

Boletín nº 55. 23-10-2007 Noticias

Estimados amigos,

Como les habíamos anunciado en el último boletín, los últimos 11 y 12 de octubre tuvo lugar la reunión de la Ejecutiva de Redial con el fin de trabajar sobre la página Web [América Latina. Portal Europeo](#). Una nueva organización dio a luz a partir de los fructuosos intercambios de los miembros europeos de la red. Entre las informaciones de relieve, notemos el crecimiento de la consulta de nuestro portal y su buena posición en Google. Fue también tomada la decisión de traducir el portal al portugués, al inglés y al francés y de escribir en Wikipedia la historia de nuestra red en varios idiomas para difundir aun mejor nuestra tarea de valorización de la producción científica europea.

Mona Huerta

En este boletín:

Noticias Europeas

Noticias Americanas

En el Portal Europeo:

Agenda

Biblioteca virtual

Revistas europeas

Librería Americanista

Colabora con nosotros

Imprimir Puentes 55

Noticias Europeas

| Coloquio - Congreso || Convocatoria || Exposición || Libros europeos || Páginas Web |

Coloquio - Congreso***Entre Viejo Y Nuevo Mundo : el comercio de impresos en los siglos XVIII y XIX***

Del 27 al 29 de noviembre de 2007 España - Madrid

Organizadores : Casa de Velásquez (Madrid), Université Michel de Montaigne Bordeaux3 (Ameriber)

Coordinadores : Jean-Marc Buigues (Université Michel de Montaigne Bordeaux3), Manuel Peña Díaz (Universidad de Córdoba), Ambrosio Fonet (Instituto del Libro Cubano).

El coloquio tiene por objeto :

- el análisis de las redes de difusión del impreso – con un especial enfoque sobre los puntos de salida en Francia y España (comerciantes, rutas marítimas y terrestres (red primaria y secundaria), librerías, impresores especializados, etc.)
- el estudio de las modalidades de la oferta (librerías, bibliotecas, suscriptores, intercambios, etc.)
- el estudio de la tipología del impreso (libros, grabados, partituras, etc.) y de su dimensión material (precio, dimensiones, etc.).
- el estudio de los idiomas y de las materias con una especial atención al impreso francés.
- el análisis del papel de la prensa francesa y española cuyos anuncios de impresos suelen ser reproducidos sin modificaciones
- el estudio de la evolución del impreso conforme van consiguiendo su independencia las antiguas colonias españolas (papel de los impresos norteamericanos, situación particular de Cuba, etc.)

Este coloquio constituye la primera etapa de un proyecto de análisis de la producción, de la difusión y de la recepción del impreso europeo en América Latina en los siglos XVIII y XIX. Tendrá la doble característica de servir de balance a los estudios realizados o que se están llevando a cambio pero también al mismo tiempo podrá ser punto de partida para futuros estudios o constitución de nuevos grupos de investigación con un mayor grado de colaboración.

Casa de Velazquez
Ciudad Universitaria
C/ de Paul Guinard, 3
28040 Madrid
Tel: 91 455 15 80
Fax: 91 544 68 70
E-correo: Casa-Velazquez

Más información

Jornadas Arte Ecología Política - Ciclo documental "Somos", comunidades indígenas venezolanas

Del 13 al 16 de noviembre de 2007 Francia - París

En el marco de las jornadas de estudio *Arte Ecologie Politique - Desarrollo sostenible y diversidad cultural : para un acercamiento pluridisciplinar*, se presentara un ciclo de proyecciones de videos documentales sobre comunidades indígenas venezolanas.

Las jornadas se desarrollaran en la Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, la Université Paris Diderot y el Centre d'animation Place des Fêtes. También incluirán exposiciones artísticas, ponencias y debates.

La entrada es libre con reservación.

Programación completa y informaciones:

Tel: 33 1 42 94 95 03

E-correo: artycult@noos.fr.

Más información

Jorge Luis Borges: Translación e Historia

Del 4 al 9 de diciembre de 2007 Alemania - Leipzig

Jorge Luis Borges se ocupó intensamente desde el inicio de su actividad literaria de diversas disciplinas, campos del saber, de diversas tradiciones literarias y diversas culturas. En el centro de su interés y de su obra se encuentra su actividad de traductor al español de obras en inglés, en alemán y en lenguas escandinavas.

Asimismo, su actividad de traductor y transmisor de diversas culturas se basa en relecturas e interpretaciones de éstas, en reseñas o notas de las mismas o en su reinención en sus propios textos. La ocupación de Borges con tradiciones literarias y épocas tan diversas le exige enfrentarse y debatir sus contextos culturales, con lo cual contribuye a la historización de sus lecturas, entendida ésta en el sentido de recontextualización.

Hasta la fecha se ha tratado el aspecto de Borges como traductor en diversos contextos, pero no en forma sistemática. Entre otros, por nombrar sólo los más conocidos, contamos con los trabajos de Georges Steiner (1974/21992), *After Babel. Aspects of Language and Translation* (New York: Oxford: UP) y de Rafael Olea Franco (2006), *Los dones literarios de Borges* (Frankfurt: Vervuert), quien –siguiendo a Steiner y Kristal– le dedica a Borges-Traductor un capítulo. Solamente con el libro de Efraín Kristal (2002), *Invisible Work. Borges and Translation* (Nashville: Vanderbilt University Press) contamos con la primera monografía sistemática que, si bien no considera aspectos epistemológicos – como el mismo autor afirma en su introducción–, sí ofrece un amplio panorama al “oficio de la traducción” en la obra de Borges.

La relación Borges y la historia fue descuidada por mucho tiempo, particularmente porque las investigaciones sobre su obra se concentraron en lo fantástico, en lo antimimético, en la intertextualidad. Esta perspectiva fue corregida o completada en los últimos años, por ejemplo, con el trabajo de Daniel Balderston (1993), *Out of Context. Historical Reference and the Representation of Reality in Borges* (Durham/London: Duke University Press) que ofrece una base y un primer punto de partida.

El coloquio tiene como tarea dar un paso decisivo en la profundización y ampliación de ambos campos que son partes centrales del quehacer literario de Borges quien, a su vez, se veía en primer lugar como lector y traductor:

El coloquio se basa en el concepto de ‘translación’ entendido como un complejo proceso cultural, medial y pragmasemiótico. De esta forma, el término ‘translación’ abarca los campos de la literatura, la antropología, la etnología, la filosofía, la historia, los medios de comunicación, la gestualidad, el cuerpo y diversos sistemas discursivos. La estrategia translológica pone de manifiesto la ‘recodificación’, ‘transformación’, ‘reinención’ e ‘invención’ de la enunciación que transporta sistemas culturales (lengua, códigos como religión, costumbres, saber, organización social, naturaleza, etc.) de donde nace un nuevo sistema cultural que se concretiza en un proceso semiótico de codificación, decodificación y recodificación, de producción y de escenificación con nuevas ‘funciones’. Y aquí es donde yacen los criterios más importantes del acto de translación.

El proceso de translación –como proceso híbrido en sí– incluye igualmente la transmedialidad y no tan sólo el acto de producción y recepción, sino también el de la inscripción de una mediación o trasfiguración en el acto de translación con una finalidad determinada. Además, el acto de translación es en su totalidad un proceso de escenificación basado en constituyentes tales como la representación, la imagen, la escritura, el gesto, etc.

Para realizar los fines descritos se proponen los siguientes temas:

- Investigación de las estrategias y resultados de las traducciones realizadas por Borges al español;
- Investigación de las estrategias y resultados de las traducciones realizadas por Borges de sus propios textos en trabajo conjunto con sus traductores (p. e. Giovanni y Bernès);
- Investigación de los comentarios de Borges sobre traducciones sobre autores y textos y sus conceptos teóricos de traducción (p. e. en *Otras Inquisiciones*; “La supersticiosa ética del lector”; “Las versiones homéricas”; “Las dos maneras de traducir”; “Nota sobre el Quijote”; “Los traductores de Las 1001 noches”; “Magias parciales del Quijote”; “La parábola de Cervantes y el Quijote”; en *Discusión*);
- Investigación de estrategias de translación como ‘recodificación’, ‘transformación’, ‘reinención’ o ‘invención’ de diversos sistemas de enunciados y sistemas discursivos de la literatura latinoamericana (argentina) y europea (p. e. en *Inquisiciones* (1925): “Queja de todo crío! llo”; *El tamaño de mi esperanza* (1926); *El idioma de los argentinos* (1928); “Evaristo carriego”, “El escritor argentino y la tradición”, etc.);
- Investigación de la translación como ‘recodificación’, ‘transformación’, ‘reinención’ o ‘invención’ de diversos textos y autores basándose en estrategias de intertextualidad como re-/contra-lectura re-/contra-escritura que conllevan a nuevos tipos de textos (o géneros) (p. e. en *Historia Universal de la infamia*; “Pierre Menard, autor del Quijote”, “El jardín de senderos que se bifurcan”, “Tlön, Uqbar, Orbis Tertius”, etc.);
- Investigación de la translación como ‘recodificación’, ‘transformación’, ‘reinención’ o ‘invención’ de diversos textos sobre la base de reseñas (p. e. en *Sur*, *Hogar y Textos recobrados*);
- Investigación de la translación como ‘recodificación’, ‘transformación’, ‘reinención’ o ‘invención’ de diversos textos fundamentados en comentarios e interpretaciones de autores y obras (p. e. Cervantes! , Kafka, Flaubert, Wilde, Shaw, Cherteston, Pascal, Schopenha! uer... B biblioteca personal, etc.) ;
- Investigación de lo que se podría denominar autotranslación: las diversas versiones de un mismo texto de Borges o fragmentos, ideas, temas y fórmulas que reaparecen en diversos textos formando en un macro-nivel una ars combinatoria borgeana.

Con respecto a la historia, Borges desarrolló una serie de conceptos teóricos que paralelamente o más tarde fueron

postulados y formulados por las ciencias históricas, por ejemplo, por la "escuela de los anales" o su seguidora la "nouvelle histoire" (Braudel, Bordieu, Le Goff). Así, el concepto central de *longue durée* y la concepción de la historia como construcción se encuentran ya formulados por Borges al ocuparse con *Decline and Fall of the Roman Empire* de Gibbon. En relación con este historiador, Borges describe el estatus ficcional de la historia basado en la ironía y en la metáfora como luego en los años setenta y ochenta los va a formular Hayden White.

En este contexto, el coloquio querrá investigar:

- Los conceptos de historia de Borges;
- Los aportes de Borges a diversos momentos de la historia (nazismo, judaísmo, orientalismo, guerras mundiales, etc.);
- Los aportes de Borges para la construcción de una historia cultural de Argentina y Latinoamérica;
- Los conceptos particulares (implícitos y explícitos) de Borges de identidad y nación.

El coloquio forma parte de una serie de coloquios sobre Borges que se vienen realizando en el contexto del "Seminario-Borges" del "Centro Transdisciplinario de Investigación Iberoamericana de la Universidad de Leipzig" que tiene como tarea la investigación sistemática de la obra de Borges. Así, en la serie "Teoría y Crítica de la Cultura y Literatura" se ha fomentado una serie de publicaciones entorno a la obra del escritor argentino.

Contacto:

Universität Leipzig IAFSL
Institut für Romanistik
Beethovenstr. 15
D-04107 Leipzig

Tel.: +49 341 9737490

Fax: +49 341 9737498

Correo electrónico: borges07 @ rz.uni-leipzig.de

Más información

II Jornadas de América Latina sobre Migraciones, Investigación y Cooperación al Desarrollo

Del 13 al 14 de diciembre de 2007 España - Granada

Jornadas organizadas por los Departamentos de Análisis Geográfico Regional-Geografía Física y Geografía Humana de la Universidad de Granada, con el Grupo de Trabajo de América Latina de la Asociación de Geógrafos Españoles (AGEAL).

El tema de *Las migraciones en América Latina* se propone como central para el estudio, intercambio de información e investigaciones, que permitan debatir y reflexionar dentro de la comunidad de geógrafos de las universidades españolas y de otros espacios de trabajo de estos profesionales.

Al mismo tiempo, no cabe duda que las nuevas formas de información y comunicación a través de La Red, están abriendo horizontes de estudio, entendimiento y compenetración con América Latina.

Desde este planteamiento general, el Comité Científico y Organizativo de las II Jornada sobre América Latina invita a los geógrafos y geógrafas a participar y presentar aportaciones que cubran los siguientes objetivos:

- Conocer los estudios e investigaciones sobre las migraciones de América Latina.
- Presentar la participación de los geógrafos y geógrafas de las universidades españolas en experiencias profesionales, actividades y proyectos de Cooperación al Desarrollo.
- Informar institucional y profesionalmente de las diversas formas de Cooperación Internacional al Desarrollo, Acción Social y Sensibilización en América Latina.
- Mostrar las posibilidades que ofrece La Red como herramienta de conocimiento y trabajo geográfico interamericano.

Programa

Jueves, 13 de Diciembre

16.00 horas. INAUGURACIÓN Y PRESENTACIÓN:

- Vicerrector de Investigación. Universidad de Granada
- M^a Elena Martín-Vilvaldi Caballero. Decana de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada
- Rafael Mata Olmo. Presidente de la Asociación de Geógrafos Españoles (AGE)
- José Carpio Martín. Presidente del Grupo de Trabajo de América Latina de la AGE
- Rafael Machado Santiago. Director Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física. Universidad de Granada.
- Manuel Sáenz Lorite. Director Departamento de Geografía Humana. Universidad de Granada.

17.00 horas. PONENCIA "Las Migraciones de América Latina en la actualidad"

- Coordina: Salvador Palazón Ferrando. Universidad de Alicante.

Presentación de trabajos y debate

19.30 horas. TALLER: "Recursos en La RED sobre América Latina"

- Coordina: Miguel Panadero Moya. Centro de Estudios Territoriales Iberoamericanos (CITI). Universidad de Castilla-La Mancha.

Presentación de la Red de Investigación para América Latina (REDIAL). Luis Rodríguez Yunta, Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC). Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Presentación de trabajos y debate

Viernes, 14 de diciembre

10.00 horas. PONENCIA: "Investigación y Cooperación al Desarrollo"

- Coordina: Rafael Machado Santiago. Universidad de Granada

Mesa de Debate:

- Amparo Ferrer Rodríguez. Directora del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE). Universidad de Granada
- AEI. Dirección General de Cooperación con Iberoamérica.

Agencia Andaluza de Cooperación Internacional. Junta de Andalucía

- José Carpio Martín, Universidad Complutense de Madrid.
- Vicente Ortell Chabrera, Universidad Jaume I Castellón

12.00 horas. Presentación de trabajos y debate.

16.30 horas. Asamblea de la AGEAL

SECRETARÍA:

Departamento de Análisis Geográfico Regional - Geografía Física

Teléfono: 958 24 36 44

Fax: 958 24 62 13

Departamento de Geografía Humana

Teléfono: 958 243628

Fax: 958 241923

Campus Universitario de Cartuja s/n. 18071 Granada

Contacto: Carmen Egea Jiménez (cegea@ugr.es)

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS Y PUBLICACIÓN:

El Comité Organizador asume el compromiso de realizar una publicación monográfica sobre las temáticas de estas Jornadas en la Revista Cuadernos Geográficos de la Universidad de Granada.

Envío de resúmenes: hasta el 15 de noviembre.

Más información

Congreso Internacional Familia y organización social en Europa y América, siglos XV-XX

Del 12 al 14 de diciembre de 2007 España - Murcia - Albacete

Organizan:

- Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América de la Universidad de Murcia - Seminario Familia y Elite de Poder

- Departamento de Historia (Facultad de Humanidades de Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha) - Seminario Historia Social de la Población.

Programa, sesiones:

1. Familias, recursos humanos y vida material

Presidente: Dr. D. Francisco Chacón Jiménez (Universidad de Murcia)

Mesa A. Matrimonios y hogares: composición, trabajo y consumo

Mesa B. Familias, patrimonios y estrategias de transmisión de la propiedad

2. Familias y relaciones diferenciales: género y edad

Presidente: Dra. D^a. Pilar Gonzalbo (El Colegio de México)

Mesa A. Las relaciones de género

Mesa B. Edad, curso de vida y relaciones intergeneracionales

3.- Familias, jerarquización y movilidad social

Presidente: Dr. D. Giovanni Levi (Universidad de Venecia)

Mesa A. Grupos y redes sociales

Mesa B. Patronazgo, clientelas y dependencias

4.- Familias, poderes, instituciones y conflictos

Presidente: Dr. D. Bartolomé Clavero (Universidad de Sevilla)

Mesa A. Espacios de poder, marco normativo y prácticas sociales

Mesa B. Iglesias, preceptos y transgresiones

5. Familias, valores y representaciones

Presidente: Dr. D. Joan Bestard (Universidad de Barcelona)

Mesa A. Sangre y mestizaje

Mesa B. Literatura, tratadistas e imágenes de la familia

Conferencia de Clausura

Dra. D^a. Martine Segalen (Universidad de París X)

Más información

Convocatoria

Pandora 8, 2008. Resistencia(s)

15 de diciembre de 2007 Francia - París

Pandora, revista pluridisciplinaria del Departamento de Estudios Hispánicos e Hispanoamericanos de la Universidad de París 8 (Vincennes Saint-Denis), está anunciando su octavo número bajo el título " Resistencia(s)". Coordinación: Nathalie Ludec y Robert Coale.

El término "resistencia" supone una tensión, una defensa, una respuesta ante una agresión, física o moral, de hecho inaceptable. Resistir, es rechazar violencias insostenibles ejercidas por una autoridad contra una persona, contra las libertades individuales o colectivas. Resulta que la acción puede ser violenta, armada, o no violenta, pasiva, expresarse en un grupo, un movimiento, una organización o de manera individual, o incluso a través de la escritura, comprometida, crítica, bajo todas sus formas, poética, novelesca, periodística, y también artística.

La acción se construye ante la injusticia, las desigualdades de cualquier índole, la intolerancia, la represión, la pobreza,

en el ámbito político, social, económico, religioso y en distintas esferas, privada o pública.

Resistir es también adentrarse en territorios prohibidos, significa luchar contra las discriminaciones, sexistas, étnicas u otras, quiere decir proponer otros modelos para construir espacios nuevos que promuevan la creación, la expresión de la libertad, al fin y al cabo la democracia.

El análisis de las formas múltiples de resistencia pueden ser tomadas como punto de partida para un análisis de las relaciones de poder que surgen desde los movimientos sociales, políticos, contestatarios, alternativos.

En todas las disciplinas, la resistencia encuentra un terreno de aplicación, en historia, en literatura, en lingüística, así como en las artes y el cinema. España y Latinoamérica serán los cuadros geográficos de los trabajos

Para la publicación de un artículo, es requisito imprescindible el envío de un resumen de una página, acompañado de un breve curriculum vitae antes del 15 de diciembre de 2007.

Los artículos aceptados deberán ser remitidos antes del 30 de marzo de 2008 a las dos direcciones siguientes: ludec.nathalie@wanadoo.fr; robert.coale@univ-paris8.fr

Nathalie Ludec et Robert Coale, Université de Paris 8 Vincennes Saint-Denis

Más información

Atención: Cambio de plazo, XVº Congreso Internacional AHILA: Simposio Transformaciones de la cultura política del monarquismo al republicanismo: actores colectivos y actos performativos.

15 de enero de 2008 Países Bajos - Leiden

La nueva fecha límite para enviar las propuestas es el 15 de enero de 2008 para permitir inscribirse antes del 31 de enero, fecha en que se incrementa la cuota de matrícula.

Por lo tanto, los colegas interesados en participar en este simposio deben enviar al correo de ambas coordinadoras, un resumen de la ponencia de no más de 300 palabras antes de esta fecha. Se comunicará la aceptación de la ponencia antes del 25 de enero de 2008.

Los eventos en España y América desde 1808, la Constitución de Cádiz y los movimientos independentistas contribuyeron a transformaciones profundas de la cultura política en Iberoamérica. De esta forma, se impulsó al surgimiento de nuevos conceptos y procedimientos políticos que tomaron diferentes formas conforme a las condiciones demográficas, económicas o políticas concretas en las distintas regiones. En esta mesa se debatirán las transformaciones y continuidades de la cultura política mediante el análisis de actos performativos y la (re-)construcción de símbolos. Las fiestas, los símbolos de poder y de comunidad así como los procedimientos políticos no solamente reflejaron el orden social sino a su vez contribuyeron a la construcción de este orden. Las formas concretas de estos actos políticos y el uso de los símbolos fueron objetos de disputa y jugaron un papel importante en los conflictos de autoridad y poder. Por lo tanto, el estudio de estos diferentes actos performativos y de los símbolos aclarará de manera significativa cómo los distintos actores colectivos reaccionaron frente a los cambios políticos y de qué manera participaron en ellos.

Invitamos a presentar trabajos que analicen p.ej. las fiestas cívicas, las transformaciones de procedimientos políticos tales como elecciones o tomas de posesión de funcionarios y representantes políticos, al igual que las estrategias ritualizadas para resolver conflictos y las formas simbólicas de manejar disputas.

Coordinadoras:

Dra. María Isabel Monroy C., El Colegio de San Luis, México
(imonroy@colsan.edu.mx)

Dra. Silke Hensel, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Alemania
(shensel@uni-muenster.de)

Más información

Exposición

Pintura iberoamericana contemporánea

Del 10 de octubre al 10 de noviembre de 2007 España - Madrid

La Fundación Artecovi, con motivo del 25º aniversario de ECOVI SA realiza la exposición *Pintura Iberoamericana Contemporánea*.

Bajo este título se presenta en la Sala de Exposiciones de la Fundación Artecovi, la obra de más de 30 pintores de 19 países de Iberoamérica.

La exposición tendrá lugar en la Sala de exposiciones de la Fundación Artecovi, en el Paseo de la Ermita del Santo, nº 5, Edificio ECOVI.

Más información

Obra de Francis Naranjo. Iberoamérica Glocal: Entre la Globalización y el Localismo

Del 5 de octubre al 9 de diciembre de 2007 España - Madrid

Casa de América, Muestra colectiva inscrita dentro del primer festival cultural *VivAmérica: Iberoamérica en marcha I*. Incluye las obras de diez artistas que conforman un itinerario por diferentes corrientes y tendencias presentes en la cartografía estética iberoamericana.

Propuestas actuales de las artes visuales iberoamericanas, que contestan a los modelos hegemónicos de representación simbólicos, establecidos desde los centros de poder autodistinguidos como culturas universales (globales) hacia las culturas particulares (locales).

Más información**Face to Face. The Daros Collections. Part 1****Del 5 de octubre de 2007 al 17 de febrero de 2008** Suiza - Zurich

Se presenta la primera exposición para presentar a las dos Colecciones Daros. Los trabajos presentados en una amplia variedad de medios y de culturas en el Oeste y América Latina han sido juntados en yuxtaposiciones seleccionadas.

Face to Face, Part I presenta las obras de los siguientes artistas:

Obras de Luis Fernando Bénédict, Joseph Beuys, Luis Camnitzer, Ivan Capote, Antonio Caro, Nicola Costantino, Antonio Dias, Leandro Erlich, Robert Gober, Víctor Grippo, Eva Hesse, Rebecca Horn, Charles Juhász-Alvarado, Guillermo Kuitca, Nelson Leirner, Sherrie Levine, Rafael Lozano-Hemmer, Jorge Macchi, Cildo Meireles, Priscilla Monge, Vik Muniz, Bruce Nauman, Hélio Oiticica, Raquel Paiewonsky, Sigmar Polke, Jackson Pollock, Miguel Ángel Ríos, Chemi Rosado Seijo, Rosemberg Sandoval, Tanel, Andy Warhol.

Daros Exhibitions
Löwenbräu-Areal
Limmatstrasse 268
8005 Zürich
T: 0041-44-447 70 00

Más información**Exposición de obras latinoamericanas de la Colección BBVA****septiembre-diciembre de 2007** España - Madrid

BBVA presenta en Madrid las obras maestras de su colección en América Latina

80 piezas que abarcan un amplio período, desde el arte precolombino hasta las tendencias vanguardistas del siglo XX.

Con *Arte latinoamericano en la Colección BBVA*, el banco acerca a España las tendencias artísticas que se han ido sucediendo a lo largo de la historia en el sur y centro del continente americano, con especial énfasis en el arte desarrollado entre los siglos XVII y XX. La exposición, comisariada por Andrés Ciudad, Luis Eduardo Wuffarden, Rodrigo Gutiérrez Viñuales y Guillermo de Osma, permanecerá abierta hasta el próximo 9 de diciembre de 2007.

BBVA continúa con su política de difundir su patrimonio artístico a ambos lados del Atlántico. En esta ocasión con las mejores piezas que posee de arte Iberoamericano. Esta filosofía comenzó en 2004 con la exposición Obras Maestras de la Colección BBVA. *Pintura española de los siglos XV al XX*, que recorrió seis países latinoamericanos. Recientemente se ha clausurado la exposición *Cuatro siglos de pintura europea en la Colección BBVA. Siglos XV al XVIII*, que ha estado expuesta en dos grandes museos de Colombia y México. Las muestras forman parte de las actividades organizadas por el 150 aniversario de la creación de BBVA.

Presentación de las obras.

- Arte en la América andina prehispánica
- La etapa de los virreinos
- El siglo XIX
- Arte Latinoamericano en el siglo XX

Madrid, Palacio del Marqués de Salamanca, septiembre-diciembre de 2007.

Más información**Movimientos de Independencia de la América Hispánica en la British Library**

Reino Unido - Londres

La British Library esta preparando una exposición virtual sobre los movimientos de independencia en la América Hispánica. Avisamos a los lectores que miren en la pagina de biblioteca nacional británica el mes de octubre para acceder el contenido de la exposición virtual.

Para más informaciones ir a la pagina Web

Contacto
The British Library. St Pancras
96 Euston Road
London NW1 2DB
Americas : Tel. +44 (0)20 7412 7743
e-correo: americas@bl.uk

Más información**Libros europeos****El «giro a la izquierda» en América Latina. Moscú, ILA RAN, 2007. - 216 págs.**

Rusia - Moscú

En el libro se analizan los procesos que vienen desarrollándose en los últimos años en Latinoamérica y que en varios países de la región han encumbrado en el poder a líderes con orientación de izquierda.

La llamada deriva a la izquierda suscita notable interés en los medios científicos de Rusia y otros países. En la recopilación queda reflejada la disparidad de criterios sobre este fenómeno, lo cual permite al lector contemplar el objeto de investigación desde diferentes posiciones. Editado en ruso.

Contenido

PARTE I. «La cuarta ola» (Acercas del ciclo de desarrollo socio-político de América Latina. Un vistazo desde la izquierda).

- El neoliberalismo y el «fin de la historia».
- Premisas del giro.
- La crisis del hegemonismo neoliberal y el desarrollo unilineal.>>«De la resistencia a la ofensiva...»

- Cambios en la izquierda latinoamericana.
- Dificultades, contradicciones, perspectivas .

PARTE II. Algunas regularidades del «giro a la izquierda».

- El «giro a la izquierda» en América Latina: unidad de los contrarios y nuevos vectores de la geopolítica.
- Consideraciones generales acerca de la «deriva a la izquierda». § Fundamentos metodológicos para el estudio del fenómeno de «giro a la izquierda».
- Acerca del llamado giro a la izquierda y el auge civilizacional.

PARTE III. Situaciones en países concretos.

- Argentina.
- Bolivia.
- Brasil.
- Venezuela.
- México.
- Nicaragua.
- Perú.
- Uruguay.
- Chile.
- Ecuador.
- Conclusión.

Contacto:

Instituto de Latinoamérica. Academia de Ciencias de Rusia
B. Ordynka, 21
115035 Moscú, Rusia
Teléfono / Fax 7 495 951 5323 / 7 495 953 4070

Más información

Lembke, Magnus: *In the Lands of Oligarchs, Ethno-Politics and the Struggle for Social Justice in the Indigenous-Peasant Movements of Guatemala and Ecuador*

[Suecia - Estocolomo](#)

Tesis sobre movimientos indígenas en Ecuador y Guatemala.

El trabajo estudia la manera en que las luchas para la justicia social de los movimientos de campesinos indígenas guatemaltecos y ecuatorianos son afectadas por el empleo político-estratégico de la identidad étnica. Se usa una aproximación histórica comparativo que incorpora el cambio estructural y la agencia estratégica. La opción de los países descansa principalmente sobre la composición de sus clases oligárquicas respectivas. En Guatemala, los oligarcas despóticos agrarios se han dominado para la mayor parte del siglo pasado; mientras que en Ecuador, la oligarquía fue dividida en dos fracciones agraria y modernista.

Contacto:

Stockholms universitet,
SE-106 91 Stockholm
Tfn: 08-16 20 00

Más información

The Optic of the State: Visuality and Power in Argentina and Brazil (Jens Andermann)

[Reino Unido - Londres](#)

El libro propone un estudio del imaginario nacional en Argentina y Brasil a través de las representaciones visuales emergidas durante el proceso de formación de Estados Naciones en América Latina.

El objetivo de estos imaginarios, según el autor, fue de justificar la unidad política de las nuevas naciones basadas en las nociones de destino histórico y evolución social. Estos imaginarios, creados sobretodo bajo los conceptos de herencia cultural, composición étnico-social y demarcación territorial son el resultado de una compleja articulación entre los agentes gubernamentales, los dispositivos culturales e instituciones científicas que tenían como objetivo propagar las agendas políticas y validar el poder constitucional de las nuevas naciones.

University of Pittsburgh Press
Chicago Distribution Center
11030 South Langley Ave.
Chicago, IL 60628-3893
tel: 773-702-7000
fax: 773-702-7212
e-correo: custserv@press.uchicago.edu

Más información

Bolivia 2006. Refleksje na kanwie sesji zorganizowanej w 100 dni po objęciu prezydentury przez Evo Moralesa

[Polonia - Varsovia](#)

Un nuevo libro editado en polaco en la serie del CESLA 'Documentos de Trabajo' titulado *Bolivia 2006. Reflexiones después de 100 días de la presidencia de Evo Morales*.

Indice:

- Od redakcji
- Andrzej Dembicz, Bolivia w kontekście regionalnym Ameryki Łacińskiej 2006 r.
- Radosław Powęska, Bolivia 1825-2006. Historyczna ewolucja współczesnej sytuacji wewnętrznej
- Joanna Gochwoska-Bolek, Bolivia 2006. Sytuacja makroekonomiczna

- Marcin Kula, Rewolucja boliwijska 1952 r. O kilku sprawach, które czynią ją ciekawą dla odległego badacza
- Magdalena Śniadecka-Kotarska, Kim byli i są Indianie w Boliwii 2006 r.

Contacto:

CESLA. IIº piso, Aula Libertadores
ul.Smyczkowa 14
02-678 Varsovia

Más información

Rusia y el mundo iberoamericano en el siglo XXI: horizontes del desarrollo y de la colaboración. ILA RAN, Moscú, 2006 (564 págs.).

Rusia - Moscú

La colección incluye ponencias, presentadas en la conferencia internacional "Rusia y el mundo iberoamericano en el siglo XXI: horizontes del desarrollo y de la colaboración", celebrada en Moscú en junio de 2006 con motivo del 45 aniversario del Instituto de Latinoamérica de la ACR.

En los textos presentados se analizan las peculiaridades de los cambios económicos, que se producen en el mundo iberoamericano en condiciones de la globalización, también en el ejemplo de países concretos, se estudia el papel de esta región en la política mundial dentro del contexto de los problemas globales de la seguridad, se comenta el proceso de la modernización política, que se manifiesta en el "viraje a la izquierda", se estudian los paralelos y las relaciones entre las culturas de países iberoamericanos y Rusia. Editado en ruso.

CONTENIDO:

- Felicitación del ministro de los asuntos exteriores de la Federación Rusa S. Lavrov.
- Palabras de apertura del académico-secretario de la División de ciencias sociales de la ACR académico V. Makárov.
- V. Davydov. Latinoamericanística rusa: logros del pasado y puntos de referencia para el futuro.

SECCIÓN 1. REESTRUCTURACIÓN DE LA ECONOMÍA EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACIÓN

- T. Dos Santos. Mercado libre o el retorno a las vías del desarrollo.
- Shereméiev. América Latina en búsqueda de una estrategia adecuada.
- L. Klochkovskiy. América Latina en el momento de cambios.
- L. Pira. El papel de los factores institucionales en el desarrollo y crecimiento económico.
- V. Tepermán. La privatización ha terminado. ¿Qué le va a seguir?
- Bobróvnikov. "América electrónica": esperanzas y realidades.
- Lavut. Tendencias de integración contemporáneas en América del Sur.
- N. Kholodkov. La integración financiera de los países latinoamericanos en el contexto de la globalización económica,
- S. Lobanzova. Lo nuevo en la práctica moderna del Banco Interamericano de Desarrollo.
- L. Nutenko. Mercosur – formación integracionista fuera de la región sudamericana.
- Y. Grinfeldt. Problemas ecológicos y rasgos de la política de Latinoamérica en la esfera de protección de la naturaleza.
- V. Kuzmín. Comercio exterior de los países latinoamericanos como factor del crecimiento económico y del desarrollo.
- Sánchez Andrés. España y Rusia: relaciones económicas durante la presidencia de V. Putin.
- E. Shvez. Perspectivas de la colaboración ruso-latinoamericana en el campo de la energética.
- S. Bátchikov. Reformas argentinas: lecciones para Rusia.
- Y. Shemelin. Panamá: "síndrome" chino.

SECCIÓN 2. PAÍSES LATINOAMERICANOS EN LA POLÍTICA MUNDIAL.

- V. Súdarev. Posibles variantes de evolución de las relaciones interamericanas a medio plazo.
- Martynov. Región latinoamericana ante los nuevos desafíos de la seguridad internacional.
- K. Bodemer. Las relaciones de Alemania con América Latina y el Caribe. Tendencias recientes y aportes posibles en el contexto de una estrategia europea hacia la región.
- Ì. A. Santamaría Dávila. El rol de la solidaridad en la superación de la crisis colombiana.
- V. H. Ramírez Lavalle. El papel del estado en las relaciones políticas entre México y Estados Unidos de América en la etapa moderna.
- V. Tayar. América Latina y la Unión Europea: perspectivas de la asociación interregional. § M. P. Maloeznik. Reflexiones en torno al aparato de seguridad del Estado en México.
- E. Kapustián. Cuba en búsqueda de un nuevo modelo de relaciones con el exterior.

SECCIÓN 3. PECULIARIDADES Y VECTORES DE LA MODERNIZACIÓN POLÍTICA.

- M. Chumakova. Criterios, etapas y riesgos de la modernización política.
- Z. Iwanovski. Partidos y sistemas partidistas: retos y perspectivas.
- E. Dabagián. Viraje a la izquierda en América Latina: su esencia y peculiaridades.
- O. Dokucháeva. Nuevo auge del populismo en América Latina (linde de los siglos XX-XXI).
- G. Kolárov. Ideología y la política de la izquierda latinoamericana.
- L. Ókuneva. Evolución del sistema político del Brasil.
- Y. Vizgunova. México: la reforma política en el contexto de las elecciones generales del año 2006.
- T. Medvédeva. El papel de los migrantes en el proceso político mexicano.
- L. Makéeva. El Perú de la segunda mitad del siglo XX: herencia de la cuasidemocracia y de la dictadura.
- L. Diákova. Sociedad civil y el proceso de modernización en Chile.
- N. Yákovleva. Peculiaridades de la transición portuguesa.
- E. Kuznetsova. América Latina: el papel de la institución de la familia en el periodo de transición (aspecto social).

SECCIÓN 4. CULTURA DE LOS PAÍSES IBEROAMERICANOS Y DE RUSIA: PARALELOS Y RELACIONES MUTUAS.

- Y. Shemiakin. Civilizaciones de América Latina y de Rusia: el tipo "fronterizo" y la escala planetaria.
- V. Súbichus. "Nativismo urbano" como fenómeno cultural: F. Umbral y V. Aksionov.
- N. Konstantinova. Rusia y España: perspectivas de la colaboración cultural en el siglo XXI.
- L. Rostotskaya. Cinematografía de España y de Rusia: un reflejo del período de transición.
- N. Sheleshneva-Solodovnikova. Arquitectura española y rusa en la etapa contemporánea (análisis comparativo).

- V. Dotsenko. Cultura musical de Portugal en el empalme de los siglos XX y XXI (experiencia de colaboración profesional).
- Y. Romanova. Pintor ruso - posmodernista en América Latina.

Contacto:

Instituto de Latinoamérica. Academia de Ciencias de Rusia
B. Ordynka, 21
115035 Moscú, Rusia
Teléfono / Fax 7 495 951 5323 / 7 495 953 4070

[Más información](#)

Daniela Ingruber, Ursula Prutsch (Ed.): *Imágenes - Bilder und Filme aus Lateinamerika.* = *Imágenes y películas de América Latina* (título traducido)

Austria - Vienna

El tomo reúne distintas disciplinas y con ello puntos de vista, ofrece análisis sobre prerrequisitos históricos, desarrollos, lenguaje de las imágenes y connotaciones políticas de películas, telenovelas y fotografías de y sobre América Latina. La película, la telenovela y la fotografía reflejan mentalidades, valores y modelos de la sociedad. También transportan mensajes políticos y sociales, dirigiéndose no tanto al pensamiento racional sino más bien a las precepciones sensoriales del público. En los últimos años, la escena fílmica de América Latina llama la atención a nivel internacional – no sólo en los festivales. Este tomo, que reúne distintas disciplinas y con ello puntos de vista, ofrece análisis sobre prerrequisitos históricos, desarrollos, lenguaje de las imágenes y connotaciones políticas de películas, telenovelas y fotografías de y sobre América Latina.

Contacto:

Instituto de América Latina
Schlickgasse, 1 1090 Viena
Teléfono: 43 1 3107465/20
Fax: 43 1 3107468/21

[Más información](#)

L'Argentine de Perón a Kirchner (1973-2003)

enero - marzo 2006 Francia - Nanterre

La Biblioteca de Documentación Internacional Contemporánea (BDIC) publicó en unos de sus últimos números una serie de artículos sobre La Argentina de Perón a Kirchner (1973-2003) : *Matériaux pour l'histoire de notre temps* N°81 - Janvier-Mars 2006. Aquí viene su contenido.

SUMARIO

Éditorial Bruno Groppo - **Politique** - *L'argentine de 1973 à 2003 : un survol*,
Luis Alberto Romero ; *De la « démocratie intégrée » au terrorisme d'État : 1973-1976*,
Ana M. Barletta, Jorge Cernadas ; *Autour de la re-légitimation de la classe politique argentine*,
Waldo Ansaldi ; *La dégradation de la politique*,
Alfredo Pucciarelli ; - **Économie** - *25 ans de recul historique*,
Jorge Schvarzer ; *Évolution et impact de la dette extérieure*,
Eduardo Basualdo ; *Le traumatisme des privatisations*,
Daniel Azpiazu, Martín Schorr ; - **Société et mémoire** - *La protestation sociale dans les trois dernières décennies du XXe siècle*,
Ana Julia Ramírez, Aníbal Viguera ; *Crise et décadence de la classe ouvrière*,
Pablo A. Pozzi ; *Mémoire, identité nationale et crise. Réflexions dans une perspective historique*,
Noemí M. Girbal-Blacha ; *La lutte pour les droits de l'homme et la mémoire du terrorisme d'État dans la construction de la démocratie*,
Sandra Raggio ; *Écritures du passé récent argentin : entre histoire et mémoire*,
Roberto Pittaluga ; *Espionner, fichier, réprimer. La Direction des services de renseignement de la police de la province de Buenos Aires et ses archives*,
Patricia Funes ; *L'Argentine à la BDIC : des partenariats renouvelés*,
Cécile Tardy Résumés / abstracts

Contacto:

Bibliothèque de documentation internationale contemporaine
6, Allée de l'Université F-92001 Nanterre Cedex
Tél.:33-(0)1.40.97.79.00 - Fax : 33-(0)1.40.97.79.40
e-correo: courrier@bdic.fr

[Más información](#)

Pedro Pérez Herrero, *Historia de América Latina (1950-1980). Auge y caída de la autarquía, Editorial Síntesis, Madrid, 2007 (351 págs.)*

España - Madrid

Acaba de aparecer el siguiente libro que ofrece una síntesis de la historia de América Latina entre 1950 y 1980 y reflexiona sobre algunas de las interpretaciones historiográficas mantenidas hasta la fecha como válidas. Se explica cómo y por qué las sociedades latinoamericanas aceptaron entre 1950-1980 las diferentes variantes de los regímenes populistas; por qué estos sistemas políticos se perpetuaron en algunos casos durante tanto tiempo y qué mecanismos utilizaron para gestionar el orden interno; por qué apareció la violencia en algunos momentos y se amplió el papel de los militares en ciertos países; por qué la senda del progreso no terminó de consolidarse a mediados de siglo y entró en crisis en la década de 1980; y por qué las políticas económicas autárquicas de crecimiento hacia adentro y de Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI) acabaron fracasando. La investigación no es ociosa, pues a comienzos del siglo XXI es! tán regresando en la región ciertas formas populistas-demagógicas ante los escasos beneficios sociales aportados por las políticas económicas neoliberales de apertura comercial y desregulación económica implementadas a partir de la década de 1990.

El presente libro ofrece una síntesis de la historia de América Latina entre 1950 y 1980. Explica cómo y por qué las sociedades latinoamericanas aceptaron las diferentes variantes de los regímenes populistas; por qué estos sistemas políticos se perpetuaron en algunos casos durante tanto tiempo y qué mecanismos utilizaron para gestionar el orden interno; por qué apareció la violencia en algunos momentos y se amplió el papel de los militares en ciertos países; por qué la senda del progreso no terminó de consolidarse y entró en crisis en la década de 1980; y por qué las políticas económicas autárquicas de crecimiento hacia dentro y de Industrialización por Sustitución de Importaciones (ISI) acabaron fracasando.

ÍNDICE

Introducción

1. La transformación de los escenarios internacionales
 - 1.1. El escenario internacional tras la Segunda Guerra Mundial
 - 1.2. Los nuevos actores
 - 1.3. El clima posbélico
 - 1.4. Políticas de descolonización y creación conceptual del Tercer Mundo
 - 1.5. Política estadounidense hacia América Latina
 2. Las dinámicas de las economías de América Latina: comportamientos generales
 - 2.1. Agotamiento del modelo de crecimiento hacia fuera
 - 2.2. Las propuestas de desarrollo de la CEPAL (1948)
 - 2.3. Fases del comportamiento económico
 - 2.4. Adelantos en comunicaciones y transportes, avances en educación y lenta creación de las administraciones públicas
 - 2.5. Cambios estructurales
 - 2.6. Desequilibrios en las finanzas del Estado
 3. Las dinámicas de las economías de América Latina: desarrollos regionales
 - 3.1. Las diferencias regionales: una visión de conjunto
 - 3.2. Economías con aplicación de políticas de Industrialización por Sustitución de Importaciones
 - 3.3. Economías con pervivencia del modelo exportador
 - 3.4. Economías con plena planificación central
 - 3.5. Economías con modelos de desarrollo propios
 - 3.6. Ensayos de integración regional
 - 3.7. Consecuencias en el largo plazo de las políticas de desarrollo: un balance interpretativo
 4. Fluctuaciones demográficas y cambio social
 - 4.1. Cambios sociodemográficos generales
 - 4.2. Transformación de la estructura poblacional y los patrones de asentamiento
 - 4.3. Variaciones en la estratificación social
 - 4.4. Dinámicas étnicas, nacionalismos y resistencias
 - 4.5. Modificaciones en la distribución del ingreso y evolución de la pobreza
 - 4.6. Alteraciones sociolaborales y cambios en la productividad
 - 4.7. Consecuencias de las transformaciones sociolaborales
 5. Evolución económica y cambio político: características generales
 - 5.1. Los regímenes populistas
 - 5.2. Estado, democracia, orden interno y desempeño económico
 - 5.3. Gasto público, formas de gobierno, sistema de partidos y votos
 - 5.4. Estados débiles y gobiernos fuertes: fiscalidad, poder y obediencia
 6. Las soluciones políticas ensayadas: modelos autoritarios en países con aplicación de políticas industrializadoras
 - 6.1. Argentina
 - 6.2. Brasil
 - 6.3. Chile
 - 6.4. Colombia
 - 6.5. México
 - 6.6. Uruguay
 7. Las soluciones políticas ensayadas: el comportamiento de las oligarquías en países con pervivencia del modelo exportador
 - 7.1. Bolivia
 - 7.2. Ecuador
 - 7.3. Paraguay
 - 7.4. Perú
 - 7.5. América Central
 - 7.6. Venezuela
 8. Las soluciones políticas ensayadas: el régimen comunista frente a los autoritarismos en el Caribe
 - 8.1. Cuba
 - 8.2. República Dominicana
- Conclusiones
Bibliografía

Pedro Pérez Herrero

Departamento de Historia II, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alcalá
C/Colegios 2, 28801, Alcalá de Henares (Madrid, España)
Telf. (34) 91 8855172

Fax (34) 91 8854404
pedro.perezherrero@uah.es <http://www.uah.es>

Editorial Sintesis
C/ Vallehermoso 34
28015 Madrid
Telf. +34 915 932 098

Más información

Rosemary Vargas-Lundius; in collaboration with Annelou Ypeij. *Polishing the stone: a journey through the promotion of gender equality in development projects*. Roma, IFAD. 2007, 273 p. ISBN 92-9072-043-3

Italia - Roma

Después de décadas de debate teórico sobre asuntos de género, este libro ofrece métodos prácticos para promover la igualdad de género en proyectos de desarrollo rural. Ejemplos de proyectos de desarrollo rural en El Salvador y Perú. *Libro editado en inglés.*

El texto completo está disponible en <http://www.ifad.org/pub/gender/polishing/polishing.pdf>.

After decades of theoretical debate about gender issues, this book offers practical methods for mainstreaming gender equity in rural development projects. Accompanied by straightforward testimonies offered by women and men from rural communities, the reader is taken on a journey through various gender geographies and invited to reflect on the relationship between gender equality and poverty reduction.

Examples from rural development projects in El Salvador and Peru highlight the importance of listening to rural people and adapting policies and practices to ever-changing socio-economic realities. Because these countries have recently experienced periods of internal strife, particular attention is also given to the relationships between poverty, gender and violent conflict.

By combining theoretical discussion with ethnographic descriptions and accounts of development practice, *Polishing the stone* demonstrates that development organizations must adapt their approaches to the reality of the people they try to assist, instead of applying preconceived solutions to poverty. The different perspectives on poverty, equity and respect and the aspirations expressed in the testimonies presented in this book deserve the attention not only of development practitioners, but also of policy-makers, governments and civil society organizations.

Contacto:

International Fund for Agricultural Development (IFAD)
Distribution services
Via del Serafico 107
00142 Rome, Italy
Tel +39 0654592749
Fax: +39 065043749
publications@ifad.org

Más información

Obra colectiva: *Memorias de la violencia en Uruguay y Argentina*

España - Santiago de Compostela

Memorias de la violencia en Uruguay y Argentina. Golpes, dictaduras, exilios (1973-2006). Eduardo Rey Tristán (dir.). Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 2007, 384 págs. ISBN 978-84-9750-812-4

Esta obra reúne ensayos académicos, de especialistas en la materia y de testimonios de protagonistas directos de aquellos turbulentos y radicales años setenta y ochenta. Es una importante contribución al estudio comparado de los procesos políticos sufridos por ambos países. Estas páginas recorren el camino de los golpes a las dictaduras subsiguientes, sus duras repercusiones en cuanto a represión en sus diversas formas por una parte y a exilios por otra, y reflexiona finalmente sobre las memorias conformadas en cada sociedad sobre todo ese proceso a partir de las transiciones democráticas y hasta el presente. El enfoque resulta novedoso tanto por el diálogo establecido entre testimonios y análisis, como por el hecho mismo de abordar el proceso en toda su extensión temporal y de forma comparada para Uruguay y Argentina, países sobre los que –a pesar de su proximidad, similitudes, historia común, y estrecha relación en esta etapa histórica– escasean análisis comparados y/o conjuntos para este período que superen la óptica nacional y local.

Servizo de Publicacións e Intercambio Científico
Universidade de Santiago de Compostela
Campus universitario sur
E-15782 Santiago de Compostela
Tel. (+34) 981 593 500
Fax (+34) 981 593 963
spublic@usc.es

Más información

***Visiones y Revisiones de la Independencia Americana. La Independencia de América: La Constitución de Cádiz y las Constituciones Iberoamericanas*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2007, 245 pp. [ISBN: 978-84-7800-354-9]**

España - Salamanca

El Area de Historia de América de la Universidad de Salamanca, muestra con la publicación de este libro su voluntad de convertirse en uno de los centros de referencia para el estudio de las independencias americanas. Este proyecto vienen en coincidencia con la conmemoración de los procesos independentistas a celebrar entre 2008 y 2025.

ÍNDICE

Presentación: Izaskun Álvarez Cuartero y Julio Sánchez Gómez
 Joaquín Varela Suáñez-Carpegna: *El constitucionalismo español y portugués durante la primera mitad del siglo XIX (Un estudio comparado)*
 José María Portillo Valdés: *El problema de la identidad entre monarquía y nación en la crisis hispana, 1808-1812*
 M. Fátima Bonifácio : *O Vintismo como matriz do radicalismo português*
 Alberto Ramos Santana: *La Constitución de 1812 y los americanos: de la representación a la emancipación*
 Manuel Chust Calero: *El poder municipal, vértice de la revolución gaditana*
 Miguel Molina Martínez: *De cabildos a ayuntamientos: las Cortes de Cádiz en América*
 Natalio R. Botana: *El primer republicanism en el Río de la Plata, 1810-1826*
 Andréa Slemian: *Um pacto constitucional para um novo Império: Brasil, 1822-1824*
 Inés Quintero: *La iniciativa gaditana y la provincia de Venezuela*
 Ivana Frasset: "Se obedece y se cumple". *La jura de la Constitución de Cádiz en México en 1820*

Contacto:
 Ediciones Universidad de Salamanca
 Departamento de Promoción
 Plaza de San Benito, s/n
 E-37002 Salamanca (España)
 Teléfono: +34 923 294 598
 Fax: +34 923 262 579
 Correo-e: eus@usal.es

Más información

America Latina: problemas de modernización en el contexto de desarrollo sostenible. Moscú, ILA RAN.- 300 pags.

Rusia - Moscu

El libro contiene ponencias de participantes en la conferencia científica del mismo nombre que se realizó en el Instituto de Latinoamerica de la ACR.

Contacto
 B. Ordynka 21
 115035 Moscú

Teléfono: (7495) 951 53 23, 953 46 39
 Fax; (7495) 935 40 70
 e-correo: ilac-ran@mtu-net.ru

Más información

Mujeres latinoamericanas en movimiento = Latin American women as a moving force. (Serie Haina ; 5)

Suecia - Gotemburgo

Presenta los resultados del 5 taller de la Red HAINA, Red Nórdica de investigación sobre la mujer en América Latina, en el Instituto Vidgís Finnbogadóttir de Lenguas Extranjeras Universidad de Islandia en 2004. Publicado por el Instituto Iberoamericano de Gotemburgo y Instituto Vidgís Finnbogadóttir de Lenguas Extranjeras Universidad de Islandia, 2006.

ÍNDICE

Lista de colaboradoras
 Prólogo del editor: Homenaje a las mujeres en movimiento

LA MUJER EN LA LITERATURA

Margrét Jónsdóttir:
 Rosario Castellanos. ¿El rosario de una feminista?

Auli Leskinen:

La mujer chilena en movimiento. Desde la mujer a la palabra género y los saberes críticos

Hólmfrídur Gardasdóttir:

No reconocida. Una riqueza desconcertante en la narrative de las mujeres

LA MUJER EN LA SOCIEDAD

Elina Vuola:
 Sick with the Virgin? Religion, Feminism and Latin American Women

Edmé Domínguez R.:

Resistance to global capital at the local level. Solidarity links and women workers' organizing strategies in Mexico

Sarri Vuorisalo-Tiitinen:

El 'abrir los ojos'. Los derechos de las mujeres en el discurso zapatista

Christina Alnevall:

Cuotas de género. ¿La clave de equidad en América Latina?

Minna Opus:

Maternal and Organisational Care – aEthnographical Approach to How the cultural Meets the Political in the Peruvianamazonia

Breve Historia de la Red HAINA

Contacto:

Iberoamerikanska institutet
Inst. för globala studier
Box 200, 405 30 Göteborg

[Más información](#)**Páginas Web****Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica. Boletín de la AFEHC**

Francia - Toulouse

La AFEHC quiere ser un canal de información y un punto de encuentro para quienes se interesan por la Historia de América Central. Publica regularmente un boletín que valora una temática particular en cada número.

Canal de información a través del sitio web, que permite dar la mayor difusión posible a los estudios históricos existentes sobre Centro America, a los talleres, publicaciones y otras iniciativas científicas que se consideren relacionadas con el ámbito de la historia centroamericana.

Punto de encuentro en la medida en que busca reunir y esbozar las líneas prioritarias de la investigación actual acerca de la historia centroamericana, compilar las direcciones electrónicas de una parte importante de los investigadores que trabajan el tema y exponer de forma sintética las principales publicaciones. De esta forma, se busca favorecer los encuentros e intercambios entre posibles socios o colaboradores.

Números de 2007

* October nº32 : *Violencia y resistencia en los pueblos coloniales*

* August nº31 : *La visión del Otro: viajeros a Panamá y Darién durante el siglo XIX*

* June nº30 : *Las migraciones en Chiapas*

* April nº29 : *Historiografía económica de Centroamérica*

* February nº28 : *Una nueva etapa en la vida de la Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos*

Contacto:

Christophe belaubre
e-correo: belaubre@univ-tlse2.fr.

[Más información](#)**Noticias Americanas**

| [Coloquio - Congreso](#) || [Convocatoria](#) || [Libros latinoamericanos](#) |

Coloquio - Congreso**VIº Seminario Internacional de Desarrollo Rural: Las configuraciones de los territorios rurales en el siglo XXI.**

Del 24 al 28 de marzo 2008 Colombia - Bogotá

Evento organizado por la Facultad de Estudios Ambientales y Rurales de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, a través del Departamento de Desarrollo Rural y Regional y de la Maestría en Desarrollo Rural.

Se pretende apuntar a una reflexión tanto sobre los procesos de construcción, deconstrucción y reconfiguración de los territorios rurales que se dieron en el pasado y se siguen dando en distintos lugares del planeta, como sobre las proyecciones teóricas y prácticas que se pueden discernir para el presente siglo.

Ejes temáticos:

1. Los territorios y lo rural: El debate conceptual.
2. La reconfiguración productiva de los territorios rurales.
3. La reconfiguración política de los territorios rurales.
4. La perspectiva ecológica y ambiental de los territorios rurales.
5. Los territorios rurales como construcción cultural.

Contacto:

Info Tel (571) 320 83 20 ext. 4848 - 4816 Fax (571)3208156
e-mail: territoriosrurales@javeriana.edu.co
Auditorio Félix Restrepo - Pontificia Universidad Javeriana -Bogotá, Colombia

[Más información](#)**Xº Seminario Internacional RII y III Taller de Editores RIER**

Del 20 al 23 de mayo de 2008. México - Queretaro

La Red Iberoamericana de Investigadores sobre Globalización y Territorio (RII), la Red Iberoamericana de Editores de Revistas sobre temas de globalización y territorio (RIER) así como otros organismos organizan una nueva edición del seminario y taller, descritos aquí.

La Red Iberoamericana de Investigadores sobre Globalización y Territorio (RII), la Red Iberoamericana de Editores de Revistas sobre temas de globalización y territorio (RIER), la Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (REDALYC), Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y Facultad de Ingeniería. Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública y

Centro de Estudios de la Universidad, la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco, Coordinación de Posgrado, y la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Convocan al X Seminario Internacional RII y III Taller de Editores RIER, Santiago de Querétaro, México, 20 al 23 de mayo de 2008.

El Seminario Internacional se estructura con base en cinco grupos temáticos y dos paneles:

Grupo 1.- Sistemas productivos locales, redes de innovación y desarrollo territorial.

Grupo 2.- Desigualdades socio-territoriales.

Grupo 3.- Desarrollo territorial, políticas y participación.

Grupo 4.- Cambios urbanos y metropolitanos.

Grupo 5.- Transformaciones productivas y dinámicas territoriales.

Panel 1.- Homogeneización cultural y resignificación de los centros históricos.

Panel 2.- La movilidad en la globalización.

FECHAS IMPORTANTES:

- Recepción de las propuestas (resúmenes). Hasta noviembre 30 de 2007
- Divulgación de las propuestas seleccionadas. Hasta enero 15 de 2008
- Recepción de ponencias en extenso para su inclusión en el CD. Hasta abril 4 de 2008
- Fecha de realización: 20 al 23 de mayo de 2008

CONSULTAS E INFORMACIÓN GENERAL SOBRE EL SEMINARIO

Dra. Carmen Imelda González Gómez, coordinadora general del X Seminario II, carmenimelda@gmail.com y riiqro@uaq.mx

CONSULTAS E INFORMACIÓN GENERAL SOBRE EL TALLER DE EDITORES

Lic. Karina Sámano Uribe, Redalyc, :

redalyc_uaem@hotmail.com

<http://www.redalyc.org>

Sergio González López

Coordinador General de la Red Iberoamericana de Investigadores sobre Globalización y Territorio (RII) Sede en México

Sitio RIPPET (Posgrados)

<http://rippet.cebem.org/index.html>

Sitio REDALYC (Revistas)

<http://www.redalyc.org>

Más información

IV° Seminario Internacional RIDEAL: Gestión urbana: ¿más estado o más mercado?

26, 27 y 28 de mayo de 2008 México - Ciudad Juárez

La recuperación del territorio como elemento estratégico para garantizar unos adecuados niveles de desarrollo y de la calidad de vida de los ciudadanos, constituye desde comienzo de los '80 un debate abierto que no termina de agotarse entre los planificadores y gestores urbanos.

En particular, la tendencia manifiesta hacia el desequilibrio que muestran los procesos de expansión urbana y de metropolización de las ciudades, hacen de la gestión urbana un asunto de primera importancia en la actualidad para los gobiernos a diferentes escalas territoriales. Más aún, bajo la complejidad que agrega la existencia de áreas urbanas transfronterizas.

Hoy por hoy, alcanzar una mayor competitividad territorial, constituye un objetivo vital para cualquier área urbana que pretenda colocarse en una posición ventajosa dentro de la economía mundial. Para lograrlo, el desarrollo de políticas de gobierno que estimulen la iniciativa privada y atraigan inversión extranjera, facilitando la consolidación de un mercado sólido y articulando una base empresarial en el territorio metropolitano, no parece ser suficiente. También se requiere establecer un marco que regule el crecimiento y la morfología urbana en las ciudades, para garantizar que la dotación de servicios básicos, la conectividad en materia de transporte y comunicación, así como la calidad medio ambiental, no muestre desequilibrios flagrantes en términos socioterritoriales derivados de una gestión urbana entregada sólo a los designios del mercado. En este sentido, resulta vital promover la participación ciudadana en los procesos que conllevan el diseño y localización de proyectos urbanos, para evitar actuaciones sin contrapeso de parte del Estado y del sector privado.

Más Estado o más mercado, se presenta como un dilema que compromete un desafío no menor para la gestión urbana, mientras los territorios urbanos se multiplican y crecen, posicionándose como los nodos articuladores de una nueva geografía económica, social, cultural y política a escala mundial. En este contexto, existe un conjunto de interrogantes que surgen y pretenden alimentar el intercambio entre investigadores en el IV Seminario Internacional de Rideal:

- ¿Cómo el Estado puede gobernar ciudades en economías abiertas, subsidiarias y neutras, garantizando que el desarrollo urbano no genere desequilibrios que pongan en riesgo su sustentabilidad, equidad y competitividad?
- ¿Cómo la acción del Estado y del mercado se pueden conjugar para que la gestión urbana promueva una mayor competitividad de las ciudades, sin que vaya en desmedro de los equilibrios interurbanos a escala regional, nacional o binacional?
- ¿Qué formas o enfoques de gobernabilidad requieren las ciudades para alcanzar la mejor gestión urbana posible frente a un proceso de crecimiento y de transformación socioespacial acelerado?
- ¿Qué ámbitos relacionados con el éxito de la gestión urbana deben descentralizarse a escala local, metropolitana y regional (federal) para alcanzar una mayor eficiencia y eficacia de políticas y programas públicos?
- ¿Cuál es papel de los actores económicos y la sociedad civil como formas de gobernanzas, en este nuevo escenario que plantea la necesidad de armonizar la competitividad territorial de las metrópolis y su sustentabilidad urbana?
- ¿Cómo se enfrenta el desafío de la planificación y gestión urbana en ciudades situadas en contextos transfronterizos o binacionales con dinámicas, institucionalidad y regulaciones muchas veces diametralmente distintas?

Grupos de trabajo

Mesa 1: Gobernabilidad territorial y gobernanzas urbanas

Mesa 2: Infraestructura, transporte y redes
 Mesa 3: Segregación y fragmentación socioespacial
 Mesa 4: Proyectos urbanos, participación ciudadana y gestión inmobiliaria
 Mesa 5: Competitividad territorial e interurbana:
 Mesa 6: Areas metropolitanas transfronterizas

Comité organizador

El Comité Organizador anfitrión deberá ser complementado por aquellos miembros que el Presidente y la Secretaría Ejecutiva propongan en función de las actividades de organización del evento que deban realizar como anfitriones. Sin perjuicio de ello, hoy lo constituyen:

Presidente del Comité Organizador:

Lic. Jorge Mario Quintana Silveyra. Rector de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Chih., México,
 Vicepresidentes del Comité Organizador: Oriol Nello, Presidente del Institut d'Estudis Territorials, (Barcelona)

Secretaría Ejecutiva:

Dr. Fernando Lozada, IADA-UACJ,
 e-correo: ingytransporte@gmail.com
 Mtro. Lourdes Ampudia, ICSA-UACJ,
 e-correo: lampudia@uacj.mx
 Dr. Tony Payán, Facultad de Ciencias Políticas de UTEP,
 e-correo: lapayan@utep.edu

PROGRAMACIÓN

- Convocatoria personalizada a partir del 12 de octubre de 2007
- Entrega del abstract (máximo 1.000 caracteres, con espacio) hasta el 30 de noviembre de 2007
- Confirmación formal de participación en Seminario hasta el 15 de enero de 2008
- Entrega de trabajos según instructivo 30 de abril de 2008.

CONTACTO:

Fernando Lozada, Arturo Orellana, Rafael Giménez i Capdevila y Gloria Yañez W.
 ivrideal@gmail.com

Más información

Diáspora, nación y diferencia. Poblaciones de origen africano en México y Centroamérica

Del 10 al 13 de junio de 2008 México - Xalapa, Veracruz

El objetivo de ese congreso es convocar a una amplia reflexión, desde perspectivas históricas y antropológicas, sobre la población de origen africano en México y Centroamérica, restringiendo voluntariamente el área de estudio con el propósito de delimitar la discusión para darle mayor consistencia y coherencia.

El área del Caribe, con su propia riqueza histórica, cultural y lingüística, es por supuesto un referente indispensable que no se excluye, pero en esta ocasión no estará al centro de las reflexiones.

En cada sesión se pretende lograr un diálogo entre la historia, la antropología, la sociología y otras ciencias sociales y económicas interesadas en el tema, con el fin de no disociar problemáticas y enriquecer nuestra comprensión de unos procesos que atraviesan las épocas, y de otros que surgen o se transforman según los contextos. Se privilegiarán los análisis que permitan abrir perspectivas comparativas, sean estas entre situaciones locales, épocas, países o procesos.

El CONGRESO se enmarca en los preparativos a las celebraciones de 2010 en México y Centroamérica, propiciando una reflexión sobre las construcciones nacionales y el lugar de las identidades en las mismas.

Calendario

- 30 de octubre de 2007: última fecha para recepción de resúmenes y Curriculum, en línea en el sitio del Congreso.
- 15 de diciembre de 2007: selección de ponencias y respuestas.
- 28 de febrero de 2008: última fecha de recepción de las ponencias

CONVOCAN

CEMCA, Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos
 CIESAS, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
 GDRI Esclavages
 IIDH, Instituto Interamericano de Derechos Humanos
 INAH, Dirección de Etnología y Antropología Social (Seminario permanente de Población de origen africano),
 Coordinación Nacional de Antropología
 IRD, Institut de Recherche pour le Développement
 JHU, Center for Africana Studies at Johns Hopkins University
 UAG, Universidad Autónoma de Guerrero
 U de Gto. Universidad de Guanajuato
 UNAM, CCYDEL y PUMC
 UV Universidad Veracruzana- Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales

Mayor información:

organizacion@afro2008-xalapa.com

Más información

VII° Congreso Internacional de Etnohistoria América Comparada.

Del 4 al 7 de agosto de 2008 Perú - Lima

El Departamento de Humanidades, el Departamento de Ciencias Sociales y el Programa de Estudios Andinos (Escuela de Graduados) de la Pontificia Universidad Católica del Perú convocan, a los investigadores y académicos en general, a

participar en este evento.

El VII° Congreso continúa la serie de reuniones iniciada en Buenos Aires (Argentina, 1989) que fuera seguida por las reuniones en Coroico (Bolivia, 1991), El Quisco (Chile, 1993), Lima (Perú, 1996), Jujuy (Argentina, 1998) y Buenos Aires (Argentina, 2005).

América comparada

Siendo América un continente diverso en culturas, instituciones, agentes y procesos, buscamos que el VII° Congreso aporte elementos para contribuir a una reflexión y discusión sobre semejanzas y diferencias entre nuestros países, regiones, territorios y procesos. Invitamos también a la multiplicación de enfoques analíticos y marcos conceptuales, disciplinarios e interdisciplinarios, para el abordaje de las diversas problemáticas por las que transita nuestro propósito de comprensión de nuestra realidad.

Nuestro objetivo es propiciar la visión comparada del desarrollo histórico y cultural de América desde la perspectiva etnohistórica y reflejar las perspectivas y tendencias teóricas y metodológicas desarrolladas en los últimos tiempos.

El Congreso se estructurará sobre la base de seis grandes bloques temáticos, que ordenarán la inscripción, exposición y discusión de las ponencias que se presenten. Dichos seis temas son:

1. Enfoques teóricos, fuentes y metodologías
2. Elites indígenas: poderes y saberes
3. Religión e identidad
4. Memoria, discurso e identidad
5. Población y vida material
6. Territorio, medio ambiente y recursos naturales

En cada uno de los temas se organizarán las sesiones de presentación de acuerdo a los temas específicos de las ponencias presentadas, de acuerdo a afinidad, a criterio de los organizadores. Los temas se desarrollarán en simposios simultáneos durante los días del Congreso.

1. -Enfoques teóricos, fuentes y metodologías

Desde la década de 1960 la Etnohistoria transformó de manera significativa la manera de entender no solo la historia de las poblaciones indígenas sino también el proceso de su incorporación al mundo globalizado. Uniendo inicialmente los esfuerzos de antropólogos e historiadores, la etnohistoria pasó de ser un nuevo enfoque a convertirse con el tiempo en una orientación que reclamaba cada vez mayores esfuerzos interdisciplinarios. En este momento se hace necesario el análisis y la revisión de la manera cómo se ha ido e irá desarrollando la etnohistoria a la luz de los nuevos desarrollos teóricos ocurridos en las distintas disciplinas en el marco de un enfoque interdisciplinario que ha ido incorporando nuevas disciplinas. En este simposio, se recibirán tanto las propuestas metodológicas y teóricas sobre la etnohistoria como el estudio de nuevos procesos y de nuevos acercamientos a las fuentes disponibles en el desarrollo de la investigación sobre la historia y cultura de los ! pueblos indígenas americanos.

Coordinadores: Francisco Hernández Astete (fhernan@pucp.edu.pe); Juan Ossio Acuña (jossio@pucp.edu.pe); Tom Zuidema (rtzuidem@uiuc.edu)

2. Elites indígenas: poderes y saberes

Este simposio convoca trabajos sobre los múltiples mecanismos de poder ejercidos por los caciques, miembros del Cabildo Indígena y otras formas de autoridad étnica durante la colonia y las repúblicas. Entre ellos se cuentan el proceso de su legitimación política y su actuación como líderes de las comunidades en la vida cotidiana y en coyunturas de intranquilidad social, así como su capacidad de acumulación de riqueza individual y su injerencia sobre los bienes de comunidad. Se espera contar también con contribuciones referidas a las posibilidades de educación con que contaban las elites indígenas y su capacidad de acceso a las universidades y el estado eclesiástico, además de sus manifestaciones de religiosidad en ceremonias y representaciones iconográficas.

Coordinadores: Laura Escobari de Querejazu (lauraescobari@yahoo.com); Scarlett O'Phelan Godoy (scarlettbecca@gmail.com); Alejandro Diez Hurtado (adiez@pucp.edu.pe)

3. Religión, ritualidad y construcción de identidades

Convoca a los estudiosos sobre las múltiples dimensiones y temas relacionados con la expresión religiosa de sus pueblos, inscritas en prácticas culturales y que se expresan en formas diversas. Las diversas manifestaciones de sacralización del espacio, las prácticas y cultos específicos, los poderes y funcionarios religiosos, las expresiones comunales de religiosidad así como los múltiples comportamientos e identidades derivados de estas prácticas son bienvenidos. Las prácticas rituales y los sentidos de las mismas, tanto para sus agentes como para sus observadores externos, evangelizadores o productores de políticas y legisladores, forman también parte del cuadro.

Coordinadoras: Amalia Castelli (acastel@pucp.edu.pe); Susan Ramírez (s.ramirez@tcu.edu); Miriam Salas (masalas@pucp.edu.pe)

4. Memorias e historias: arte, cultura y políticas del recuerdo

El simposio se propone explorar los modos de construcción y transmisión de la memoria, en las diferentes sociedades indígenas americanas antiguas, coloniales y contemporáneas, con particular atención a los actores, las agendas, los lugares, los contextos, y los procesos sociales y culturales involucrados en la formulación y modulación de discursos, muchas veces divergentes y conflictivos, sobre el pasado. Se trata de tomar en cuenta la manera como -a través de la palabra, la imagen, la corporalidad, la sonoridad, la semantización del territorio, el texto escrito, y cualquier otro medio de registro de las informaciones- estas memorias han constituido y constituyen espacios fundamentales para el trabajo de la imaginación y argumentación en torno a la idea de comunidad y etnia, las identidades de género, raza y clase, la distinción entre lo público y lo privado. Y, en el estudio del arte de la memoria, de la cultura del recuerdo y de la conciencia histórica, definitivamente re! sulta de particular interés el análisis de las relaciones entre oralidad y escritura, y de las representaciones generadas en el encuentro-choque de sociedades y en los procesos de hibridación cultural.

Coordinadores: Gísela Cánepa (gcanepa@pucp.edu.pe); Marco Curatola (mcurato@pucp.edu.pe); Catherine Julien (catherine.julien@wmich.edu)

5. Población y vida material

La temática versa sobre la adecuación de recursos a los requerimientos de la población. Se trata de dar una visión más amplia a lo usualmente denominado "económico", tomando el significado de la economía desde el enfoque sustantivista y, a la vez, hacerse eco de las tesis braudelianas sobre el concepto de "civilización material", como formas de organización de las sociedades. Este enfoque, íntimamente ligado a la antropología económica permite recoger una

mejor aproximación global que incluye los aspectos institucionales, tanto formales como costumbristas, en el cual se enmarcan las esferas de la producción, circulación y distribución. Desde esta perspectiva, los sistemas económicos son producto de la articulación de esas tres esferas, siempre con referencia de la población y al conjunto de instituciones de la sociedad. En consecuencia, las propuestas podrán focalizarse en períodos distintos, en un contexto sistémico
Coordinadores: Fernando Armas Asín (farmas@mixmail.com); Héctor Omar Noejovich Ch. (hnoejov@pucp.edu.pe, hnoejov@hotmail.com); Estela Cristina Salles(ecsalles@gmail.com, esalles@mail.unlu.edu.ar, salles@generalrodriguez.com)

6. Territorio, medio ambiente y recursos naturales

Abordará la problemática relacionada a las relaciones entre hombres y sociedades con el ambiente que les entorna. Las respuestas a las transformaciones históricas por efecto de fenómenos naturales o la acción humana. Las respuestas singulares o culturales a los mismos, desde las poblaciones, los gobiernos o las instituciones. Se incluye también la valoración y las percepciones sobre el medio ambiente.

Coordinadores: Hildegardo Córdova (hcordova@pucp.edu.pe, Oscar Espinoza (oespinosa@pucp.edu.pe)

Ponencias y resúmenes

Cada ponente elige el Simposio al cual enviar su propuesta; eventualmente el Comité Académico puede decidir su asignación a otro de los Simposios, considerando afinidades temáticas con respecto de otras presentaciones. Los resúmenes deben ser enviados a alguno de los tres coordinadores de los simposios con copia a la dirección de la secretaría del congreso.

La fecha límite para el envío de resúmenes y sumillas es el **29 de febrero del 2008**. Esperamos un resumen que dé cuenta cabal del contenido de la ponencia en un máximo de 500 palabras. Los resúmenes deben estar encabezados con el nombre del Congreso, el nombre del Simposio, el título de la ponencia, el/los autor/es y su pertenencia institucional y su dirección electrónica.

Para cualquier información adicional dirigirse al correo del evento (viicie@pucp.edu.pe) o a los coordinadores de simposios.

Más información

Convocatoria

Abierta convocatoria para la revista *Fronteras de la Historia*

30 de noviembre de 2007 Colombia - Bogotá

La revista *Fronteras de la Historia*, publicación del Instituto Colombiano de Antropología e Historia especializada en historia colonial latinoamericana, se encuentra en este momento recibiendo colaboraciones para el volumen 13 que saldrá a mediados del 2008.

Se recibirán artículos y reseñas bibliográficas hasta el **30 de noviembre**. Invitamos a todos los interesados a participar en esta convocatoria, enviándonos sus manuscritos.

La revista recibe contribuciones inéditas en el área de la Historia Colonial, o traducciones al castellano de artículos y reseñas cuya importancia sea fundamental para el avance de la discusión dentro de la Historia. Los originales sometidos a consideración deben presentarse dentro del siguiente formato:

Letra Times New Roman, 12 puntos, espacio sencillo, tamaño carta, con márgenes iguales de 3 cm. Se debe enviar una versión del artículo en formato de Word para Windows. Se acepta el envío de artículos por correo electrónico, siguiendo las mismas especificaciones a las siguientes direcciones:

historiacolonial@icanh.gov.co

jgamboa@icanh.gov.co

Los artículos deben tener una extensión que no supere los 85.000 caracteres con espacios, es decir, unas (25 a 30 páginas aproximadamente). Debe incluir todos los datos del autor y un resumen en español y en inglés, que no supere los 800 caracteres con espacios (5 0 6 líneas). Las reseñas de libros no deben superar los 15.000 caracteres con espacios (5 páginas).

La Revista *Fronteras de la Historia* se orienta por las normas de citación bibliográfica del MLA Handbook for Writers of Research Papers. Se recomienda a los autores tenerlo en cuenta. Si se incluyen mapas, ilustraciones, cuadros o cualquier tipo de gráfico explicativo dentro del documento, se pide una copia en blanco y negro, con su respectiva fuente; para fotografías se debe anexar el negativo. Los derechos de reproducción, cuando sean necesarios, serán gestionados por el autor del artículo.

Una vez recibidos, los manuscritos serán sometidos a dos jurados externos y a revisión por parte de los autores si es necesario.

Para más información sobre la revista los invitamos a visitar nuestra página web, en la sección "Publicaciones": www.icanh.gov.co

Los artículos en línea de los tres últimos volúmenes se pueden consultar en el sitio de la Redalyc: www.redalyc.org

Jorge Augusto Gamboa M.

Editor Revista Fronteras de la Historia

Instituto Colombiano de Antropología e Historia

Calle 12 # 2-41. Bogotá

Tel. 5619400 ext. 119

Más información

Libros latinoamericanos***La política de una rebelión: los indígenas frente al tumulto de 1692 en la ciudad de México***

México - México, D.F.

Estudio de la naturaleza interna de una situación de rebeldía (motín indio de 1692) en donde existe una reflexión sobre las formas que asumió la cultura política durante la época de los Habsburgo.

Con el fin de cambiar la percepción del levantamiento, generalmente interpretado como una simple manifestación de inconformidad, la autora dirige la mirada hacia "el buen gobierno de la ciudad" para dar significado a las diferentes expresiones del reclamo entre el complejo grupo de gobernados: indios, mestizos, mulatos, chinos y españoles. Examina las interpretaciones del tumulto dadas por los testigos de la época y explora los diversos lenguajes mediante los cuales se expresaban creencias, aspiraciones, ideas de la justicia y del bien común.

El motín mexicano de 1692 sirve como texto cultural para una nueva aproximación a la dinámica de la vida política de la segunda mitad del siglo XVII. Esta investigación es una minuciosa reconstrucción histórica del motín acompañada de un detallado estudio demográfico, socio-económico y político-cultural de los habitantes de la traza y barrios de naturales de la ciudad.

Natalia Silva Prada (Bucaramanga, Colombia, 1966) es doctora en Historia por el Colegio de México. Profesora Titular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa en México, D.F. y Miembro del Sistema Nacional de Investigadores.

Más información

ISSN 1609-851X

REDIAL, 28 rue Saint-Guillaume, 75007 Paris - Francia

Edición : REDIAL-CEISAL

Informaciones y comentarios : redial@univ-paris3.fr

Responsabilidad editorial: Mona Huerta (CREDAL-CNRS, París, Francia) & Luis Rodríguez Yunta (CSIC, Madrid, España).

Colaboración técnica: Centre de Documentation REGARDS - ADES - CNRS (Pessac - Bordeaux - Francia).

© 2004. Olivier Bertoncello Data consulting.