSING, INA. Cerrar el círculo: la curación gris como tránsito entre la negra y la blanca. Rituales nocturnos de curación en los Andes bolivianos
Madrid / Frankfurt : Iberoamericana / Vervuert, 2008. Colección Mundo Ankari. Vol. 4, 464 p. 36 € ISBN 978 84-8489-363-9.

Disidentes, rebeldes, insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina. Ensayos de historia testimonial.

España - Madrid

Basados en buena parte en la lectura crítica de testimonios directos o indirectos de rebeldes indios y negros, los ensayos de este libro buscan, trasladando los principios de la historia oral al estudio de documentos de archivo, enfocar la actuación de los colectivos o los individuos rebeldes desde su propio contexto y su propia lógica intelectual, política y cultural.

¿Qué hay de común entre la guerrilla indígena de Juan Santos Atahualpa en el Perú alto-

amazónico (1742-1755), la conjura de los esclavos negros del Rio Atibaia en Brasil (1832) y la insurgencia de los esclavos en las plantaciones cubanas en las décadas de 1820 y 1830? ¿Entre las aventuras de los cimarrones Luis y Enrique en la Luisiana española (1789) y la epopeya de una aldea cimarrona en el sureste de Santo Domingo (1788-1794)? ¿Y qué sentido tiene referir estas historias a las de Don Carlos Ometochtzin Chichimecatecuhtli, cacique mexicano condenado a muerte por el Santo Oficio en 1539, y Juan Francisco Manzano, esclavo cubano que escribió su autobiografía hacia 1835? Lo que todas estas historias tienen en común es la rebeldía contra el sistema político-social que las dos grandes potencias ibéricas instauraron a partir de 1500 en el Caribe y buena parte de la América continental, basado en el sometimiento de las poblaciones autóctonas y el trabajo forzado de miles de personas de origen o ascendencia africana.

Martín Lienhard es catedrático de literatura hispanoamericana, brasileña y luso-africana en la Universidad de Zurich. Entre sus libros destacan *La voz y su huella* (1990/2003), *Testimonios, cartas y manifiestos indígenas* (1992) y *O mar e o mato* (1998/2005)

ÍNDICE

Presentación

Advertencia

El llano en llamas: nota acerca de la ilustración de cubierta

Introducción

I. ¿Quiénes son éstos que nos deshacen y perturban y viven sobre nosotros? El juicio inquisitorial contra don Carlos Ometochtzin Chichimecatecuhtli, principal de Tezcoco (México 1539)

II. Ya a los españoles se les acabó su tiempo. El levantamiento de Juan Santos Atahualpa (Perú 1742-1755)

III. La estaca de quita y pon. Cimarronaje negro en los bayous de la Luisiana española (1789)

IV. Agrestes e irreligiosos. Los cimarrones negros del maniel de Neiva (Santo Domingo 1785-1794)

V. El esclavo es un ser muerto ante su señor. Autobiografía del esclavo Juan Francisco Manzano (Cuba 1835)

VI. La carta y el cuerno mágico. Raíces ideológico-culturales de la insurgencia negra en las plantaciones del Caribe y de Brasil (c. 1790-1840)

Bibliografía

LIENHARD, MARTÍN. *Disidentes, rebeldes, insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina. Ensayos de historia testimonial.* Madrid / Frankfurt : Iberoamericana / Vervuert, 2008. *Nexos y diferencias*, 21, 163 p. 18 € ISBN 978 84-8489-349-3

Revista

[Nuevo Mundo - Mundos Nuevos. Febrero 2008.](#)

[Francia - París](#)

Abajo encontrarán la lista de los materiales de la actualización de *Nuevo Mundo - Mundos Nuevos* correspondiente al mes de febrero de 2008.

DEBATES/Varia

- *Dinámicas mestizas. Tejiendo en torno a la jerarquía, al trabajo y*

al honor. Nueva Granada, siglo XVIII / Dynamiques Métisses. Tissages autour du travail et de l'honneur. Nouvelle-Grenade XVIIIe siècle. Pilar Lopez-Bejarano

- *Turismo y representación del paisaje. La invención del sur de Chile en la mirada de la Guía del Veraneante (1932-1962).* Rodrigo Booth
(artículo)

CUESTIONES DEL TIEMPO PRESENTE

Le peuple, existe-t-il au Venezuela ? Le cas des conseils communaux de la planification publique. Federico Tarragoni

RESEÑAS

- René D. Harder Horst, *The Stroessner Regime and Indigenous Resistance in Paraguay*, Gainesville, University Press of Florida, 2007, 224 p. (Luc Capdevila)

- Lara Mancuso, *Cofradías mineras: religiosidad popular en México y Brasil, siglo XVIII*, México, El Colegio de México, 2007, 249 p. (Frédérique Langue)

- Alain Corbin, *L'harmonie des plaisirs. Les manières de jouir du siècle des Lumières à l'avènement de la sexologie*, Paris, Perrin, 2008, 542 p. (María Eugenia Albornoz Vásquez)

- María Inés García Canal, *Foucault y el poder*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, 2005 (1ª ed. 2002), 110 p. y *Espacio y poder*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, 2006, 139 p. (María Eugenia Albornoz Vásquez).

Revista Archivo Nacional de Chile, N°4, "80 años", DIBAM, Santiago, 2007, 80 p. (Karin Pereira Contardo).

- Monique Alaperrine-Bouyer, *La educación de las elites indígenas en el Perú colonial*, Lima, IFEA-Instituto Riva Agüero, 2007, 345 p. (Bernard Lavallé).

BIBLIO

Religión y política en Argentina: trayectorias peronistas entre el catolicismo y el nacionalismo. Humberto Cucchetti

WEBSELECCION

- Biblioteca Digital Argentina. Christophe Giudicelli
- Clíotropos. Crónicas del amor (y el desamor) de los historiadores por el mundo virtual. Frédérique Langue
- El Archivo Electrónico Ricardo Flores Magón. Frédérique Langue

COLOQUIO

Primeras entregas de "Familia y organización social en Europa y América siglos XV-XX", Coloquio internacional Murcia-Albacete 12-14 diciembre 2007.

IMAGENES EN MOVIMIENTO

" XXY " María Eugenia Albornoz Vásquez

Dossier Les films post-11 septembre :

" Présentation du dossier " Boris Jeanne
(presentation)

" Cloverfield " Boris Jeanne

" In the valley of Elah " María Eugenia Albornoz Vásquez

GUIAS DEL INVESTIGADOR AMERICANISTA

" Guía del investigador americanista: Zacatecas " José Enciso Contreras

Guía del investigador americanista: Morelia, Pátzcuaro y Tiripetío (México). Luise Enkerlin Pauwells

BAC

La « sociabilidad » y la historia política. Pilar González Bernaldo de Quirós

Contacto:

"Nuevo Mundo-Mundos Nuevos"

E-correo : agomez@ehess.fr

Centre de recherches sur les Mondes américains (CERMA)

54, bd Raspail, 75006 Paris, France

Tel : 331 49 54 25 06/24 33

Fax : 331 45 44 93 11/331 49 54 25 36

Confins. Revue franco-brésilienne de géographie / Revista franco-brasileira de geografia
Francia - París

Confins é uma revista franco-brasileira de geografia, em mídia eletrônica e texto integral. Criada em 2006, ela é dedicada à publicação de artigos originais, em francês ou português, e traduções de artigos existentes.

Os artigos tratam, com numerosas ilustrações, de assuntos brasileiros, franceses ou outros, e prioridade será dada aos artigos comparativos e os artigos de brasileiros sobre a Europa.

O projeto editorial da revista é de difundir, nos dois sentidos, os avanços das pesquisas em geografia, em todas as suas linhas, com ênfase na geografia regional. Quanto às abordagens, nenhuma exclusiva, mas as exigências de uma revista científica serão seguidas e, portanto a avaliação dos artigos por comitês internacionais.

Confins, revue franco-brésilienne de géographie

Credal att. Hervé Théry

28 rue St Guillaume

75007 Paris

Téléphone : (+33) 1 44 39 86 71

Confins, revista franco-brasileira de geografia

Departamento de Geografia da USP a/c Clenes Louzeiro

rua Lineu Prestes 338

05508-000 São Paulo

Téléphone : (+11) 30 91 11 34

Para entrar em contato com a revista por e-mail

confins@revues.org

confins@usp.br

Noticias Americanas

| [Biblioteca Virtual](#) | | [Coloquio - Congreso](#) | | [Convocatoria](#) |

Biblioteca Virtual

Biblioteca Ayacucho Digital

Venezuela - Caracas

El gobierno de la República Bolivariana de Venezuela decidió poner en línea los diversos tomos de la prestigiosa *Biblioteca Ayacucho*, iniciada en 1974 y cuyos más recientes volúmenes aparecieron hace pocos meses atrás.

Para cualquier persona dedicada a las letras, la política, la investigación y la academia, esta Biblioteca es de fundamental interés, pero su precio internacional ha hecho que casi sólo exista en bibliotecas nacionales y universitarias de América y Europa. Por eso, les dejamos el vínculo, que es <http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/> Les sugerimos descargar y consultar antes el catálogo general, que encontrarán en la página de inicio de ese sitio web.

Nuevas publicaciones de la red CLACSO (texto completo)

Argentina - Buenos Aires

Más de 100 textos completos de libros, revistas y documentos de trabajo ingresaron en marzo en la Biblioteca Virtual de la red CLACSO, textos producidos por la red de 215 centros de ciencias sociales en 21 países de América Latina y el Caribe. Ver listado en "Novedades"

A continuación el listado de textos completos ingresados este mes en la Sala de Lectura de la Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe de la red CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Usted puede ofrecer desde su página Web académica un enlace a este servicio que brinda acceso gratuito a 9.219 textos completos de ciencias sociales de América Latina y el Caribe.

LIBROS

- "Familia y Diversidad en América Latina. Estudios de casos.". Robichaux, David. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. 2007. ISBN: 978-987-1183-74-6
- "Repensar la teoría del desarrollo en un contexto de globalización. Homenaje a Celso Furtado". Vidal, Gregorio; Guillén R., Arturo. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. 2007. ISBN: 978-987-1183-65-4 "Escenarios mundiales de la educación superior. Análisis global y estudios de casos". López Segrera, Francisco. Campus Virtual de CLACSO. 2006. ISBN:978-987-1183-61-6
- "El Extra: las marcas de la infamia; aproximaciones de la prensa sensacionalista". Checa Montúfar, Fernando. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 2003. ISBN:9978-19-057-0
- "Relaciones internacionales del Ecuador en la fundación de la república". Núñez Endara, Pablo. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 2001. ISBN: 9978-84-286-1
- "La letra y los cuerpos subyugados: heterogeneidad, colonialidad y subalteridad en cuatro novelas latinoamericanas". Ortiz, Carolina. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 1999. ISBN: 9978-19-008-2
- "Modernización del Estado y reforma jurídica, Ecuador 1992-1996". Endara, Ximena. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 1999. ISBN: 9978-84-248-9
- "Nuevas aproximaciones al cuento ecuatoriano de los últimos 25 años". Astudillo, Alexandra. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 1999. ISBN: 9978-19-012-0
- "Ecuador y la integración andina 1989-1995: el rol del Estado en la integración". Mancero, Mónica. Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 1999. ISBN: 9978-84-246-2
- "La ciudad y sus bibliotecas: el graffiti quiteño y la crónica costeña". Ortega, Alicia.

Programa de Estudios Latinoamericanos, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador. 1999. ISBN: 9978-19-003-1

REVISTAS

- "Revista de Ciencias Sociales no. 16" CIS, Universidad de Puerto Rico. 2007
- "Revista Nómadas no 25" IESCO, Universidad Central, Colombia. 2006
- "E-L@tina vol 5 no 19" IIGG, Universidad de Buenos Aires. Argentina. 2007
- "Revista Venezolana de Estudios de la Mujer, vol. 11, no. 27 (Arte y Género: las mujeres en el arte y el arte en las mujeres)" CEM, Universidad Central de Venezuela: Venezuela. 2006

DOCUMENTOS DE TRABAJO

- "¿Por qué los gobiernos de izquierda no apuestan a políticas universales de empleo e ingresos? Una revisión normativa y empírica de las experiencias de Argentina, Chile, Brasil y Uruguay". Cristian Pérez Muñoz.
- Programa de Becas de CLACSO. 2006 "Recuperando el trabajo en economías dependientes: Uruguay un modelo de desarrollo por armar". Anabel Rieiro. Programa de Becas de CLACSO. 2006
- "Relações de trabalho em uma 'fábrica enxuta': O caso da PSA Peugeot Citroën no Brasil". Julia Polessa Maçaira. Programa de Becas de CLACSO. 2006

ARTICULOS

- "Cuadernos del Pensamiento Crítico Latinoamericano no 2" CLACSO/La Jornada, UNAM, México. 2007
- "Nicaragua y la reforma de la Educación. Arriba la Educación". Guillermo Gómez Santibáñez. CIELAC, Universidad Politécnica. Nicaragua. 2007
- "La Patria Grande. Pensar Latinoamérica". Guillermo Gómez Santibáñez. CIELAC, Universidad Politécnica. Nicaragua. 2007
- "América y la voz del otro. Periferia y centro en América Latina". Guillermo Gómez Santibáñez. CIELAC, Universidad Politécnica. Nicaragua. 2007
- "El separtismo en la Costa Caribe de Nicaragua". Freddy Quezada. CIELAC, Universidad Politécnica. Nicaragua. 2007
- "El Caribe nicaragüense. Más allá de las desconfianzas, los nuevos valores de la autonomía". Aura Violeta Aldana Saraccini. CIELAC, Universidad Politécnica. Nicaragua. 2007

TESIS

- "El derecho al trabajo y el derecho de asociación: tensiones entre el modelo neoliberal globalizado y la constitución política de 1991". Bedoya Bedoya, María Rocío. Tesis (Maestría en Ciencia Política). Colombia : IEP UDEA, Instituto de Estudios Políticos, Universidad Antioquia, 2003.
- "El movimiento cultural del Municipio de Bello: una experiencia de ciudadanía, 1989-1998". Luis Alfredo Atehortúa Castro. Tesis (Maestría en Ciencia Política). Colombia : IEP UDEA, Instituto de Estudios Políticos, Universidad Antioquia, 2001.

Coloquio - Congreso

I Congreso Internacional Las cosmovisiones del pensamiento mágico y mítico, y sus literaturas

Del 14 al 17 de Octubre de 2008 México - México D. F.

Organizado por El Seminario de Estudios Culturales *Magia, literatura y antropología* de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
Materias: Estudios culturales

Convoca a participar en el I Congreso Internacional, a todos los investigadores interesados en la magia y el mito y sus manifestaciones, tomadas desde diversas

disciplinas (literatura, antropología y estudios culturales) con el fin de divulgar perspectivas o avances en los estudios correspondientes al tema, que se llevan a cabo en México y el extranjero.

La magia puede ser vista como un fenómeno cultural, ¿cómo se concibe el pensamiento mágico? Partimos de la idea que los escritos realizados sobre diversas culturas no escapan a los marcos ideológicos de quienes escriben. La literatura guarda un vínculo estrecho con la magia y la mitología por ello nos interesa, entre otras cosas, la revisión de algunos elementos conceptuales entre la literatura y la antropología o en la literatura y en la antropología como fenómenos separados, una comunicación con lo mágico. Las escrituras míticas y mágicas no necesariamente pertenecen a la literatura fantástica, entendiendo esta literatura como producto de diversas literaturas del romanticismo a nuestra era, sino que pueden responder a necesidades diversas según la cultura de la que se trate.

Áreas temáticas:

- 1) Magia y literatura popular
- 2) Magia, religión y cosmovisión en Mesoamérica
- 3) La magia desde sus practicantes
- 4) Magia, mito y género
- 5) Pensamiento mágico y enfermedad en la literatura
- 6) La bruja
- 7) Lo mágico y lo mítico en la literatura latinoamericana
- 8) Magia, mito y poesía
- 9) Políticas del cuerpo. Prácticas performativas y rituales
- 10) Magia, mito y artes visuales

Partiendo de este marco se invita a enviar propuestas, con los siguientes datos: nombre, grado académico, adscripción institucional, título de ponencia, área temática, resumen de no más de 250 palabras y una breve ficha curricular, como máximo antes del día 1 de marzo de 2008.

Más información:

Dr. Gabriel Weisz

Correo electrónico: magiaylit@yahoo.com

I Congreso Internacional *Las cosmovisiones del pensamiento mágico y mítico, y sus literaturas*

Del 14 al 17 de Octubre de 2008 México - México D. F.

Organizado por El Seminario de Estudios Culturales *Magia, literatura y antropología* de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Materias: Estudios culturales

Convoca a participar en el I Congreso Internacional, a todos los investigadores interesados en la magia y el mito y sus manifestaciones, tomadas desde diversas disciplinas (literatura, antropología y estudios culturales) con el fin de divulgar perspectivas o avances en los estudios correspondientes al tema, que se llevan a cabo en México y el extranjero.

La magia puede ser vista como un fenómeno cultural, ¿cómo se concibe el pensamiento mágico? Partimos de la idea que los escritos realizados sobre diversas culturas no escapan a los marcos ideológicos de quienes escriben. La literatura guarda un vínculo estrecho con la magia y la mitología por ello nos interesa, entre otras cosas, la revisión de algunos elementos conceptuales entre la literatura y la antropología o en la literatura y en la antropología como fenómenos separados, una comunicación con lo mágico. Las escrituras míticas y mágicas no necesariamente pertenecen a la literatura fantástica, entendiendo esta literatura como producto de diversas literaturas del romanticismo a

nuestra era, sino que pueden responder a necesidades diversas según la cultura de la que se trate.

Áreas temáticas:

- 1) Magia y literatura popular
- 2) Magia, religión y cosmovisión en Mesoamérica
- 3) La magia desde sus practicantes
- 4) Magia, mito y género
- 5) Pensamiento mágico y enfermedad en la literatura
- 6) La bruja
- 7) Lo mágico y lo mítico en la literatura latinoamericana
- 8) Magia, mito y poesía
- 9) Políticas del cuerpo. Prácticas performativas y rituales
- 10) Magia, mito y artes visuales

Partiendo de este marco se invita a enviar propuestas, con los siguientes datos: nombre, grado académico, adscripción institucional, título de ponencia, área temática, resumen de no más de 250 palabras y una breve ficha curricular, como máximo antes del día 1 de marzo de 2008.

Más información:

Dr. Gabriel Weisz

Correo electrónico: magiaylit@yahoo.com

IX° Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres y IV° Congreso Iberoamericano de Estudios de Género

Del 30 de Julio al 1 de Agosto de 2008 Argentina - Rosario

Organizado por Equipo de investigación «Género y Políticas Públicas» de la Universidad Nacional de Rosario, Universitat de les Illes Balears y Municipalidad de Rosario. Materias Estudios de género; Historia de América.

Áreas temáticas:

1. Filosofías del género.
2. Historia, mujeres y género.
3. Producción, reproducción y género.
4. Espacios y género.
5. Ciencia, tecnología y género.
6. Política, derechos y género.
7. Bienestar, malestar y género.
8. Comunicación, producciones estéticas, literatura y género.
9. Culturas, identidades.

Fechas importantes:

Fecha de entrega de resúmenes: 29 de febrero de 2008.

Fecha de entrega de ponencias: 9 de mayo de 2008.

Los resúmenes y ponencias se enviarán a la dirección de correo electrónico info@congresodegenero.org, y se indicará en el asunto sólo el apellido del autor.

IX° Congreso Centroamericano de Historia

Del 21 al 25 de Julio de 2008 Costa Rica - San José

Organizado por Escuela de Historia, Centro de Investigaciones Históricas y Posgrado Centroamericano en Historia, de la Universidad de Costa Rica. Materias: Historia de América; Estudios culturales; Estudios de género; Literatura hispanoamericana

Fechas importantes:

Envío de resúmenes a los coordinadores: antes del 31 de enero de 2008.
Aceptación de ponencias y confirmación de mesas: 31 de marzo de 2008.
Recepción de ponencias para su publicación: 1 de abril de 2008.
Recepción definitiva de ponencias: 1 de mayo de 2008.

Áreas temáticas:

- La Investigación Histórica: teorías, métodos, enfoques, fuentes e Historiografía.
- Historia Política, de las Relaciones Internacionales y Geopolítica.
- Historia Económica y del Consumo y de la Pobreza.
- Historia Social y Rural de los Movimientos Sociales.
- Historia cultural y de la Educación.
- Historia y Género.
- Historia y Literatura.
- Historia y Memoria.
- Historia Ecológica y Ambiental.
- Historia de la Ciencia y la Salud Pública.
- Historia Colonial.
- Historia Regional.

Más información:

Teléfonos: +506 207 4833 / 4839

Fax: +506 234 6701

Correo electrónico: cihac@cariari.ucr.ac.cr

VII° Congreso de la Gran Chichimeca

20-21 de Mayo de 2008 México - San Luis Potosí

Foro dedicado a las manifestaciones culturales de los pueblos indios asentados en el territorio conocido como la Gran Chichimeca. Se celebra en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, organizado por el Instituto de Investigaciones Humanísticas.

Líneas de trabajo:

- La genealogía chichimeca y su transculturación.
- Las prácticas culturales en Lo Chichimeca:
- Evolución y disolución de su patrimonio cultural.
- Manifestaciones artísticas.
- Sincretismo religioso.
- Relaciones de parentesco e intercambio económico.
- Interacción e influencia del medio geográfico y su cultura.
- Los cambios surgidos en la transición de la mitología a la evangelización.

VIII° Coloquio Literario de la Feria Internacional del Libro de Monterrey. *Julio Cortázar* México - Monterrey

La Feria Internacional del Libro de Monterrey, la cátedra de investigación Literatura Latinoamericana Contemporánea, el Departamento de Estudios Humanísticos y la Rectoría de la Zona Metropolitana de Monterrey del Tecnológico convocan al este coloquio dedicado a la obra de Julio Cortázar.

BASES:

1. Los investigadores nacionales e internacionales que deseen dar a conocer un trabajo inédito sobre la obra de este autor deben tener un doctorado y, por lo menos, tres publicaciones en el área de crítica literaria. Si algún investigador que no cumpla con estos requisitos quisiera participar en el Coloquio, deberá someter su ponencia in extenso (de

2,300 palabras aproximadamente) al comité dictaminador en lugar del resumen de la misma, y de acuerdo con las fechas especificadas en el siguiente inciso.

2. Los interesados deberán enviar su síntesis curricular y el resumen de su ponencia antes del 15 de junio de 2008. La extensión de ambos documentos debe ser de 150 a 300 palabras. Se sugiere que el título de la ponencia sea conciso. Ambos documentos deben enviarse por correo electrónico en archivos adjuntos en Word. Si en 10 días un investigador no recibe un mensaje que confirme la recepción de su síntesis curricular y del resumen, le agradeceríamos se comuniquen con el coordinador del Coloquio.

3. Las ponencias no deben exceder 20 minutos, incluyendo en este lapso las aclaraciones previas a las mismas. Su enfoque debe ser en la obra literaria del autor y no en su vida personal.

4. Los expositores deben hacer sus presentaciones sin apoyos audiovisuales.

5. No se leerán ponencias in absentia.

6. La lengua oficial del Coloquio es el español.

7. No hay ninguna cuota de inscripción.

8. Los investigadores interesados en contribuir con un ensayo crítico e inédito a la antología Julio Cortázar: perspectivas críticas. Ensayos inéditos, deberán solicitar los criterios de edición al coordinador. La extensión del ensayo para la antología es aproximadamente 2.5 veces más larga que la de la ponencia. Todas las propuestas para la publicación serán sometidas a un comité dictaminador independiente del CLFIL. La ponencia impartida en el Coloquio y la propuesta para la antología pueden tratar el mismo tema.

Por favor dirijan sus propuestas o preguntas a:

Dr. Pol Popovic Karic
Coordinador de la cátedra de investigación
Literatura Latinoamericana Contemporánea
Coordinador del CLFIL de Monterrey
Aulas 2-213, Tecnológico de Monterrey
Eugenio Garza Sada 2501 Sur
C.P. 64849, Monterrey, N.L., México.
Tel. (81) 8358-2000, ext. 4668.
E-mail: pol.popovic@itesm.mx
CLFIL: <http://clfl.mty.itesm.mx>
Cátedra de investigación LLC:
<http://www.mty.itesm.mx/investigacion/catedras/cate/literatura.html>

Convocatoria

53º ICA. Simposio *Orden neoliberal, tradición y trastornos subjetivos en América Latina.*
22 de Marzo de 2008 México - México, D. F.

Análisis de las repercusiones del mercado sobre la cultura, la familia y la subjetividad.
Coordinadoras: Dra. Araceli Colín (México) / Dra. Ivonne Farah (Bolivia)

Este simposio busca reunir a los investigadores de diversas disciplinas sociales que estén trabajando estos temas con la finalidad de intercambiar reflexiones y compartir problemas teóricos y/o metodológicos, así como de analizar estrategias tanto de los investigadores

como de las comunidades para atender estos fenómenos. Serán especialmente bienvenidos los trabajos interdisciplinarios, multidisciplinarios o transdisciplinarios. El orden neoliberal, también llamado ultraliberalismo, está generando un proceso vertiginoso de devastación simbólica y ecológica que tiene profundas repercusiones sobre las tradiciones culturales, sobre la estructura y dinámica de las familias y sobre los sujetos. Son particularmente afectados los grupos indígenas ancestralmente marginados. La velocidad de estos desequilibrios no permite la adaptación que todo grupo humano busca producir, frente a los cambios, frente a las pérdidas y frente a la progresiva marginación, con el auxilio de su cultura de origen. La declinación de las referencias simbólicas, entre las que se cuenta la ley, ha producido una fragilidad preocupante de los lazos sociales, una mayor presencia de la violencia y muy diversos trastornos subjetivos, imposibles de entender dentro de una sola disciplina y muy difíciles de atender por su complejidad y magnitud.

La propuesta también pone atención en los nuevos procesos de extrañamiento que con la migración internacional trae consigo el capitalismo en su fase neoliberal, fenómeno que de igual manera, está suponiendo fracturas en los ámbitos de la sociabilidad primaria, como las familias. Este proceso es vivido desgarradoramente por los miembros de aquellas que ven transformados sus roles tradicionalmente asignados, con efectos en su subjetividad y, claro está, también en los ámbitos más generales de acción pública o sociabilidad secundaria.

De este proceso se desprenden tres preocupaciones: una que puede denominarse el "extrañamiento intergeneracional", que trae consigo la ausencia de vínculos de socialización entre adultos, jóvenes y niños; la segunda, el cambio en la disponibilidad de los sujetos para ciudadanizarse prematuramente, pero sin bases de socialización afectiva tradicional; por último, los dilemas que supone para los sujetos más jóvenes el cambio psicológico en pos de su independencia subjetiva, pero la imposibilidad, al mismo tiempo, de plasmarla materialmente ante la ausencia de una oferta laboral que lo permita, lo que pone en entredicho su propia ciudadanización.

Las propuestas de ponencias se enviarán junto con un breve resumen (de 500 palabras máximo) y cinco palabras clave, más los datos completos del investigador y un curriculum de diez líneas a los organizadores del simposio en el que se indique su dirección electrónica. Fecha límite de recepción de resúmenes 22 de marzo de 2008. El congreso se realizará en el Centro Histórico de la Ciudad de México. El congreso se realizará en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

Araceli Colín: aracolinca@gmail.com (México)

Ivonne Farah: ivonnefarah@yahoo.com (Bolivia)

53 ICA. Simposio Nuevas perspectivas teóricas y metodológicas de las ciencias sociales en América Latina en tiempos de globalización

15 de Mayo de 2008 México - Distrito Federal

El propósito del Simposio es revisar y analizar los cambios teóricos, en los sistemas de conceptos, en los métodos, en las temáticas y en los intereses de investigación, en la producción de los científicos sociales en América Latina, en el último cuarto del siglo XX y lo que va del XXI. Se invita a enviar propuestas de ponencias.

Proponemos como temas del Simposio:

- Procesos de institucionalización, profesionalización de las Cs. Sociales en América Latina.
- Corrientes teóricas latinoamericanas; re-interpretación y asunción crítica de los aportes europeos y estadounidenses.
- Historia de las disciplinas en el último cuarto del siglo XX.
- Temáticas relevantes y cambios conceptuales en las Ciencias Sociales latinoamericanas.
- Perspectivas disciplinarias específicas y perspectivas inter y transdisciplinarias.
- Autores latinoamericanos destacados y su impacto en la construcción de las propuestas teóricas actuales en las ciencias Sociales en A.L.

- Historia conceptual e historia de las ideas.

Contacto:

Lidia Girola (México): lgirola2000@yahoo.com

Hugo Cancino (Dinamarca): cancino@hum.aau.dk

XII Jornadas Internacionales sobre las Misiones Jesuíticas. *Interacciones y sentidos de la conversión*

30 de Abril de 2008 Argentina - Buenos Aires

El Comité Organizador de las Jornadas Internacionales sobre las Misiones Jesuíticas se complace en anunciar la realización de su próximo encuentro en la ciudad de Buenos Aires durante los días 23 al 26 de septiembre de 2008.

Las Jornadas Internacionales sobre las Misiones Jesuíticas se realizan de manera ininterrumpida desde el año 1982 en Brasil, Argentina, Paraguay y Uruguay. Tienen como objetivo la difusión de resultados de las investigaciones sobre los procesos generados, directa o indirectamente, por el accionar de la Compañía de Jesús, en su acción evangelizadora, durante el período de expansión mundial de las monarquías ibéricas (principalmente entre los siglos XVI y XVIII).

Se encuentran abiertas a la participación de especialistas de diversas disciplinas sociales y humanísticas (historia, historia del arte, arqueología, lingüística, antropología cultural, etnohistoria, sociología, etc.) y se orientan a un abordaje interdisciplinario de los procesos sociales, políticos, ideológicos, económicos y culturales involucrados en la acción evangelizadora de los religiosos jesuitas, indagando sobre las actitudes de adaptación y resistencia de los nativos indígenas de las diversas regiones, las estrategias desplegadas y las interacciones en juego.

La doceava edición del encuentro se organizará en torno al tema: "Interacciones y Sentidos de la Conversión". Son sus objetivos enfatizar:

- a) la relación de la doctrina jesuítica y las prácticas culturales indígenas,
- b) el rol de las misiones en la expansión de las redes culturales, económicas y políticas atlánticas y pacíficas,
- c) la comparación entre diversas regiones de acción misional,
- d) la función de las artes, las ciencias y los conocimientos nativos en las misiones.

Las actividades se desarrollarán en la Manzana de las Luces y el Convento Mercedario, situados en el centro histórico de la ciudad de Buenos Aires, lugares que, además de encontrarse cómodamente ubicados, son de gran relevancia en la historia jesuítica y colonial de la región.

Las presentaciones estarán organizadas en base a la modalidad de Simposios temáticos abiertos. Se invita a profesionales y estudiantes de distintos niveles a participar con investigaciones originales sobre la problemática misional.

Con el objetivo de fomentar la discusión y el intercambio de disciplinas, el comité organizador ha establecido los seis simposios relacionados con el desenvolvimiento jesuítico y post-jesuítico misional:

- Simposio 1) poder, intereses y conflicto
- simposio 2) prácticas religiosas, culturales y jurídicas
- simposio 3) arquitectura, espacio y población
- simposio 4) economía, finanzas y administración misional
- simposio 5) memoria, patrimonio y tradiciones orales
- simposio 6) imagen, sonido, ritual y escritura

Comisión Organizadora

Manzana de las Luces, Perú 272

Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Contacto:

Dr. Guillermo Wilde
Instituto de Ciencias Antropologicas
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
Puan 470, 4to 405
(1406) Buenos Aires. Argentina
Guillermo Wilde : gwildear@yahoo.co.uk
e-correo de las jornadas: xijornadasjesuiticas@yahoo.com

Maestría en Investigación Histórica**8 de Mayo de 2008 México - Guanajuato**

La Universidad de Guanajuato, a través del Área de Ciencias Sociales y Humanidades y del Centro de Investigaciones Humanísticas convoca a los interesados en cursar la Maestría en Investigación Histórica Generación 2008-2010.

Este programa académico se orienta a la formación especializada en la investigación histórica. Atenderá además al desarrollo de otras competencias relacionadas con la difusión del conocimiento histórico y la preservación del patrimonio cultural. Es decir, permitirá la vinculación de la investigación con actividades de extensión en el ámbito profesional.

La investigación histórica planeada en este posgrado se relaciona con otras disciplinas como la antropología, la filosofía y el análisis del discurso. Una singularidad del programa es la consideración de fuentes para la investigación histórica que en los últimos años han sido revaloradas por diversas corrientes historiográficas, y que han incidido en el avance del conocimiento y el pensamiento de carácter histórico, tales como las visuales y las orales.

PERFIL DE INGRESO

Los aspirantes a ingresar al programa de la Maestría en Investigación Histórica deberán contar con nivel licenciatura.

PERFIL DE EGRESO

- * Capacidad para generar y difundir conocimiento histórico, formar recursos humanos en la disciplina y promover la preservación de la memoria histórica y el patrimonio cultural.
- * Capacidad y habilidad para formar parte de equipos inter o multidisciplinares en la formulación de proyectos, de trabajos de investigación, de promoción y de difusión.
- * Creatividad para proponer soluciones a los problemas de carácter socio cultural a partir de su participación en discusiones teóricas y prácticas, y del dominio de herramientas metodológicas para el análisis de los procesos y fenómenos históricos.
- * Habilidad para la construcción e interpretación de fuentes documentales, orales, visuales y otro tipo de fuentes útiles para la reconstrucción histórica.

La duración del programa es de dos años.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

1. Historiografía y Teoría de la Historia. Métodos y Fuentes.
2. Historia Regional. Procesos históricos nación/región.
3. Historia Social y Cultural.
4. Historia Política.
5. Historia Económica y Social.

CUERPO DE PROFESORES

El programa cuenta con un cuerpo de profesores investigadores de la Universidad de Guanajuato, integrado por 12 doctores, 2 doctorantes y 5 maestros. Además participan profesores investigadores del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM y de El

Colegio de San Luis, con 6 doctores más, lo que posibilita un programa académico enriquecido y fortalecido.

POR LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO:

Patricia Campos Rodríguez, Dra. en Historia.
Felipe Macías Gloria, Dr. en Historia.
Armando Sandoval Pierres, Dr. en Administración Pública.
Ileana Schimdt, Dra. en Estudios Latinoamericanos.
David Charles Wright, Dr. en Ciencias Sociales.
Juan Luna Ruiz, Dr. en Ciencias Antropológicas.
Maricruz Romero Ugalde, Dr. en Ciencias Antropológicas.
Ma. Aurea Valerdi, Dra. en Sociología.
Antonio Salgado, Dr. en Geografía.
Aureliano Ortega Esquivel, Dr. en Filosofía.
Rodolfo Cortés del Moral, Dr. en Filosofía.
Javier Corona Fernández, Dr. en Filosofía.
Ma. del Carmen Cebada Contreras, doctorante en Sociología.
Carlos Armando Preciado de Alba, doctorante en Historia.
María Guevara Sanginés, Mtra. en Historia.
José de Jesús Jaime Galván, Mtro. en Filosofía.
Elba Margarita Sánchez Rolón, Mtra. en Literatura Mexicana.
Montserrat Georgina Aizpuru Cruces, Mtra. en Investigación Educativa.
Ricardo García Muñoz, Mtro. en Comunicación y Educación.

POR LA UNAM:

Ana Carolina Ibarra, Dra. en Historia.
Álvaro Matute, Dr. en Historia.
José Rubén Romero Galván, Dr. en Etnología.
Ignacio Sosa, Dr. en Historia.
Evelia Trejo, Dra. en Historia.

POR EL COLEGIO DE SAN LUIS:

Moisés Gámez, Dr. en Historia.

EL PROCESO DE SELECCIÓN CONSTARÁ DE DOS ETAPAS

En la primera etapa los aspirantes harán llegar al Centro de Investigaciones Humanísticas de la Universidad de Guanajuato, a partir de la publicación de esta convocatoria hasta el 17 de mayo del presente año, los siguientes documentos que serán valorados por el Comité Académico de la Maestría en Investigación Histórica:

- I) Propuesta de investigación con una extensión máxima de 7 cuartillas.
- II) Copia de la tesis de licenciatura. En caso de provenir de un programa de licenciatura que no haya requerido la presentación de tesis para la titulación, el aspirante deberá presentar algún trabajo de investigación de su autoría y/o alguna publicación propia.
- III) Copia del certificado total de estudios de la licenciatura.
- IV) Carta de exposición de motivos en la cual argumente su interés y solicite su ingreso al programa de Maestría en Investigación Histórica.
- V) Currículum vitae detallado, actualizado y con documentos probatorios.
- VI) Cartas de postulación de dos profesores que avalen el compromiso académico del aspirante.

Asimismo, del 14 de abril al 9 de mayo del presente año los aspirantes deberán tramitar ficha de admisión. Para ello deberán:

- 1) Ingresar a la página web de la Dirección de Administración Escolar de la Universidad de Guanajuato www.dae.ugto.mx y obtener el formato correspondiente.
- 2) Cubrir el arancel vigente.
- 3) Entregar lo anterior junto con los siguientes documentos en la dirección del Centro de Investigaciones Humanísticas: copia fotostática del acta de nacimiento, copia del certificado de estudios o título de licenciatura y dos fotografías tamaño infantil

preferentemente a color.

Los documentos anteriores son requisitos indispensables para acceder a la segunda etapa de selección.

La segunda etapa de selección iniciará el 19 de mayo. En ella se citará a los aspirantes para una entrevista en donde expondrán ante el Comité Académico su propuesta de investigación. Además, deberán presentar un examen de comprensión de textos en otro idioma, el cual será evaluado por el propio Comité Académico.

Del 2 de junio al 18 de julio, los aspirantes deberán cursar y acreditar un curso propedéutico denominado Introducción a la Investigación Histórica, el cual estará integrado por las siguientes materias: 1) Introducción a la Historia, 2) Historiografía y 3) Técnicas de Investigación Histórica. Cada materia tendrá sesiones de cuatro horas semanales. Uno de los objetivos del curso es que el aspirante enriquezca su propuesta de investigación, por lo que éste se acreditará con la presentación de un anteproyecto de investigación ante el Comité Académico. La acreditación del curso es una condición indispensable para ser admitido en el programa de la maestría. El curso no tiene costo para los aspirantes.

A partir del 21 de julio el Comité Académico informará a los aspirantes los resultados del proceso de selección.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- 1) Carta de aceptación que emitirá el Comité Académico de la Maestría en Investigación Histórica.
- 2) Certificado total de estudios de licenciatura debidamente legalizado por el estado correspondiente o título de licenciatura.
- 3) Constancia que acredite la comprensión de lectura de una segunda lengua de acuerdo a los criterios establecidos por el Consejo Académico del Área de Ciencias Sociales y Humanidades y el Comité Académico de Admisión.
- 4) Formato de inscripción debidamente requisitado.
- 5) Realizar el pago correspondiente por concepto de inscripción.

En el caso de estudiantes provenientes del extranjero, deberán acreditar sus estudios a través de la revalidación oficial reconocida por la Secretaría de Educación Pública. Presentar la documentación emitida por la embajada o consulado mexicano que acredite su estadía legal, copia del pasaporte vigente, copia fotostática del acta de nacimiento y del título traducido por perito traductor. Presentación de permiso oficial emitido por la Secretaría de Relaciones Exteriores. Acreditar, con documento de validez oficial del idioma español o aprobar un examen de comprensión del español (lectura, escritura y conversación) realizado por el Comité Académico de Admisión de acuerdo a los criterios establecidos por la Academia del Centro de Investigaciones Humanísticas.

CALENDARIO

Recepción de documentos (primera etapa): del 23 de febrero al 17 de mayo de 2008.

Expedición de fichas de admisión: del 14 de abril al 9 de mayo de 2008.

Entrevistas y examen de comprensión de textos en un segundo idioma: del 19 al 23 de mayo de 2008.

Curso propedéutico: del 2 de junio al 18 de julio de 2008.

Resultados de admisión: 21 de julio de 2008.

Inscripciones: del 28 de julio al 1 de agosto de 2008.

Inicio de cursos: 4 de agosto de 2008.

MAYORES INFORMES

Maestría en Investigación Histórica.

Centro de Investigaciones Humanísticas de la Universidad de Guanajuato.

Lascuráin de Retana # 5, 4º piso por el elevador.

Centro, c. p. 36000. Guanajuato, Gto., México.

Tel. (473) 732-0006 ext. 8707.

ada@quijote.ugto.mx / maestria_cih@hotmail.com

ISSN 1609-851X

REDIAL, 28 rue Saint-Guillaume, 75007 Paris - Francia

Edición : REDIAL-CEISAL

Informaciones y comentarios : redial@univ-paris3.fr

Responsabilidad editorial: Mona Huerta (CREDAL-CNRS, París. Francia) / Luis Rodríguez Yunta (CSIC. Madrid. España).

Colaboración técnica: [Centre de Documentation REGARDS - ADES - CNRS](#) (Pessac - Bordeaux - Francia).

© 2008. [Olivier Bertoncello Data consulting](#).

[Pinché aquí para darse de baja.](#)